

A COFAP Promete Represálias ao Comércio

HORACIO DE CARVALHO JÚNIOR

Diretor Geral

J. B. MARTINS GUIMARÃES

Diretor Superintendente

DANTON JOBIM

Diretor Redator Chefe

ANO XXV — N.º 7.541

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 1 DE FEVEREIRO DE 1953

PREÇO: UM CRUZEIRO

Diário Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

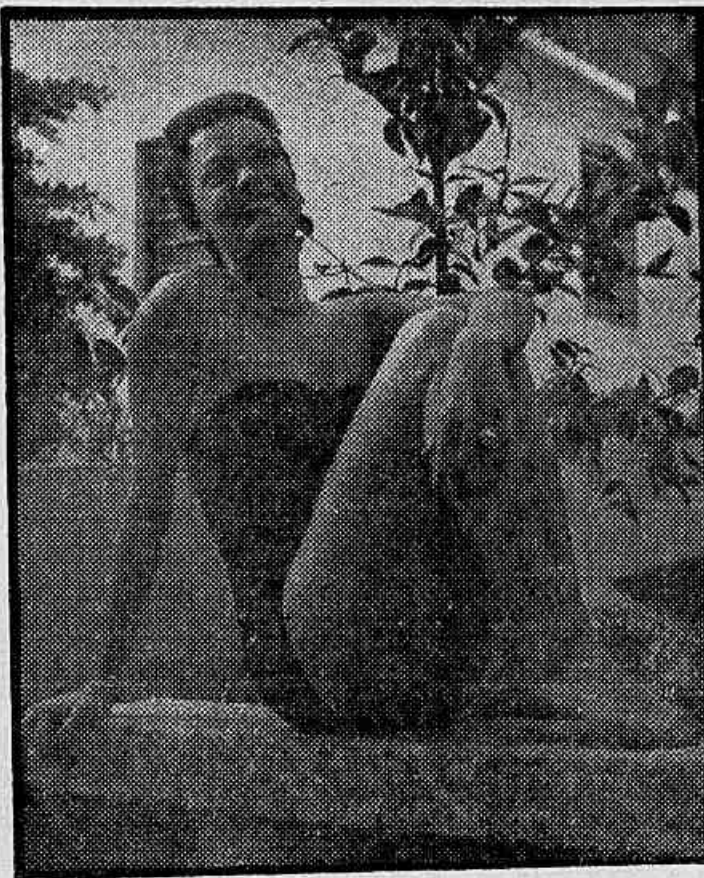


Na 4.ª Pág.:

SÃO 65 MIL OS
FUNCIONÁRIOS
NA PREFEITURA

Dia 30 de Março a Greve de Médicos em Todo País

PARA RAINHA DO CARNAVAL



Na prova de seleção de ontem, no concurso para Rainha de Carnaval de 52 (prova de plástica) foram eliminadas várias concorrentes, permanecendo entre as favoritas Silvia, Fernanda da "Boite" Casablanca (clichê acima)

CEXIM: Antibióticos Não Faltam no País

A CEXIM desmentiu, em nota, a notícia de que, por sua culpa, existia carência de antibióticos no mercado, atribuindo a falta a interesses comerciais em choque.

"Contra um licenciamento de 106 toneladas em 1951 — declara a nota — licenciou 158 em 1952. Por outro lado, a CEXIM mantém em constante observação o mercado, quer pela sua função de fiscalização, quer através de permanente contato com os órgãos de classe".

LEVARÁ EM CONTA.

"Nesta este exame da situação do abastecimento do mercado, nem de qualquer órgão de classe, recebeu a CEXIM qualquer indicio de carência de antibióticos. Qualquer reflexo que indique falta dos produtos em referência será levado em conta pela CEXIM, no sentido de corrigi-lo, de forma que não faltem, ainda que enfrentando as maiores agruras econômicas, os elementos necessários à saúde do povo, que tem que merecer tratamento de prioridade absoluta".

Defendendo a tese de que a realidade somente existe em disputa comercial, a CEXIM declara que a produção nacional de antibióticos, quer através da indústria nacional, quer através da importação, produziram uma baixa de preços e uma concorrência comercial nos antibióticos.

Vargas: 'Meu Governo Ficarà na Legalidade'

"Meu Governo nasce de um movimento livre de opinião e há de conservar-se dentro da legalidade constitucional", afirmou o sr. Getúlio Vargas, em discurso dito de "prestação de contas ao povo", em que chegou a conclusão do segundo ano de seu período presidencial.

PELA JUSTIÇA SOCIAL

Continuando a referir-se às diretrizes do seu governo, disse ainda o Presidente da República: "Brotou um movimento irresistível de regeneração política e há de manter-se num espírito de rigorosa moralidade administrativa. Surgiu de uma aspiração veemente de justiça social das massas trabalhadoras — e não descansarei enquanto não der ao povo humilde e so-

fredor a igualdade das oportunidades, a segurança econômica e uma participação maior nos benefícios da riqueza comum". No início e no final do seu discurso, o sr. Getúlio Vargas ressaltou, com insistência, que seu governo não visa a obter resultados imediatos, mas os produzirá para o futuro. E o que se diz, eloquentemente, nas seguintes palavras de conclusão: "Sabemos todos construir, com amor, com fé, com perseverança, não para o capricho e a vaidade de um momento que passa — mas para a continuidade dos tempos que virão, para o que renasce, e dura, e se desdobra na sucessão interminável das gerações. São os que consom com esse desprendimento pessoal e espírito público, com essa dedicação à causa comum, acham abrigo e conforto na Justiça da história." (TEXTO INTEGRAL DO DISCURSO NA 3.ª PAGINA)

"SÃO PAULO"

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

DIRETORES

Dr. José Maria Whitaker

Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção

Dr. José Carlos de Macedo Soares

Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo

sucessor no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar

Caso Vargas Não Mande a Mensagem Até Dia 25

O Conselho Deliberativo da Associação Médica Brasileira marcou para o dia 30 de março a realização da Jornada Nacional de Protesto dos Médicos, no caso de até o dia 25 do mesmo mês o presidente da República não haver enviado ao Congresso a mensagem, que prometeu, solicitando a reclassificação dos elementos da classe, empregados no serviço público.

POR QUE 30 DE MARÇO

Escolhendo essa data, pretendem os médicos demonstrar, mais uma vez, ao Executivo, os seus propósitos pacíficos, pois atendem à circunstância de somente no dia 15 de março reabrir o Congresso os seus trabalhos. O governo terá, portanto, o prazo de dez dias para a remessa do documento.

AVISO AOS ESTADOS

No dia 25 de março a Associação Médica Brasileira, se for o caso, expedirá telegramas a todas as associações estaduais que lhe são filiadas, determinando a realização da "Jornada de Protesto", cuja organização se orientará segundo os meios de ação julgados mais convenientes pelos órgãos locais.

DESTINO DO MEMORIAL

Segundo informações prestadas pela Secretaria do Catete, somente no dia 25 do corrente o memorial dos médicos (o quarto já entregue ao presidente da República) foi encaminhado ao Ministério da Fazenda, para estudos. Segundo o sr. Sá Freire Alvim, funcionário da Secretaria do Catete, o memorial fora enviado antes ao Ministério da Educação, onde desapareceu, estando o Gabinete do ministro em "demarques" para obter outra cópia.

DOIS PARECERES

Por outro lado, o Secretário

da Associação Médica Brasileira declarou que o memorial está com o ministro da Fazenda e até já recebeu dois pareceres. Acontece, porém, que o ministro não quis assumir inteira responsabilidade e pedirá parecer do DASP.

DE QUALQUER FORMA

O sr. Ermirio Lima, presidente da Associação Médica do Distrito Federal, defendeu a tese de que, esteja o memorial no Catete, na Fazenda, na Educação, ou no DASP, não poderia a A.M.B. esperar mais. Cumpriria-lhe determinar, como determinou, uma data para o protesto, pois os telegramas, memoriais, ofícios e audiências já esgotaram sua validade. O representante carioca recebeu forte apoio dos delegados do Espírito Santo, do Ceará, da Paraíba e de Santa Catarina.

Participaram da reunião, ontem realizada, os delegados de onze Estados.

ALI PREFERIA OS CAVALOS



RENO, Nevada — A ex-princesa Ali Khan, ao sair desta porta, voltara a ser apenas Rita Hayworth, pois ganhara sua ação de divórcio contra o príncipe, a quem acusou de "crueldade mental" por preferir seus cavalos a ela. A seu lado, a filha do casal, Yasmin. (Foto INP—DC, via aérea)

Apoio de Eduardo Gomes a Mariani

Alguns círculos dirigentes da UDN consideram que foi prematuro o lançamento do nome do sr. Clemente Mariani para a presidência da UDN, pois não se deve parecer que o "tertius" somente deve surgir à última hora.

Desde, porém, que apareceu o nome do ex-ministro da Educação, procuram agora sustentá-lo os dirigentes udistas que não se haviam ainda empenhado por qualquer das duas candidaturas pré-existentes, seja a do sr. Gabriel Passos, seja a do sr. Raul Fernandes.

ODILON DE ACÓRDO

E podemos revelar que o sr. Odilon Braga, presidente da UDN, que se eximiu de apoiar o candidato dos mineiros colaboracionistas sob o pretexto de que suas funções lhe impediam de tomar partido em favor de uma corrente, procedeu cuidadosamente e de baixo de toda a reserva sondagens para ter

pronta, desde já, uma solução viável para a crise udistas, de maneira a impedir que ainda em suas mãos se quebrassem as unidades da UDN.

Nessas consultas procedidas pelo sr. Odilon Braga e às quais não estará estranho o próprio brigadeiro Eduardo Gomes considerou-se a possibilidade de sugerir as duas correntes, no momento asado, a candidatura do sr. Clemente Mariani, que, membro ativo da UDN baiana, manteve-se nesses dois últimos anos em posição política discreta.

A candidatura Mariani, além do signo da conciliação sob o qual nasce, terá a prestígio-lia a vitória mágica da UDN baiana, a segunda em importância de agremiação. Enquanto os mineiros não se uniram em torno do sr. Gabriel Passos, os baianos estão unidos em torno do ex-titular da Educação.

Dessa maneira, prevê-se que mais cedo do que se poderia esperar a disputa pela presidência da UDN, recuando os colaboracionistas para a disputa da secretaria geral do partido.

Embora tenha saído o lançamento do nome do sr. Mariani de maneira prematura, o fato parece não haver prejudicado a demarcação, dadas as reais possibilidades da candidatura.

Mais tarde, em 44, com as responsabilidades da nossa política exterior, o sr. Osvaldo Aranha defendeu e exercitou, ainda uma vez com o aplauso da nação, outra forma de servir o país: a de exonerar-se do cargo de confiança, que é uma recusa por incompatibilidade superveniente: no caso, não tinha havido o impedimento, mas houve o divórcio.

Com estas ponderações, não temos, nem de longe, o intuito de prejudicar desfavoravelmente a eventual aceitação de um cargo de confiança, no atual Governo, pelo sr. Osvaldo Aranha, a quem podemos renovar, aqui, de público, os protestos da mais sincera estima pessoal e da mais viva admiração. O que desejamos acentuar é que as razões determinantes da sua atitude pessoal não são válidas para todos, sendo que, para muitos, o direito ou o dever de recusa é o melhor ou o único modo de servir o país.

Cabello Replica à Associação



O jovem cientista John F. Salk, descobridor da vacina. — (Foto INP—DC, via aérea)

Vacina Para a Paralisia Infantil

A Fundação Nacional Contra a Paralisia Infantil, dos Estados Unidos, anunciou que tem sido usada uma vacina contra a paralisia infantil, com pleno êxito, em macacos da Índia, bem como em adultos e crianças, sem acidentes.

A Fundação espera poder experimentar, brevemente, pela primeira vez, o uso da vacina em larga escala.

A descoberta da vacina baseou-se no trabalho do professor Jonar F. Salk, da Universidade de Pittsburgh, que gastou além de assinaláveis promessas, cerca de dois bilhões de "dólares", moeda americana de valor igual a 10 cents de dólar, dos fundos da instituição, nas pesquisas, até aqui, coroadas de melhor êxito.

AS INCORPORAÇÕES E A ECONOMIA POPULAR

Titulos no valor de um bilhão de cruzeiros, em poder de incorporadores de edifícios ainda não construídos, podem ser de um momento para outro descontrolados, causando gravíssimos prejuízos a muitas centenas de pessoas que nada mais fizeram além de assinar promissórias com o garantido de contratos de compra somente efetivados quando da entrega do imóvel. Prevenindo o público a respeito dessa possibilidade, não muito remota, o sr. Santos Vahlis, em entrevista que deu aos publicos na 3.ª página desta edição, pleiteia a reforma da legislação, para resguardo da economia popular.

Em um dos tópicos dessa entrevista, declara o sr. Santos Vahlis:

— É melhor prevenir do que remediar. Por ser a bomba das duplicatas e promissórias, que representam, no momento, cerca de um bilhão de cruzeiros. Quais seriam os prejuízos para o povo e para a classe (dos corretores)? Haveria meios de remediá-los?

Nesta Edição:

5 SEÇÕES

44 PÁGINAS

Suplementos:

IMOBILIÁRIO
ESPORTIVO
FEMININO
INFANTIL
LITERÁRIO
INTERNACIONAL

Lafer: "Demagógicas as Críticas do Comércio"

Tachando de "excessos demagógicos" as críticas do comércio à política econômica e financeira do governo, o ministro da Fazenda, sr. Horácio Lafer, distribuiu à imprensa um comunicado a que deu o nome de entrevista, em que anuncia a próxima publicação de um livro de caráter econômico e em que: 1) exalta o go-lpe contra os lucros extraordinários e o equilíbrio orçamentário; 2) afirma que o governo dominou o ritmo de crescimento dos meios de pagamento; 3) declara que a política de reaparelhamento se faz "firmemente" nos setores portuários, ferroviários, de energia elétrica e de desenvolvimento industrial.

No mesmo comunicado, o sr. Lafer desmentiu que: a) o país esteja em crise econômica; b) não esteja prosperando; c) o governo não amparou os produtos dos Estados; d) tenha culpa nas dificuldades de exportação provocadas pela queda dos preços no mercado internacional; e) esteja errada a política atual de restrição das exportações.

CRÍTICAS, NÃO: INJUSTÍCIAS

Na introdução do titular da Fazenda afirma que as críticas feitas em reuniões da Federação das Associações Comerciais não tiveram "sentido de desinteressada colaboração", revestindo-se ao contrário de "acrimônias injustas". E, enfaticamente, como está na moda, acrescenta: "O governo sabe

HOJE

2 4 6 8

10 Horas

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

ALVARO REZENDE

NOTÍCIA DO MUNDO

Telegramas da U.P., A.F.P. e I.N.S.

Quatro Naufrágios Nas Costas da Grã-Bretanha

Afundou o "Princess Victoria" e Outros Navios Pedem Socorro

LONDRES, 31 (AFP) — Quatro naufrágios se verificaram ao largo das costas britânicas, devido à péssima situação do mar e ao mau tempo geral, causando mortos em número elevado e grandes danos.

NAUFRÁGIO O "PRINCESS VICTORIA"

O primeiro foi do navio "Princess Victoria", que faz o serviço diário entre Larn, na Irlanda do Norte, e Stranraer, na Escócia. O "Princess Victoria" naufragou nas águas de Loch Ryan, no Wintownshire (Escócia), a vinte milhas oeste de Port Patrick, no canal do Norte. Havia a bordo do navio 183 pessoas, sendo 123 passageiros e 60 tripulantes. Com os avisos do rádio de bordo, logo os primeiros socorros puderam ser prestados com toda a rapidez e eficiência, por navios, embarcações de estamento e aviões da RAF. O "Princess Victoria", embora tendo dado tempo a que todos os seus ocupantes lhe deixassem o bordo, passando para pequenos barcos, jangadas e escaleiros, desapareceu completamente, e logo começaram a surgir notícias que havia mortos. Entre os passageiros haviam personalidades de destaque, citando-se entre outras, o deputado unionista do Ulster (Irlanda do Norte), Sir Walter Collins, o ministro Ulsteriano das Finanças, major Sinclair, e o secretário permanente do mesmo Ministério, Sir William Scott. Os primeiros aviões que chegaram ao local do naufrágio assinalaram terem visto muitos naufrágios apagados a pedacos de pau e em escaleiros, fazendo gestos e pedidos de socorro. Viram também uma vasta mancha na água provocada pelo esvaziamento do "Mazout".

As 17,30, soube-se que apenas uns 50 sobreviventes teriam sido recolhidos dos 183 ocupantes do "Princess Victoria".

Cinco navios estavam no local do desastre, mas o mar continuava agitado. Sabia-se que ainda havia alguns sobreviventes que teriam sido desembarcados em Donaghadee, na costa oriental do Ulster. Também haviam alguns tripulantes ou passageiros recolhidos pelo destróier "Contest", segundo comunicação do Almirantado.

O segundo desastre marítimo foi com o valor "Clan Macquarie", que virou nas costas da ilha de Lewis. Esse navio foi mais feliz, pois todos os seus ocupantes puderam ser salvos a tempo, não tendo havido sequer feridos graves.

Também a chalupa "Michael Griffiths" avisou, pelo rádio, que estava em dificuldades ao largo da barra, nas ilhas hebridais das Hébrides. Os povos estavam cheios de água e o vapor não mais funcionava. Partiram em seu socorro diversos navios de salvamento.

Por fim, nessa lista de desastres marítimos, registra-se igualmente a de um grande navio de pesca, "Carronia", que está a deriva a cerca de vinte milhas ao norte de Loughmish, devido à tempestade. As máquinas já estavam fora de serviço, devido à fúria das ondas, uma chalupa, que estava perto do barco, não pôde lançar os cabos para resgatá-lo.

A hora em que telegrafamos, esperam-se ainda notícias dos "Princess Victoria", "Michael Griffiths" e do barco de pesca, sobretudo quanto ao número de mortos. Quanto ao "Clan Macquarie", nada de maior há: o navio está perdido, encalhado, mas todos os tripulantes foram postos a salvo em terra.

DOENÇAS DA PELE

Dr. Agostinho da Cunha

ASSEMBLEIA, 73 Tel. 32-2265

Cooperação Britânica ao Exército Europeu

Concluídos os Planos de Colaboração da Grã-Bretanha Para o Adestramento Das Forças Defensivas da Europa

LONDRES, 31 (De K. C. Thales, da U.P.) — A Grã-Bretanha completou as propostas de estreita associação com o projetado exército europeu, propostas estas que serão apresentadas na semana próxima aos governos da França, Alemanha, Holanda, Bélgica, Luxemburgo e Itália. As sferas oficiais, que deram a notícia, acrescentaram que se trata de uma colaboração das forças britânicas para com o adestramento, planos, equipamento e operações do exército europeu, e que a proposta britânica referente à cooperação política com os ditos países será apresentada posteriormente.

AGUARDA A RATIFICAÇÃO

A Grã-Bretanha recusa-se a aderir às organizações políticas e militares da União Europeia, mas aguarda a ratificação do tratado do exército europeu pela Alemanha e a França, em sua forma atual ou modificada, antes de apresentar uma proposta de colaboração política, que terá que se adaptar à forma em que, finalmente, for ratificado o tratado.

As propostas militares não serão consideradas finais, já que serão apresentadas às seis nações como "base para discussões" e antes de se lhe dar uma forma definitiva serão tomadas em conta as opiniões dos outros países interessados.

Entende-se que a França sugere que se concorde em um

plano, mediante o qual os movimentos das forças britânicas na Europa se façam em consulta com as autoridades da União Europeia. Sem embargo, até agora a Grã-Bretanha se tem mostrado adversa a qualquer novo compromisso que a obrigue mediante contrato.

"LAÇO PERMANENTE"

Também se tem entendido que existe o propósito de criar uma comissão permanente britânica na União para manter estreito contato com seus organismos, o que viria a ser "um laço permanente" entre o Governo britânico e as seis nações da comunidade de defesa.

Os representantes do Governo britânico insistem em que esses planos constituem passos adicionais para satisfazer os desejos franceses de maior apoio britânico à Comunidade de Defesa Europeia, sem deixar por isso de compreender as queixas francesas de que o enlace ofensivo não envolve ainda uma responsabilidade "oficial" por parte da Grã-Bretanha.

Sem embargo, após a declaração recente de Anthony Eden, de que a Grã-Bretanha não há de participar abertamente da Comunidade de Defesa Europeia, não existem muitas esperanças de que este país aceda a concessões maiores que as que, agora oferece.

Prêmio da Paz Para Truman

ATENAS, 31 (United Press) — Foi anunciado hoje, nesta capital, que o primeiro ministro grego, Marechal de Campo Alexander Papagos, enviou uma carta do Comité do Prêmio Nobel do Parlamento da Noruega, propondo a concessão daquele prêmio ao ex-presidente dos Estados Unidos, Harry Truman. A referida carta, datada de 27 do corrente, diz que "o único pensamento de Truman durante o exercício de seu cargo, foi a manutenção da paz, que também estendeu à Grécia".

"Operação Smack"

SEUL, 31 (U.P.) — O general James Van Fleet, comandante demissionário do Oitavo Exército, declarou hoje que a tão criticada "Operação Smack" contra o morro "T-Bone", foi um ataque sério e planejado e ordenado dos "motivos táticos".

Lewis Reeileito

WASHINGTON, 31 (AFP) — O sr. John L. Lewis, foi reeleito presidente do Sindicato dos Mineiros dos Estados Unidos para um novo mandato de quatro anos. — anuncia hoje a direção do sindicato.

Estudantada

QUITO, 31 (U.P.) — O Presidente Velasco Ibarra, em entrevista coletiva concedida à imprensa, se referiu aos incidentes de ontem no recinto da Universidade, em consequência dos quais seis estudantes foram feridos à bala, num choque com o agrupamento Arne.

Sai da UNESCO

VIENA, 31 (AFP) — A embaixada da Tcheco-Eslováquia em Paris informou ao diretor geral da UNESCO que a Tcheco-Eslováquia se retiraria desse organismo — anunciou à noite de ontem o rádio de Praga. Como motivo, o rádio citou a adesão da Espanha e o fato de que "a UNESCO recusa colaborar com as grandes organizações mundiais e se tornou um instrumento dos imperialistas anglo-saxônicos".

Anti-Semitismo

VIENA, 31 (AFP) — "Um muito grande número de israelenses com funções importantes no Partido Comunista Austríaco ou organizações pelo mesmo recibo não envolve ainda uma responsabilidade "oficial" por parte da Grã-Bretanha.

Sem embargo, após a declaração recente de Anthony Eden, de que a Grã-Bretanha não há de participar abertamente da Comunidade de Defesa Europeia, não existem muitas esperanças de que este país aceda a concessões maiores que as que, agora oferece.

Descoberta Uma Rêde de Espionagem na Rússia

Anuncia o "Pravda" Que Vários Segredos "Foram Filtrados" Para os Estados Unidos, Inglaterra e França

MOSCOU, 31 (INS) — O diário "Pravda" disse hoje que segredos de Estado russos "foram filtrados" para agentes de espionagem dos Estados Unidos, Inglaterra e França, devido à "negligência" de funcionários soviéticos.

"GRANDES SOMAS" PARA OBTOR SEGREDOS RUSSOS

"Pravda" afirma que os serviços secretos das três potências aliadas do ocidente e outras, estão gastando "grandes somas" para obter dados sobre a Rússia e seus aliados, declarando ainda que nos processos recentes instaurados na Bulgária, Hungria e Tchecoslováquia, ficou patente que os Estados Unidos são "um foco de agentes provocadores anti-soviéticos".

O professor Alejandro Nesmeyanov, Presidente da Academia de Ciências Soviéticas, advertiu recentemente, em uma reunião geral dos homens de ciência, segundo o "Pravda", que se deve "extremar a vigilância", em vista da detenção recente de nove supostos "médicos-assassinos".

Nesmeyanov declarou aos seus colegas que devem concentrar os seus esforços nos problemas que tenham projeções "tais como os de física nuclear".

"Pravda" acusa vários funcionários soviéticos e também "nacionalistas burgueses judeus" de praticarem espionagem e dedicarem-se à sabotagem.

Acusando os Estados Unidos de desenvolverem atividades de espionagem dentro da União Soviética, o "Pravda" informa que os espies se infiltraram nas fileiras dos trabalhadores russos.

Assinala ainda o jornal que o sub-secretário de metalurgia, não ferrou, M. Petov, "extraiou um número de importantes documentos", acrescentando que agentes do serviço secreto so-

INDO AO RIO,

HOSPEDE-SE COM O MÁXIMO CONFORTO E NO CENTRO COMERCIAL

HOTEL IMPERADOR

R. IMP. LEOPOLDINA, 8

ESQUINA PR. INDEPENDÊNCIA

TEL. 32-2060

RIO

Eisenhower Pretende Suspender o Bloqueio Naval da Ilha Formosa

Assegura-se Que o Presidente Estuda a Conveniência de Retirar a Sétima Frota Norte-Americana Daquela Ilha, Permitindo, Assim, às Tropas Nacionalistas Chinesas, o Ataque Aos Comunistas

WASHINGTON, 31 (U.P.) — O Presidente Eisenhower está estudando a conveniência de retirar a 7.ª frota norte-americana das águas da Ilha Formosa, deixando com isso, as tropas nacionalistas chinesas, se encontram na ilha, em liberdade de fazer escaramoças contra o continente da China. Fontes bem informadas declararam que Eisenhower possivelmente tratará do assunto em sua mensagem sobre o ESTADO DA UNIÃO, que será pessoalmente lido no congresso segunda-feira próxima.

ESPERADA A MEDIDA

Aventa-se a possibilidade de

que Eisenhower tome a medida indicada, a qual foi debatida brevemente e em termos gerais pelo secretário de Estado Foster Dulles com oito membros do congresso numa reunião celebrada ontem no departamento de Estado.

Por outro lado, o comandante da esquadra do Pacífico almirante Arthur Radford chegará a esta capital amanhã para conversar sobre "assuntos navais" com o chefe das operações navais, almirante William Fechteler, e outros oficiais do departamento da marinha.

ALARMADO OS OCIDENTAIS

LONDRES, 31 (INS) — In-

forma-se que os governos da Inglaterra, França e outros Estados europeus, acham-se alarmados diante da perspectiva do presidente Eisenhower decidir-se a retirar a 7.ª Frota norte-americana das águas de Formosa, com o fim de permitir aos nacionalistas chineses atacarem a terra firme chinesa, governada pelos comunistas.

Assegura-se que os governos da Europa ocidental transmitiram instruções a seus representantes diplomáticos em Washington para que sigam de perto os rumores minuciosamente sobre qualquer acontecimento relacionado com os mesmos.

CONCLUSÕES DA 8.ª PÁGINA

Concluiu...

"AIDE MEMOIRE"

Quando, na sessão seguinte, o sr. Dorilo Vasconcelos apresentou seu parecer, notou-se uma reviravolta na apreciação do caso. Não eram apenas com bois, que o matadouro poderia abater, sim os com bois mais cinquenta porcos. E o açougue ficava a poucas horas do Rio e tinha instalações cómodas. A COFAP comprando poderia atender à freguesia da Lapa e ainda fornecer ao Exército, ou a hospitais. Além disso considerou que a COFAP não deveria limitar, no negócio de carnes, ao papel de marchante, ariscando-se também no comércio açougueiro.

Fechada...

colas de Engenharia, Direito, Filosofia, Serviço Social e outras cursadas por milhares de alunos. Está patente a má vontade daqueles que se deveriam dedicar aos universitários do país, estimulando a formação de elites. Sujeitando-nos a tantos sacrifícios, obtemos os piores resultados, como as graves prejudiciais e o abandono dos estudos, pelos que não são ricos.

Sobre o mesmo assunto declarou o sr. Artur Frederico Muri, presidente do D. A. da Esclerose Politécnica:

Chego a crer que o sr. Antônio Feliciano ouvindo falar em Universidade Católica, julgou se tratar de alguma sociedade recreativa. Do contrário, não é possível que ele clesse um auxílio de Cr\$ 100.000,00 apenas. Isso é verba para funcionamento de umatório, não de auxílio para um dia uma universidade.

Cecílio Está...

letra "O" para atender a pedidos políticos e com o fim exclusivo de arrastar votos para sua futura candidatura a vereador pelo Distrito Federal. E que alguns desses novos privilegiados não estão exercendo a finalização, tendo sido colocados a disposição de diretores chefes de seção, etc.

Quanto à elevação da arrecadação o motorista-presidente, so-

foi possível em virtude de uma lei que obrigou as companhias de gasolina a contribuir para os cofres do IAPETEC com Cr\$ 0,09 por litro desse líquido vendido.

Valendo acrescentar, ainda, que foi na gestão do "saudosos" professor Stevenson que se iniciou uma demanda na justiça compelindo as aludidas companhias a cumprir a lei.

Não há...

Quanto à liberdade, queixa-se o sr. Leal de que "somos forçados a editar somente os livros solicitados pelos professores". Daí a falta de obras de cultura geral. Nesse particular, o sr. Leal tem ideias próprias. Considera necessário renovar o existente. Uma das alunas do Instituto, já tendo lido todos os romances disponíveis (obras de Machado de Assis, José de Alencar e Humberto de Camargo) está lendo, nas férias, uma gramática portuguesa. Bem: o sr. Leal acredita que, se dispusesse de mais liberdade, poderia melhorar essas leituras, editando — são suas sugestões — histórias do Gili e do X-9 para os homens e alguns "best sellers" para as moças — o que sofre apenas o defeito de ser um tanto americanizado. Julga muito pesada a leitura de Machado, Alencar e Humberto, e daria preferência aos contos, como os do Mistério Magazine.

SALTO NA MATEMÁTICA

No que tange aos livros didáticos, também as coisas não correm como seria de desejar. Exemplo: no curso de matemática estão impressos os volumes correspondentes à primeira e à terceira séries de ginásio. O livro da segunda série não se imprimiu porque os professores, o dispensaram, em virtude de terem sido reprovados todos os alunos da primeira. Até hoje, portanto, não há livro de segundo ano de matemática.

MÚSICA E MAPAS

A Imprensa Braille está convenientemente aparelhada para produzir, também, músicas e mapas em relevo. Não obstante, nas estantes de obras musicais figuram somente Chopin e Beethoven, sendo deste, naturalmente, a "Sonata ao Luar".

"O professor de música não pediu outras obras", explica o sr. Leal.

Para os cursos clássicos e científico não há livro editado, salvo na cadeira de línguas, porque no Instituto ainda não funciona o segundo ciclo.

TRES HEROIS

Até este ano somente três rapazes cegos conseguiram fazer o curso clássico, frequentando o Colégio Mallet Soares. Estudaram sem livros, graças à bondade dos colegas e professores. A sua história será contada em reportagem que publicaremos na edição de terça-feira próxima. Os outros, que pretendem aproveitar-se da concessão dada pela portaria ministerial, terão de enfrentar dificuldades praticamente insuperáveis.

Última Hora Esportiva

GRANDE VITÓRIA DO BOTAFOGO EM MONTEVIDÉU

O Botafogo esmagou, ontem à noite o quadrado do Presidente Hayes, de Assunção, em Montevideo, em disputa da Copa que tem o nome da Capital Uruguaia. A vitória do Botafogo foi pelo alto score de 4x0, gols de Jaime, 3 e 1 de Rubem Bravo. No primeiro tempo o Botafogo terminou vencendo por 1x0, Jaime aos 28 minutos. No segundo período a defesa brasileira atenuou dentro de suas características e deixou que o adversário se esgotasse para marcar, então, mais três gols, pela ordem: Jaime aos 16 e 37 e Bravo aos 39 minutos.

Os quadros atuaram assim: consti-

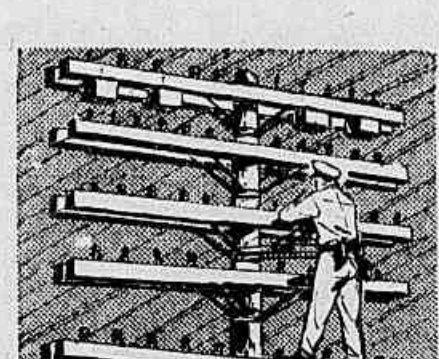
tudos: BOTAFOGO — Ovale: Gerson e Santos; Arari, Durinho e Richard; Braguinha (Gerado), Geninho, Bravo (Dino), Zezinho (Vilnius), e Jaime, PRESIDENTE HAYES: Caballero, Cabrera de Duarte, Leo, Colman e Arce; Lugo, Cara, Alvarez, La Guardia (Orosio), Mel, garez (Canete).

Conteúdo: desta maneira, o Botafogo, liderança da "Copa".

Na segunda peleja da noite

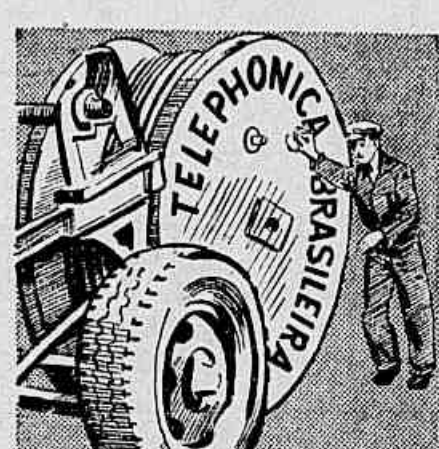
o Fluminense foi derrotado por 2x0, pelo Penarol.

No curso dos últimos cinco anos...



MÃO DE OBRA

O custo da mão de obra aumentou de 52%.



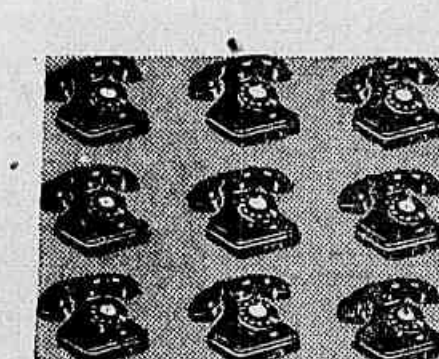
COBRE

Essa matéria prima, indispensável ao serviço telefônico, teve um aumento de 42%.



ESTACÕES TELEFÔNICAS

O custo de construção dos edifícios das Estações Telefônicas subiu de 40% e o das máquinas instaladas, de 35%.



APARELHOS TELEFÔNICOS

O custo dos aparelhos telefônicos aumentou de 34%.

Enquanto todas as despesas têm crescido, o custo do seu telefone, este prestimoso e insubstituível auxiliar sempre a seu serviço, continuou o mesmo nestes últimos cinco anos.



Companhia Telephonica Brasileira

Servir sempre melhor é o nosso maior interesse

Os fatos acima falam por nós, e a nossa luta é, portanto, muito maior do que se pode supor. Ninguém mais do que nós tem interesse em ampliar os serviços telefônicos e em poder servir ainda melhor aos nossos assinantes.

Dificuldades de monta, muitas das quais fora do controle das Companhias e Empresas de Serviços Públicos têm retardado a expansão desses serviços, não só no Brasil como em muitos outros países do mundo.



A Nossa Opinião Açúcar da China

Tristeza e Dívidas do Governo

O segundo aniversário do atual Governo, que ontem transcorreu discretamente, convém acentuar que nenhuma de suas promessas foi até agora cumprida.

A vida se tornou mais difícil no último biênio, os preços subiram, a inflação prossegue, de credores passamos a devedores de quase todos os países com que comerciamos, as crises se sucedem no campo social, econômico, financeiro e político.

Não há, neste país, uma só pessoa, fora dos círculos governamentais, que não reconheça a gravidade da situação nacional, responsabilizando os homens que estão no poder pelo desmantelamento geral das coisas. E o pior é que já não existe mais esperança quanto a medidas que venham resolver os grandes problemas do momento. O povo não confia na capacidade e no sentimento público das autoridades.

Essa é a realidade, sentida por todos, no limiar do terceiro ano do mandato do sr. Getúlio Vargas. Acreditamos que o próprio Presidente da República não seja de opinião diferente, tal o descontentamento que tem revelado aos amigos. Tristeza, porém, não pagam as dívidas do Governo para com a nação.

A Volta de Aranha

O sr. Osvaldo Aranha está sendo muito homenageado. Estranha, porém, o ilustre brasileiro a presença, entre os seus amigos, de várias "caras novas", que se excedem nas expansões de entusiasmo.

Sagaz e irônico, o embaixador não poupa os metecos, que são de todos os matizes. Aranha sabe que essa gente foi agitada pelos boatos e procura cortejar o ministro em potencial que nele existe. Mas não se aborrece. Acha a turma até bastante divertida. O que irrita o nosso eminente compatriota são aqueles que desejam comprometer o alto padrão da sua cultura e da sua inteligência.

Dizerem, por exemplo, que ele elogiou o trabalho dos burocratas, a respeito da reforma administrativa constitui quase um insulto à sua experiência de governo. Disso não pode gostar. Sobre tudo, por se tratar de um homem que sempre se opôs aos excessos das planas, conforme despacho que proferia há tempos e tanto irritou o sr. Simões Lopes.

Ademais, o sr. Osvaldo Aranha não desconhece que todo esse assunto não passa de conversa para ensinar camarão a nadar de costas, como se diz na gíria. Além de ruim, a reforma é como a girafa da anedota: não existe.

Desatado de um Inquérito

Como resultado do inquérito administrativo realizado no Ministério do Trabalho para apurar irregularidades no Serviço de Estatística e Previdência do Trabalho, houve a demissão, a bem do serviço público, do funcionário sr. Charles Esberard e a suspensão por 90 dias do sr. Osvaldo Costa Miranda, atual diretor do Departamento Nacional de Imigração e, na época das citadas irregularidades, diretor do SEPT. Para chegar a esse desfecho, deveria a comissão de inquérito ter apurado muita coisa grossa e colhido provas irrefutáveis contra os mencionados servidores.

De acordo com o Estatuto dos Funcionários, correu ao mesmo tempo um inquérito na Polícia, ou seja, no caso, o Departamento de Roubos e Defraudações. O promotor da 16.ª Vara Criminal acaba de pedir o arquivamento do processo, à falta de provas para dar força à definição do crime.

E de lamentar que o resultado do inquérito administrativo tenha colhido, para a aplicação de uma penalidade extrema, um funcionário subalterno que foi, sem dúvida, uma espécie de bode expiatório. Por trás dele agiam altos figurões que nada sofreram, a não ser o diretor do SEPT, atingido por uma suspensão disciplinar, para despirar.

Esse é o resultado melancólico de todos os inquéritos, no Brasil. Quando não são arquivados ou desaparecem, pegam pela gola o mais infeliz, o menos culpado, o mais humilde. Os figurões ficam por trás da cortina, espionando o movimento da mare.

A Água e o sr. Fluzza

FALTA água tem assumido nos últimos dias proporções verdadeiramente alarmantes. Não somente no Leblon, Ipanema, Copacabana, mas também em todos os subúrbios e bairros da cidade, o líquido sumiu. O Moisés do Departamento de Águas e Esgotos falhou, completamente. Não realizou o milagre que todos esperavam. A esta altura, o Governo já viu que o sr. Iédo Figueiredo não resolve a questão. Recebendo do Presidente da República todos os poderes para solucionar o problema da água no Rio de Janeiro, não consta que o ex-candidato comunista à Presidência da República tenha tomado qualquer providência para arrancar o povo desse longo e tradicional martírio.

Não confiando na decantada capacidade técnica do sr. Fluzza, o Prefeito Dulcídio Cardoso acaba de nomear uma comissão de engenheiros para, em caráter secreto, investigar as causas da falta d'água e da ruptura da adutora de Ribeirão das Lages. Segundo se noticia, a ação do sr. Fluzza, nesta tremenda conjuntura em que se debate a população, se limitará a pôr em atividade quatro carros-pipas da Prefeitura para distribuir o líquido às famílias cariocas. Essa água será captada dos seus famosos poços. A medida que o sr. Fluzza pretende pôr em prática não é solução para o caso. Será, quando muito, uma medida de emergência.

Afinal, que já fez o sr. Fluzza no seu cargo? Quais os planos que já traçou para acabar com a crise da água? Em que já revelou a sua competência? Decididamente, o barco precisa de outro homem.

É SURPREENDENTE o caso da venda de açúcar, pelo I.A.A., à China comunista. Trata-se de mais um caso a revelar a desordem administrativa que vai pelo país.

Não só o açúcar foi vendido a preço inferior ao do mercado interno, mas também é o próprio povo, obrigado a pagar mais caro, que cobre a diferença de preço, a fim de que não sofra o produtor o prejuízo decorrente do ato do sr. Gileno de Carli.

Ao invés de se preocupar o I.A.A. em contribuir para a redução do custo de vida, forçando a baixa do produto internamente, uma vez que os estoques seriam perfeitos para uma operação dessa natureza, preferiu proteger os usineiros, impondo ao consumidor preços altos, além de onerá-lo com a taxa de compensação, apenas em teoria custeada pelos produtores.

Dessa maneira, coloca-se o sr. Gileno de Carli à frente do conhecido grupo de administradores ineptos que o Governo escolheu para dirigir os órgãos de controle da economia do país.

Esse é o modo por que o sr. Getúlio Vargas cumpre as suas promessas de baratear o custo da vida. Enquanto ao consumidor brasileiro o açúcar é imposto a Cr\$ 5,50 o quilo, para a China comunista vende-se o produto a Cr\$ 1,40. O argumento dos que assim agem, em detrimento da bolsa da população, é o de que os usineiros não podem sofrer prejuízos.

Mas não são apenas estes os protegidos do sr. Gileno de Carli. Também os revendedores que adquiriram o açúcar a baixo preço, para revendê-lo nos mercados do oriente, obterão fabulosos lucros com o negócio. Já o povo, este que deveria ser o beneficiado pelo tão decantado regime intervencionista, é obrigado a esticar as suas economias para assegurar aos produtores e revendedores um preço que, em realidade, o açúcar não custa.

Estranhável ainda, na operação realizada pelo sr. Gileno de Carli, é a circunstância de haverem sido rejeitadas ofertas bem mais vantajosas do que aquelas que serviram de base à venda do açúcar à China comunista.

A matemática administrativa desse dirigente do I.A.A. escapa à mais arguta investigação. Ela é, em todos os sentidos, inteiramente contrária aos interesses nacionais.

Quando poderia fazer com que o preço do açúcar baixasse no mercado interno, preferiu o sr. Gileno de Carli vendê-lo a preço infimo para o estrangeiro. De igual maneira, quando poderia diminuir o sacrifício que pesa sobre o povo com a manutenção do "Fundo de Compensação", ele preferiu aumentá-lo, recusando propostas que reduziriam os prejuízos pelos quais deve aquila "caixinha" responder.

E' desse modo que estão agindo os responsáveis pela coisa pública em quase todos os setores. E apesar da interminável sequência de atos desastrosos que praticam, insiste o Governo em adotar a nefasta política intervencionista, através da qual um sem número de improvisados técnicos vão impondo as mais absurdas medidas e exigindo ao povo ainda maiores sacrifícios.

ERA HITLER PARTIDÁRIO DA PAZ

Por Paul Ratoux
"SOMENTE Hitler havia enxergado claramente", — é o que afirma o coronel Hans Ulrich Rudel, Cruz de Guerra, de diamantes, gládios e folhas de carvalho e um dos mais populares azes da aviação alemã durante a última guerra. Rudel, em pequeno fascículo de trinta páginas distribuído clandestinamente, retoma a tese da "punhalada nas costas", aplicando-a à derrota alemã de 1945.

O distribuidor e editor responsável pelo fascículo é o sr. H. M. Schenkengeng, residente em Rottach, Baviera.

Depois de 1918, os militares, em torno de Ludendorff e dos nacionalistas de então, haviam proclamado que o exército alemão não fora batido em campanha.

Hoje, o antigo oficial da Luftwaffe, refugiado na Argentina, mas que tem feito diversas viagens à Alemanha, recentemente, volta ao argumento, aplicando-o à última guerra. Na opinião do coronel Rudel, a punhalada foi dupla: uma foi dada na própria Alemanha pelos conjurados de 20 de julho, a outra foi vibrada do lado de fora, pelos aliados ocidentais que, abatendo Hitler, trairam a Europa, entregando-a ao bolchevismo.

"Os partidários do 20 de julho — escreve Rudel — justificaram a sua conduta dizendo que queriam obter a paz a qualquer preço. Hoje, eles são decididos partidários do rearmamento. Dão como motivo da sua atitude a necessidade de resistir ao bolchevismo. Mas durante a última guerra, a sua ação não paralizou a resistência do nosso exército, preparando assim o caminho para o bolchevismo? Os resistentes do 20 de julho nos apunhalaram pelas costas a nós, soldados do "front". Por sua culpa muitos dos nossos camaradas pereceram em operações militares decisivas, no momento em que o Reich lutava pela sua vida". (AFP)

O PROBLEMA DO PESSOAL NA PREFEITURA Os Números São Teimosos

WAGNER ESTELITA CAMPOS



Preliminarmente, devo esclarecer que esta série de comentários e as declarações que anteriormente prestei à imprensa obedeceram e obedecem ao único propósito de prestar um depoimento sobre os problemas de pessoal que me foi dado observar na Prefeitura. Tem um caráter pessoal, não se dirigem, particularmente, a ninguém e a ninguém visam hostilizar ou criar dificuldades, muito menos a uma administração que apenas se inicia. Como prova de isenção de ânimo, cito o telegrama que enviei ao meu eminente amigo Cel. Dulcídio Cardoso, felicitando-o pelo acertado voto que opôs ao projeto sobre o Concurso de Professor Primário Supletivo, voto esse que acaba de ser unanimemente aceito pelo Senado. Pena que não tivesse sido dada a oportunidade de felicitá-lo por outro voto: o que poderia ser oposto à debatida Lei de quinquênios ao magistério, marcada pelo vício de origem de sua evidente inconstitucionalidade.

Por isso mesmo, estranhei a notícia de um jornal, há dias, no sentido de que seria dada "resposta" às minhas declarações. "A Noite" de quinta-feira passada, estampou, na verdade, declarações oficiais de um dos auxiliares do Governo Municipal que, embora sem o caráter ostensivo de uma "resposta", teve comentários em torno dos dados que divulguei. Tais comentários merecem, entretanto, pronta contestação, sobretudo quanto aos números a que se referem. E' que os números, como os fatos, são teimosos.

Começemos pelo número de servidores da Prefeitura. Afirmei que, somente na administração direta eles eram, em números redondos, 50.500 na atividade e 4.700 na inatividade, totalizando 55.200. O pessoal das autarquias (afirmei ainda) pode ser calculado em 5.000 e o admitido pelas verbas globais de "adjudicados" em outros 5.000, o que tudo totalizava 65.000. A declaração oficial afirmou "contar hoje a Prefeitura com pouco menos de 53.000 funcionários".

Vejam-se a realidade. Para não me valer de dados atuais, ainda mais expressivos, tenho em meu poder documento, devidamente assinado pelo chefe competente e datado de 7 de julho de 1952, registrando que, no mês anterior — o de junho — 55.137 servidores receberam vencimentos, dos quais 4.671 inativos e 50.466 na atividade.

Somente que esta, acredito que de boa-fé, não fez afirmativa oficial.

Verdade que esta, acredito que de boa-fé, não fez referência aos inativos. Mas aqueles 55.137 servidores devem ser evidentemente acrescidos os que integram o

Departamento de Estradas de Rodagem, o Montepio dos Empregados Municipais e a Administração dos Estádios Municipais e que podem ser estimados, em conjunto, em 5.000 (somente o Departamento de Estradas de Rodagem possui 3.000). Eis aí, portanto, soma superior a 60.000. O pessoal admitido através de verbas globais — os "adjudicados" — fará com que o total suba, seguramente, a perto de 65.000. Ainda que houvesse exagero nas estimativas, as cifras devidamente documentadas deixam, assim, muito longe, o número apontado na declaração oficial. A omissão dos funcionários de autarquias municipais, e dos "adjudicados" certamente que, como a dos inativos, foi feita de boa-fé. Mas a opinião pública precisa ser devidamente esclarecida.

Note-se que não estão computados os funcionários da Câmara de Vereadores (800) e os do Tribunal de Contas (140).

Não vejo, portanto, em que base se poderá afirmar que a Prefeitura conta com "menos de 53.000 servidores". Basta considerar que, conforme se vê de tabulação em meu poder — feita para estimar as despesas do abono — s'mente os pagamentos de "B" a "S" (excluídos, portanto, os vencimentos acima do padrão "S", inclusive os funcionários do padrão "O" com mais de 2 quinquênios) totalizavam 52.996!

Em minha entrevista apenas citei números que, como se vê, são verdadeiros e não podem sofrer contestação. Não afirmei que eles fossem ou deixassem de ser "alarmantes", não fiz comparações com o número de funcionários de New York, nem apontei qualquer conclusão. Apenas apontei o fato, o teimoso fato que posso documentar a qualquer momento, e que será comentado em seu devido tempo.

Nos próximos artigos — e sempre com o objetivo de esclarecer o público — demonstrarei que os demais dados e comentários constantes da declaração oficial são, igualmente, carentes de base.

P. S. — Tornam-se oportunos, desde logo, dois esclarecimentos:

1.º — No próximo artigo demonstrarei a inteira procedência das cifras, que apontei, relativamente às despesas com pessoal;

2.º — As críticas que me fizeram, na Câmara de Vereadores, não têm qualquer fundamento e são inspiradas por interesses pessoais contrariados, o que tudo mostrarei oportunamente, se necessário.

Ciência ao Alcance de Todos

Reflexão do Som

Sabe-se que a luz e o calor propagam-se ao mesmo tempo diretamente pela irradiação e indiretamente pela reflexão. Além disso quando a propagação se efetua em meios cuja constituição molecular e densidade defiram, a direção das ondas luminosas e caloríficas sofre um desvio particular conhecido pelos físicos sob o nome de refração.

Existem os mesmos fenômenos para o som, de reflexão e refração que para o calor e a luz, seguindo pouco mais ou menos as mesmas leis.

A reflexão do som segue leis muito simples, de que vamos dar o enunciado. São, como se demonstra rigorosamente, uma consequência natural do movimento vibratório que constitui o som, mas verificam-se experimentalmente.

Denomina-se raio sonoro qualquer linha reta que parta do centro inicial do movimento; quando chega a colar-se em contato com uma superfície reverberante, passa a chamar-se raio incidente e, raio refletido quando a linha segundo a qual o som é de novo enviado, por essa superfície para qualquer ponto. Os dois ângulos que os raios incidem e refleto fazem com a perpendicular ou normal à superfície do ponto de incidência, dizem-se ângulos de incidência e de reflexão.

Estando bem compreendidas estas definições, eis como se enunciam as duas leis que regem a reflexão do som: "O raio sonoro incidente e o raio refletido estão no mesmo plano com a normal à superfície do ponto de incidência". 2.º "O ângulo de incidência e o ângulo de reflexão são iguais entre si". Pode-se verificar a lógicas destas leis realizando-se uma experiência muito simples; qual seja a de se pôr dois espelhos metálicos parabólicos de maneira

que os seus eixos fiquem coincidindo-se. Se colocarmos um relógio no foco de um espelho, as ondas sonoras provenientes do tique-taque do movimento serão refletidas e novamente enviadas paralelamente ao eixo, e vão refletir-se, depois de ter tocado na superfície côncava do segundo espelho. O observador, munido de um tubo (a fim de não interceptar as ondas sonoras) ouvirá facilmente o ruído do relógio, se colocar a extremidade do tubo no foco do segundo espelho. Em outra parte qualquer o som não será percebido, mesmo pelas pessoas que se colocarem no intervalo dos dois espelhos, a uma fração da distância do relógio.

A curva chamada elipse possui dois focos e os raios partidos de um foco, refleto-se no outro. As salas, cuja abóboda é de forma elítica, devem apresentar pois, o mesmo fenômeno notado no sistema dos espelhos parabólicos, e é isto o que a experiência confirma. O Museu dos Antigos, no Louvre, possui uma sala deste gênero, na qual duas extremidades opostas, podem conversar em voz baixa, sem temer a indiscrição das pessoas que se acham numa posição intermediária. Fenômeno idêntico se observa numa curva sa salita elítica que existe em Mafra, em Portugal, no mosteiro fundado por D. João V.

Da reflexão do som resulta o fenômeno do eco. Quando nos achamos numa câmara, cujas dimensões são suficientemente grandes, e cujas paredes não são guarnecidas de objetos capazes de abafar o som, a voz então tornar-se-á reforçada, e o ruído de passos ou outra coisa resultante do choque de corpos sonoros, ressoará com grande intensidade. Numa sala de dimensões extraordinárias as palavras são como que duplicadas, o que as torna muitas

vezes confusas e difíceis de perceber. Este reforçamento do som devido a reflexão sobre as paredes é que se chama de ressonância.

Se a distância do observador à parede exceder 20 metros, percebe-se claramente segunda vez cada uma das sílabas que pronuncia e este é o fenômeno do eco simples. Enfim quando uma sílaba é repetida duas ou mais vezes há um eco múltiplo. As razões destes diversos fenômenos são as seguintes: Por mais breve que seja a duração de um som, a sensação que ele provoca no ouvido persiste um certo tempo, quase 1/10 de segundo. Durante este tempo, o som percorre pouco mais ou menos 34 metros, de maneira que se a distância do observador à parede que reflete o som for menor de 17 metros, a sílaba que ele pronunciou tem tempo de ir e de voltar ao seu ouvido antes da sensação estar completamente dissipada.

O som reflexo misturar-se-á pois, com o som percebido diretamente, e, como uma multiplicação de reflexões de sons parciais emanarão de pontos distantes, resultará um zumbido confuso, a que nos achamos de chamar ressonância. A mesma explicação se aplica evidentemente ao caso de duas ou mais ocupando a mesma sala e falando quer junta, quer isoladamente, a confusão que disso resultará será tanto maior, quanto mais depressa falar o orador.

Se porém, a distância exceder 17 metros, quando o som da sílaba pronunciada volta ao ouvido pela reflexão, a sensação estará mais dissipada, e ouve-se uma repetição mais ou menos enfraquecida do som direto. Se a distância for maior, maior será o número de sílabas e de palavras distintas assim repetidas. Por exemplo vamos supor que a distância tenha 180

metros, e que num segundo, o observador pronuncie quatro sílabas. Para ir à superfície de reflexão e voltar, o som leva pouco mais de um segundo, a sensação direta já passou e ouve-se por segunda vez e distintamente a palavra. Assim acontece ao eco simples que neste caso é um polissílabo.

O eco múltiplo efetua-se entre superfícies de reflexão paralelas e suficientemente afastadas. Neste caso, o som refletido por uma delas vai refletir-se por segunda vez sobre a outra, e assim sucessivamente, mas é claro que por estas reflexões em sequência, os sons vão, aos poucos, se enfraquecendo cada vez mais.

EFEMERIDES

1.º DE FEVEREIRO
1549 — Parte de Lisboa a frota de Tomé de Souza.
1825 — Nasce na cidade de Serro, Minas Gerais, Joaquim Felício dos Santos, que seria mais tarde figura eminente do país. Fez a campanha abolicionista e da República. No regime republicano, senador federal, Jurisconsulto e historiador, deixou várias obras como "Apontamentos para o Código Civil", "Memórias do Distrito Diamantino", "Folhas da História do Brasil" e o romance "Aclataca".
1855 — Morre na Alemanha o Barão de Exchequer, naturalista famoso. Entre as suas obras mais notáveis destacam-se as que se referem à matriz primitiva do ouro e dos diamantes do Brasil.

Boletim Eleitoral

Acaba de sair o número 18 do "Boletim Eleitoral", relativo ao mês de janeiro último. Com 48 páginas, bem impressas, trás o presente número as seguintes habituais e quatro páginas de gráficos mostrando a expressão nacional dos partidos Trabalhista Nacional, Republicano, Social Trabalhista e Republicano Trabalhista.

A Questão da Neutralização do Formosa

MICHEL LELEU

(Correspondente da "France Presse")

WASHINGTON — Nos círculos informados desta capital, pergunta-se, no caso do Presidente Eisenhower retirar a sétima frota americana das águas de Formosa, se o marechal Chiang Kai Chek terá meios de empreender, de Formosa, uma ação contra a China.

Essa questão não deixa de produzir, nos meios militares, vivas controvérsias, que se verificam, aliás, há muito tempo. Recorda-se, com efeito, que algumas semanas depois — a viagem, efetuada na primavera de 1952 pelo antigo secretário da Marinha, Dan Kimball, que de volta a Washington, não esgotava os elogios sobre o Estado de preparação das forças nacionalistas chinesas, o general Omar Bradley, presidente da comissão dos chefes de Estado Maior, durante um depoimento diante da Comissão Senatorial dos Negócios Estrangeiros, esmoreceu o entusiasmo oficial afirmando que o exército nacionalista chinês, que se acreditava forte e com seis mil homens bem treinados, compreendido, de fato, apenas quatro mil. Segundo o general Bradley, esse exército não só necessitava de aviões a jacto, de navios e de tanques, mas também de calçados. Não lhe parecia que as tropas estivessem prontas a invadir o continente chinês para expulsar Mao Tse Tung, nem mesmo capaz de proteger a ilha Formosa contra uma improvável invasão comunista.

A imprensa americana "chocou-se" bastante com essas declarações, o "Washington Post" pergunta se a ilha, de que se pensava ser um "bastião", não era mais que uma "granada" pendurada no pescoço dos Estados Unidos.

Depois, segundo informações de fonte militar, o estado de preparação do exército nacionalista melhorou. Nos termos do programa de assistência mútua, o governo na-

cionalista chinês recebeu dos Estados Unidos, em 1952, uma grande quantidade de embarcações ligeiras, suscetíveis de serem utilizadas para operações anfíbias. O soldo do pessoal militar americano na ilha, que é constituído de cerca de 700 oficiais, foi aumentado, foram enviados a Formosa instrutores americanos.

Em 1.º de outubro passado, o general Lemuel Shepherd, comandante dos fuzileiros navais, declarava durante uma viagem de inspeção na ilha que "a infantaria de marinha nacionalista chinesa era, desde já, capaz de lançar todas as operações anfíbias a serem decididas pelo general Chiang Kai Chek". Onde está a parte de verdade, da propaganda ou do interesse nessa declaração? Nenhum observador militar o poderá dizer bem, como ninguém deseja se pronunciar sobre o moral das tropas nacionalistas, uma vez lançadas contra o continente.

Recentemente, o jornal "Detroit News" chegou a dizer que o sr. Foster, secretário adjunto da defesa do último gabinete, "deixou-se enganar, como seus predecessores por ocasião de sua recente viagem a Formosa, pelos dois regimentos pertencentes à guarda do palácio presidencial".

Os observadores militares, em outros termos, recusam formular o mínimo comentário sobre as oportunidades de invasão do continente chinês pelos nacionalistas chineses. Os meios informados estão aparentemente cépticos e fazem valer que as defesas costeiras comunistas, em face de Formosa foram provavelmente fortalecidas.

O incidente do bimotor americano abatido, há 15 dias, é a prova mais recente de que os comunistas chineses não se deixarão apanhar desprevenidos pelo desembarque nacionalista.

O Que Se Diz:

QUE no Jockey Clube, estão dizendo que, quando ocorreu na sua sede (na parte do Derby Clube) foi uma reação do espírito de Paulo de Frontin contra os adventícios...

QUE o deputado Amado Fontes, mesmo sem tirar férias, está trabalhando no seu romance, retirando-se para isso todos os fins de semana sozinho para um hotel em Teresópolis...

QUE o sr. Gabriel Passos tem dito a amigos que, a sua carta ao DIÁRIO "CARIOCA" é um documento irremediável, que é exatamente contra os interesses de sr. Afonso Arinos ao assumir a liderança da UDN, não adiantando qualquer remendo, assim como ao dito Arinos nada adiantaram entrevistas e declarações...

A Opinião do Leitor

PADRÃO "O"

A professora Célia Kahl Fernandes está magoada com o brilhante jornalista Austregesilo de Almeida, em virtude de um artigo de sua autoria, intitulado "Não nasceram para ensinar". O leitor já adivinhou que se trata da luta pelo padrão "O", assegurado às professoras por uma lei municipal, lei, aliás, que a classe não pediu. Aliás o próprio e conceituado jornalista disse, no seu artigo, que as professoras não compreenderiam seu ponto de vista. Mas de qualquer forma a mestra Célia Kahl Fernandes entendeu o que o articulista escreveu e respondeu a ele com as seguintes afirmações:

"Realmente não o podemos alcançar, pois que argumenta maliciosamente e, para entendê-lo, leríamos que torcer a verdade da questão. Diz ele que estamos lutando para nos ser concedido o padrão oficial da letra "O". Esse salário já nos foi concedido por força da Lei 761, de 22 de dezembro de 1952. Nada pleiteamos, nada pedimos, não fomos uma única vez, nesse sentido, à Câmara Municipal. Os vereadores, medindo a grandeza moral do nosso trabalho, verificaram a necessidade de retribuir condignamente o esforço daquelas em cujas mãos está uma grande parcela dos destinos do Brasil. O que estamos fazendo, portanto, é pleitear, não uma lei, mas um direito que elas já nos outorgou. Se nos concederem um dia de repouso é porque a própria natureza ardua do nosso trabalho, assim o exige. Se temos direito a três faltas mensais, já o têm também todos os funcionários da Prefeitura, inclusive os homens. Pouquíssimas são, entretanto, aquelas que se aproveitam desse dispositivo de regulamentação. As férias de julho é de fim do ano, também existem para todos os colegas e em todo o mundo. Os próprios alunos têm necessidade delas para recuperar as energias gastas no decorrer do ano letivo. Mas o que mais nos revolta é ver o jornalista dizer que perdemos o sentido moral da nossa missão. Ora, um dos pontos mais visados nas nossas aulas é, precisamente, incutir no espírito das crianças o respeito às leis, às autoridades constituídas, em lhes ensinar que já não se distinguem dos seus deveres e direitos, principalmente quando lhes impostos e assegurados por lei. Nas nossas aulas reinvidicações, estamos, portanto, simplificando nossos ensinamentos, ao mostrando-lhes que cremos na democracia que, da escolha dos nossos representantes, dependerá a legislação que formará nossa vida".

E a carta termina assim: "Ganhando salários compensadores, estamos incentivando as crianças a não estudar e a não trabalhar. Se nos virmos em penúria deduzirão que não vale a pena estudar, pois outros meios lhes facilitarão muito mais vantagens, sem ser preciso tanto dispêndio".

(Conclui na 5.ª página)

S.A. DIÁRIO CARIOCA

Administração e Redação
Avenida Rio Branco nº 23
Sede própria
HORACIO DE CARVALHO JR.
Diretor Geral
J. B. MARTINS GUIMARAES
Diretor Superintendente
DANTON JOBIM
Diretor Redator Chefe
TELEFONES
Diretor Geral 42-6465
Diretor Superintendente 42-3830
Gerente 42-3830
Gerência 42-4643
Redator Chefe 42-4643
Secretaria 42-5374
Política 42-5339
Economia e Finanças 42-4437
Esportes 42-3014
Polícia 42-4672
Suplementos 42-3662
Depart. de Difusão 42-3239
Depart. de Publicidade 42-3662
Depart. de Publicidade 42-5609

ASSINATURAS:

VENDA AVULSA
Número do dia Cr\$ 1,00
Anual Cr\$ 20,00
Semanal Cr\$ 120,00
BOLSA DE PAISES DA CONVENÇÃO POSTAL
OUTROS PAISES:
Anual Cr\$ 20,00
Semanal Cr\$ 120,00
Sob Registro Postal
R E C L A M A C O E S
Qualquer irregularidade de falta de jornais nas bancas ou no transporte do DIÁRIO CARIOCA aos nos assinantes, deverá ser reclamada ao Departamento de Difusão, por carta ou pelo telefone: 42-3662.

Sucursal em São Paulo: Av. Ipiranga, 870-13º e 131 Tel.: 36-4564

PUBLICIDADE

A publicidade para o DIÁRIO CARIOCA está a cargo da ELAN — Propaganda, Edições e Artes Gráficas S. A., com sede nesta capital, Av. Rio Branco, 23, sobre loja, telefone: 42-5374 42-5609, para onde deverão ser remetidas todas as solicitações e os respectivos originais e clichês.

FIXADOS OS CRITÉRIOS PARA IMPORTAÇÃO DE PNEUMÁTICOS

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

AVISO

LEILÃO DE PENHORES

A CARTEIRA DE PENHORES DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO avisa aos interessados que levará a leilão, nos dias 3, 4, 5, e 6 de Fevereiro de 1953, a partir das 12 horas, em seu salão de leilões, situado à Rua Sete de Setembro, 187, os objetos referentes a contratos das Agências Central e Rosário vendidos em novembro de 1952, e não pagos até aquelas datas, constituídos de ALFINETES, ALIANÇAS, ANÉIS, BERLOQUES, BICHAS, BROCHES, CLIPS, COLARES, CORRENTES, MEDALHAS, PEDRAS PRECIOSAS SOLTAS, PULSEIRAS, TRANSELINS, etc. de ouro, platina, prata, esmalte, onix e coral, com brilhantes, diamantes, pérolas, pedras semipreciosas, etc. e RELÓGIOS de diversas marcas de ouro, platina, prata, metal-cromado, aço, etc.

Serão vendidos, também, nos dias acima indicados, vários outros lotes, constituídos de APARELHOS DE PORCELANA, CRISTAIS, PRATARIA, ESTATUETAS DE PORCELANA, PRATOS DE CELADON, UM RELÓGIO DE MADEIRA TRABALHADO, "CHINÊS ANTIGO", BIOMBO, PEGAS DE MARFIM, XICARAS DE CHARÃO, BROCHES E ANÉIS DE PRATA E JADE, PEGAS DE MADEIRA TRABALHADAS, PINTURAS EM SEDA, MEDALHÕES, JARRAS, CAIXAS DE MADEIRA, etc., tudo de origem chinesa.

A exposição dos objetos em referência será realizada nos dias 2, 3, 4, 5 e 6, das 9 às 16 horas no dia 2, e das 9 às 12 horas nos demais dias, no mesmo local, onde se encontram, à disposição dos interessados, catálogos especificados, com os preços básicos de venda.

Obs.: — Os penhores poderão ser resgatados até o momento da apreçoação.

a) JERONYMO DE CASTILHO, Diretor.

(Conclusão da 4ª página)

A OPINIÃO DO LEITOR

O lado moral da questão está al, sr. Redator. Já se avaliou o quanto de renúncia nos impostos para conseguirmos ingressar no magistério? Quantos anos de sacrifícios e devotamento? Renúncia é também ir

Licenças Também Para Vários Outros Artigos

Decisão da Comissão Consultiva de Intercâmbio Comercial Com o Exterior

A Comissão Consultiva de Intercâmbio Comercial com o Exterior, em sua última reunião, resolveu fixar os seguintes critérios para importação:

a) de pneumáticos e câmaras de ar — licenciar para suprimento semestral, e pagamento em qualquer moeda, aos importadores, tradicionais, apenas rodagens que, consoante informação da CEDB, não sejam fabricadas no país;

b) de cloreto de metileno — licenciar em qualquer moeda, com prioridade cambial, na base da média anual das realizadas pelos interessados no quadriênio 1946-49;

c) de produtos químicos contra formação de peles ou películas nas tintas — licenciar em qualquer moeda, aos diretos utilizadores, para suprimento semestral e dentro das reais necessidades comprovadas;

d) de "scumatom" (compostos orgânicos de mercúrio) — licenciar para suprimento semestral e pagamento em moedas inconvertíveis: a consumidores diretos, dentro de suas reais necessidades comprovadas; a revendedores, na base de 50% da média anual das realizadas no triênio 1949-51;

e) de "scoplon", microscópio para observação coletiva, equipado com unidades fotográficas e cinematográficas

decente para a escola, e deixar os filhos sem assistência material, e sair de uma para outra escola a fim de poder fazer face ao elevado custo da vida atual, dentro do nosso nível social."

cas — licenciar, pagáveis em qualquer moeda, para uso próprio ou mediante com-

provação de encomendas de hospitais, faculdades ou institutos de pesquisas médicas.

DOS ESTADOS

Desalojada a Escola Pelo Consulado Italiano

Causou péssima impressão em Juiz de Fora, a atitude das autoridades do consulado italiano, desalojando, da Casa da Itália, o Grupo Escolar Duque de Caxias, glória do ensino primário do Estado. No edifício que foi confiscado pelo Governo Federal, durante a última guerra, também está instalado o Circolo Militar, que ali permanecerá até a construção de sua sede própria. O Duque de Caxias funcionará provisoriamente nas dependências dos outros grupos escolares.

Encontra-se, em Juiz de Fora, o sr. Luiz Melo Viana, superintendente do Ensino Primário, que ali pretende solucionar diversos problemas de ensino e, entre os meios, a nova instalação do Grupo Caxias, desalojado da Casa da Itália. As diretoras e professoras dos Grupos Escolares locais prestaram significativa homenagem à referida autoridade.

Telegrama de Vila Claudio Manuel, município de Mariana, informa que foram ali descobertas ricas jazidas minerais, com reservas para exploração em mais de 50 anos.

As referidas jazidas estão sendo exploradas pela Companhia Siderúrgica Belgo Mineira.

Foi apresentada ao desembargador presidente do Tribunal de Justiça, em Belo Horizonte, a petição de recurso extraordinário interposto pela Prefeitura local contra o acórdão proferido pela Câmara Cível reunida em embargos e mandados de segurança impetrados pelo sr. Dante Lucio, acusado do crime de peculato. O antigo contador da Prefeitura desafia a suspensão da execução de sequestro dos seus bens.

ESPIRITO SANTO

Comemorando o segundo aniversário do governo do sr. Santos Neves, foi solenemente instalado, ontem, em Vitória, a Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras do Espírito Santo. Para dirigir o novo estabelecimento de ensino superior, foi nomeado o dr. Cristiano Fraga, ex-diretor da Escola Normal Pedro Segundo.

Com a inauguração da referida Faculdade, sobre a qual o primeiro de escolas superiores existentes naquela capital, que já conta com as de Direito, Odontologia e Engenharia.

Telegrama de São Paulo informa que se realizou no Instituto de Previdência do Estado, a entrega do anteprojeto dos hospitais dos servidores públicos a firma encarregada da sua construção. Trata-se de moderno hospital composto de 5 edifícios com capacidade para atender às necessidades de 98 mil servidores públicos, ou sejam 400 mil pessoas constantes de suas famílias. O hospital terá 850 leitos para o total geral: 50 para hospital de consultas; 100 leitos para os de internação; 48 apartamentos para alojamentos de componentes de enfermagem, além de uma capela para comportar 200 fleis. O nosocomio será concluído no próximo ano e suas obras estão orçadas em 200 milhões de cruzeiros.

Em declaração à imprensa de São Paulo, o secretário de Agri-

Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

Câmbio Livre e Capital Estrangeiro

Dentro em pouco estará em vigor o sistema de câmbio livre que, segundo estudos cuidadosamente elaborados, deverá proporcionar maior escoamento às nossas exportações e atrair vultosos capitais estrangeiros. Esses têm sido os fatores apontados com frequência como os mais importantes para a economia nacional decorrentes da adoção de um sistema de câmbio sem travas, ou pelo menos com um mínimo de controle no comércio brasileiro com outros países.

Não há dúvida, que assim acontecerá não fossem certos aspectos políticos da administração do Brasil, que podem mudar os acertos cálculos teóricos dos nossos economistas. Não nos referimos ao incentivo às exportações, pois os importadores estrangeiros só esperam preços favoráveis para comprar grandes quantidades de produtos nacionais atualmente sem mercados, em virtude, principalmente, do sistema artificial de câmbio, ainda em vigor.

Entretanto, se é justificado o otimismo com referência às possibilidades de nossas exportações, não é possível deixar de encarar com receio os efeitos benéficos esperados para a atração de capitais estrangeiros. Efectivamente, certas vozes do Governo continuam a mostrar-se reticentes às vantagens que esses recursos poderiam ter para a conjuntura econômica brasileira. Por outro lado, a última definição oficial sobre os investimentos estrangeiros foi feita pelo próprio Presidente da República, que se manifestou desfavorável a essas inversões no Brasil e apresentou medidas que restringissem as transferências desses capitais.

Ora, acontece que essa impressão da tendência oficial, apesar do projeto do câmbio livre, não foi ainda desfeita. O investidor estrangeiro está pois diante de uma medida que lhe é favorável, mas desconfia sobre a posição do Presidente da República e de outras autoridades, no caso. E esse fato é da maior importância para um afluxo de capital estrangeiro em grande escala. Há um determinado tipo de capital que procura o Brasil em qualquer hipótese, porém, há outro que só virá atraído por dois fatores fundamentais: o lucro e a segurança. O lucro é o atrativo certo do câmbio livre, mas a segurança é representada por um Governo de diretrizes econômicas definidas.

Esse segundo atrativo, infelizmente, o Brasil não possui no momento. — Quando possuirá? — Talvez seja a pergunta que se está fazendo agora o investidor estrangeiro, pensando no câmbio livre e adiando a sua experiência em nosso país para outra ocasião.

A Crise do Cacau

Segundo tudo indica a crise que assolou a produção e o comércio de cacau no Brasil, não poderá ser superada com outras vezes. Atualmente incluído no rol dos produtos graves, o cacau do Brasil está sofrendo uma concorrência que há muito vem sendo preparada e apresenta todos os caracteres de que se trata cada vez maior daqui por diante.

A coisa se passou em 1948, quando mais promissores eram os preços do nosso produto no mercado internacional. Nesse ano, nossos exportadores obtiveram os privilégios que quiseram em vista de uma safra reduzida no Brasil e em outros países produtores. A euforia de preços entretanto, provocou a reação dos importadores dos Estados Unidos, o maior consumidor do mundo, que resolveram criar uma companhia — a "Operation Cocoa" — para incentivar a produção em diversas regiões que fossem favoráveis ao cultivo do cacau. Parece que a produção inversa foram feitas no México e África. Enquanto isso, no Brasil se cuidava de aproveitar as épocas boas e nossa política jamais se orientou no comércio exterior e que representava e

representa a base econômica de um dos grandes estados da União.

Não são conhecidos dados precisos sobre as novas plantações incentivadas pela "Operation Cocoa" mas o fato é que a crise do cacau nunca demorou tanto em ser superada. Não estará se operando



As últimas apurações do Serviço de Estatística Econômica e Financeira, do M. da Fazenda, acusam uma redução de 39% no volume do pinho em bruto exportado nos onze primeiros meses de 1952, em relação à igual período de 1951.

No que se refere ao valor, a redução observada foi da ordem de 31%. O quadro a seguir consigna as exportações brasileiras de pinho, em quantidade e valor, no período de janeiro a novembro dos três últimos anos:

Ano	Toneladas	Cr\$ 1.000
1950	448.190	533.696
1951	589.172	831.160
1952	361.281	569.594

A Argentina é o maior comprador do pinho brasileiro, tendo em 1952 reduzido as suas compras em virtude da agramentação da sua situação econômica. No ano em curso, pretendem os argentinos adquirir elevada quantidade do produto brasileiro, contando, para isso, com a colocação, em nosso país, de grande parte de sua safra de trigo.

Comércio e Colações

CAMBIO			
O mercado cambial iniciou ontem o seu trabalho em posição estável e sem alteração digna de importância nas taxas vendidas em geral, remessas e contas autorizadas cotou a mais, levando a vista para entrega pronta a Cr\$ 32,4160 e a jante a Cr\$ 19,72.			
Aquêle Banco comprava letras de exportação a Cr\$ 51,4640 sobre Londres e a Cr\$ 18,38 sobre Nova York. Assim, fechou inalterado.			
	Venda	Comp.	
Libra	32,41 00	51,46 40	
Dólar	18,72 13	19,72	
Peso argentino	1,34 48	1,31 78	
Peso uruguaio	6,81 87	6,58 79	
Peso boliviano	0,31 20		
Peseta	1,70 96		
Francos franceses	0,05 35	0,05 25	
Francos belgas	0,37 78	0,36 42	
Suiza	4,38 95	4,28 44	
Coroa sueca	3,82 09	2,35 51	
C. Dinamarquesa	2,73 53	2,83 68	
Coroa tcheca	0,37 44	0,36 78	
Soles peruanos	1,20		
Florim	4,91 90	4,83 03	

MOVIMENTO ESTATÍSTICO			
Entradas nada. Saídas 300. Existência 22 215 fardos.			
Cotações por 10 quilos			
Fibra longa:			
Sertão (tipo 5)	345,00	350,00	
Idem (tipo 5)	335,00	340,00	
Fibra média:			
Sertão (tipo 3)	305,00	310,00	
Idem (tipo 5)	270,00	275,00	
Idem (tipo 5)	255,00	260,00	
Fibra curta:			
Idem (tipo 5)	255,00	260,00	

MERCADOS ESTADUAIS			
CAFE			
Santos, 31			
DISPONIVEL			
(Santos mole)			
Tipo 4, meio	—	195,00	
Idem (tipo 5)	—	192,50	
Idem (tipo 5)	—	190,00	
Idem (tipo 5)	—	187,50	
Idem (tipo 5)	—	185,00	
Idem (tipo 5)	—	182,50	
Idem (tipo 5)	—	180,00	
Idem (tipo 5)	—	177,50	
Idem (tipo 5)	—	175,00	
Idem (tipo 5)	—	172,50	
Idem (tipo 5)	—	170,00	
Idem (tipo 5)	—	167,50	
Idem (tipo 5)	—	165,00	
Idem (tipo 5)	—	162,50	
Idem (tipo 5)	—	160,00	
Idem (tipo 5)	—	157,50	
Idem (tipo 5)	—	155,00	
Idem (tipo 5)	—	152,50	
Idem (tipo 5)	—	150,00	
Idem (tipo 5)	—	147,50	
Idem (tipo 5)	—	145,00	
Idem (tipo 5)	—	142,50	
Idem (tipo 5)	—	140,00	
Idem (tipo 5)	—	137,50	
Idem (tipo 5)	—	135,00	
Idem (tipo 5)	—	132,50	
Idem (tipo 5)	—	130,00	
Idem (tipo 5)	—	127,50	
Idem (tipo 5)	—	125,00	
Idem (tipo 5)	—	122,50	
Idem (tipo 5)	—	120,00	
Idem (tipo 5)	—	117,50	
Idem (tipo 5)	—	115,00	
Idem (tipo 5)	—	112,50	
Idem (tipo 5)	—	110,00	
Idem (tipo 5)	—	107,50	
Idem (tipo 5)	—	105,00	
Idem (tipo 5)	—	102,50	
Idem (tipo 5)	—	100,00	
Idem (tipo 5)	—	97,50	
Idem (tipo 5)	—	95,00	
Idem (tipo 5)	—	92,50	
Idem (tipo 5)	—	90,00	
Idem (tipo 5)	—	87,50	
Idem (tipo 5)	—	85,00	
Idem (tipo 5)	—	82,50	
Idem (tipo 5)	—	80,00	
Idem (tipo 5)	—	77,50	
Idem (tipo 5)	—	75,00	
Idem (tipo 5)	—	72,50	
Idem (tipo 5)	—	70,00	
Idem (tipo 5)	—	67,50	
Idem (tipo 5)	—	65,00	
Idem (tipo 5)	—	62,50	
Idem (tipo 5)	—	60,00	
Idem (tipo 5)	—	57,50	
Idem (tipo 5)	—	55,00	
Idem (tipo 5)	—	52,50	
Idem (tipo 5)	—	50,00	
Idem (tipo 5)	—	47,50	
Idem (tipo 5)	—	45,00	
Idem (tipo 5)	—	42,50	
Idem (tipo 5)	—	40,00	
Idem (tipo 5)	—	37,50	
Idem (tipo 5)	—	35,00	
Idem (tipo 5)	—	32,50	
Idem (tipo 5)	—	30,00	
Idem (tipo 5)	—	27,50	
Idem (tipo 5)	—	25,00	
Idem (tipo 5)	—	22,50	
Idem (tipo 5)	—	20,00	
Idem (tipo 5)	—	17,50	
Idem (tipo 5)	—	15,00	
Idem (tipo 5)	—	12,50	
Idem (tipo 5)	—	10,00	
Idem (tipo 5)	—	7,50	
Idem (tipo 5)	—	5,00	
Idem (tipo 5)	—	2,50	
Idem (tipo 5)	—	0,00	

MERCADO DE AÇÚCAR			
Recife, 31			
Mese:			
Usina de primeira	Abert.	Fech.	
3.ª série	220,00	220,00	
Demurras	160,00	160,00	
Cristais	180,00	180,00	

MERCADO DE AÇÚCAR			
Recife, 31			
Mese:			
Usina de primeira	Abert.	Fech.	
3.ª série	220,00	220,00	
Demurras	160,00	160,00	
Cristais	180,00	180,00	

MERCADO DE AÇÚCAR			
Recife, 31			
Mese:			
Usina de primeira	Abert.	Fech.	
3.ª série	220,00	220,00	
Demurras	160,00	160,00	
Cristais	180,00	180,00	

MERCADO DE AÇÚCAR			
Recife, 31			
Mese:			
Usina de primeira	Abert.	Fech.	
3.ª série	220,00	220,00	
Demurras	160,00	160,00	
Cristais	180,00	180,00	

Pontos Viteas na compra de apartamentos

Nem Preços absurdos nem Promissórias ou Duplicatas como meios para receber adiantadamente o pagamento dos apartamentos.

VENDEMOS

Apartamentos com sinal depositado em conta bloqueada em Banco, só podendo ser retirado mediante a assinatura do comprador no ato da escritura definitiva do terreno e o restante, em simples prestações contratuais durante a obra, sem a exigência de Promissórias ou Duplicatas que representem o pagamento adiantado do apartamento ainda por construir.

VENDEMOS

Informando ao cliente o número exato de metros quadrados da área útil do apartamento, a fim de saber quanto está pagando pelo metro quadrado da mesma.

VENDEMOS

e incorporamos imóveis desde 1933 sempre pelos menores preços e a nossa firma é uma das pioneiras da venda de apartamentos em condomínio, tendo vendido nestes últimos vinte e quatro meses, nada menos de 12 dos maiores edifícios do Rio de Janeiro, rum total de 1.762 apartamentos e lojas

SANTOS VAHLIS

INCORPORA E VENDE IMÓVEIS DESDE 1933

RUA ASSEMBLÉIA, 104 4º ANDAR

RAIOS X

Exames radiológicos em residência

Dr. Victor Côrtes

e Renato Côrtes

Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto

Alegre, 70-9º andar

TELEFONE: 22-5330

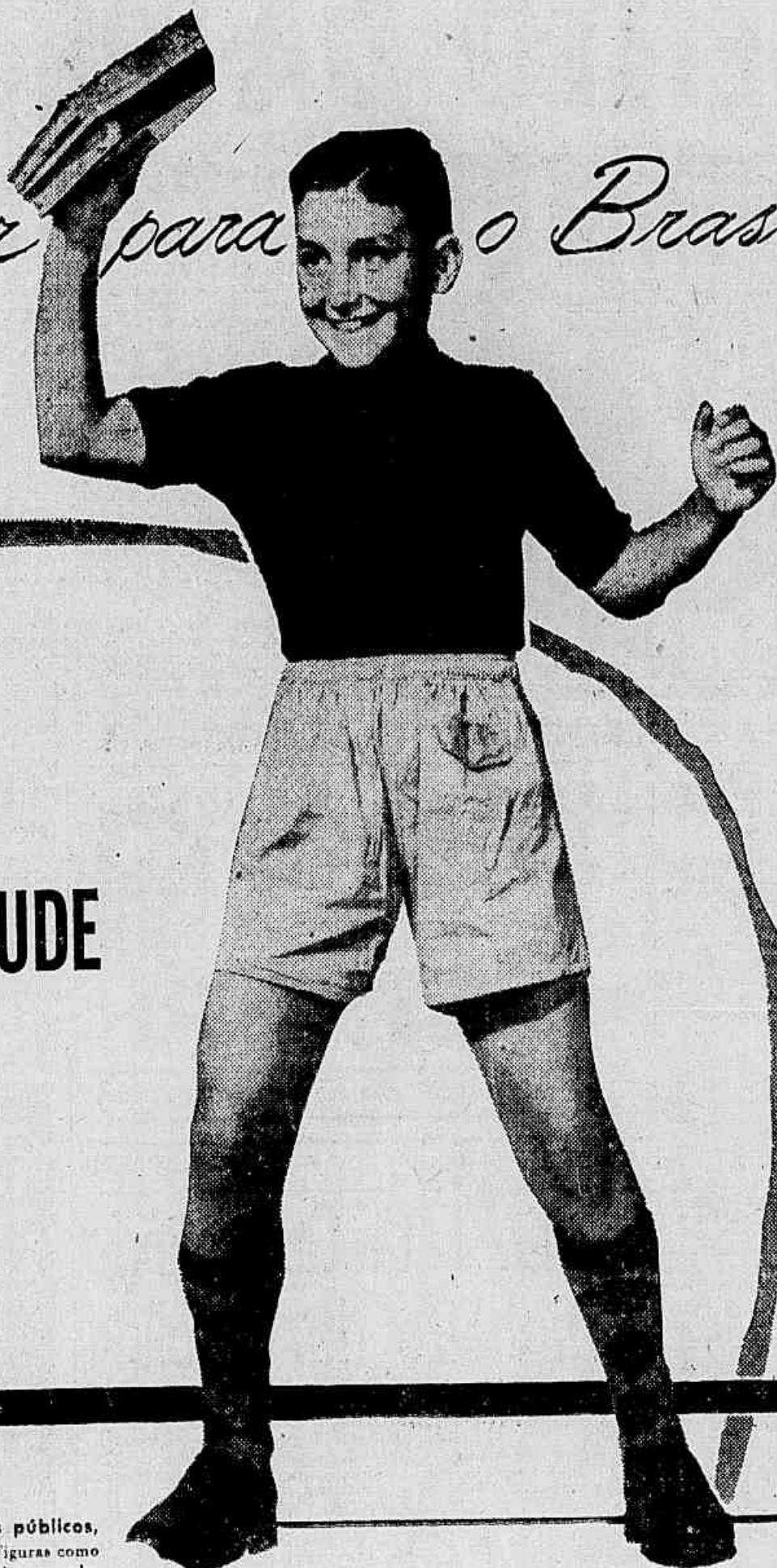
INTERCAP

Uma geração melhor para o Brasil!

Homens de boa vontade
lançam as bases da

EDUCAÇÃO INTEGRAL DA JUVENTUDE

para formar brasileiros responsáveis
e, sobretudo, dotados de plena consciência
dos seus deveres cívicos e morais!



O Brasil reclama Homens, na integral acepção da palavra, para o comando dos seus destinos. Ressente-se do concurso de espíritos esclarecidos e caracteres bem formados. Carece de gerentes, diretores, chefes, condutores e líderes. Onde recrutá-los? Só uma juventude bem formada nos sadios princípios da educação integral poderá responder. Chefes de família ou de empresa, homens públicos ou simples cidadãos, sabemos que a resposta é inadiável. Daí, a CAMPANHA PELA FORMAÇÃO DE UMA ELITE NACIONAL. Ela tem por objetivo selecionar os melhores alunos das escolas primárias do País e aperfeiçoá-los a educação em colégios preparatórios-modelos, inspirados no mais alto padrão de escolas americanas e francesas. Com este critério, sem privilégios de classes ou condições econômicas, surgirá, em breve, uma verdadeira elite de cidadãos que saberão honrar a sua Pátria, dignificando antes de tudo a si mesmos.

Escolas para a formação de homens públicos, futuros dirigentes e administradores - Figuras como Roosevelt estudaram em Groton, o mesmo sistema educacional que será adotado agora no Brasil. Numa cidade sua, com escolas, oficinas, teatro e cinema, igreja, campos de esporte e vida ao ar livre, jovens serão preparados para dirigir o Brasil de amanhã.

Culto do dever cívico e moral, como fundamento da educação da juventude - Os alicerces da Pátria estão na inteligência e no caráter bem formados dos seus filhos. Cidadãos sobretudo honrados, com a consciência plasmada nos mais salutares princípios de disciplina, dignidade e cumprimento do dever, serão os futuros estímulos da sociedade.

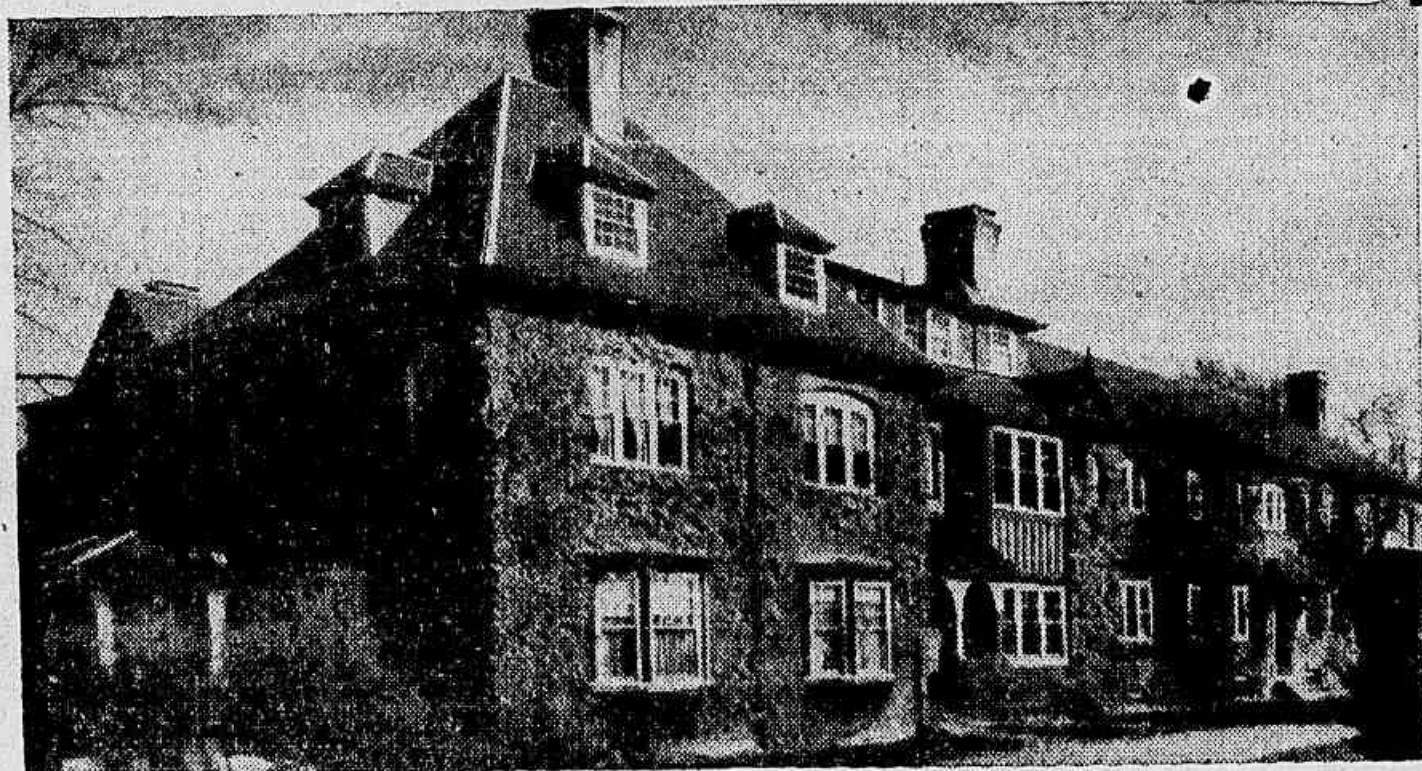
Seleção de valores morais e intelectuais, sem distinção de classes sociais - Somente os jovens que revelarem excepcionais qualidades morais e intelectuais nas escolas primárias do Brasil terão ingresso nos colégios preparatórios-modelo, sem privilégios de classes ou condições sociais.

Bolsas gratuitas para os melhores alunos primários do Brasil - Os patrocinadores desta Campanha custearão a educação dos jovens que obtiverem as melhores classificações no curso primário bem como todas as despesas de manutenção e estudo durante o curso.

Altas expressões da sociedade brasileira comandam a Batalha pela Renovação da Mocidade!

Comissão de Honra: Dr. Getúlio Vargas - Presidente. Cel. Dileldio do Espírito Santo Cardoso - Vice-Presidente. Ministro José Linhares, Ministro Edgard Costa. Comandante Ernani do Amaral Peixoto, Dr. Ernesto Simões Filho, Prof. Dr. Lucas Nogueira Garcez, Dr. Nereu Ramos. **Comissão Patrocinadora:** Senador Café Filho, Presidente, Alberto Bianchi, Américo C. Brêia, Aschenio Bagueira Leal, José Loureiro Jr., Osvaldo Rios, Pedro Calmon, Brigadeiro Raymundo Aboim, Ricardo Fassanello, Virgílio Veloso Borges, Ten. Cel. Sylvio Santa Rosa. **Comissão de Propaganda:** Dr. Herbert Moses - Presidente, André Carrazoni, Dr. Antonio Chagas Freitas, Dr. Austregésilo de Athayde, Dr. Carlos Andrade Rizzini, Dr. Danton Jobim, Dr. Elmano Gomes Cardim, Dr. Gilson Amado, Dr. Gratuliano Brito, João da Costa Dória, João Serpa, Leão Gondim de Oliveira, Dr. Mucillo Gondim, Roberto Marinho, Dr. Theophilo de Andrade. **Comissão Executiva:** Dr. Ricardo Jafet - Presidente, General Anápio Gomes - Tesoureiro, Dr. Adhemar de Barros, Adriano Seabra, Dr. A. F. Santiago Dantas, Alberto B. Lee, Dr. Alberto Soares Sampaio, Dr. Alvaro de Souza Carvalho, Dr. Amador Aguiar.

Dr. Antonio Gallotti, Dr. Antonio Joaquim Peixoto de Castro, Dr. Antonio Luiz de Souza Mello, Antonio Moura Andrade, Dr. Antonio Sanchez Larraguti Jr., Antonio Devizate, Dr. Brasilino Machado Neto, Dr. Carlos Alberto Brandão Martins de Oliveira, Dr. Carlos Heilborn, Celia Portugal Leite Garcia, Dr. Clemente Mariam, Edgard de Carvalho, Dr. Egidio Câmara, Dr. Ernesto Leme, Dr. Eugenio Gudim, Dr. Euvaldo Lodi, Francisco Pignatari, Fulvio Morganti, Dr. Geraldo Martins Durvivo, Geremia Lunardelli, Dr. Hamilton Prado, Henrik A. Spitzman Jordan, Dr. Horácio de Mello, Comendador J. Corrêa Matoso, J. R. Nicholson, Dr. Jair Negrão de Lima, Joaquim Bento Alves de Lima, Dr. José Ermirio de Moraes, Júlio Souza Avelar, Lauro de Carvalho, Prof. Leonidio Ribeiro, Dr. Luiz La-Sagne, Dr. Manoel Ferreira Guimarães, Mario Lima, Dr. Mario Rolim Telles, Dr. Naim Seabra, Senador Napoleão Alencastro Guimarães, General Osvaldo Cordeiro de Faria, Marques de Segur, Ricardo Seabra, Senhora Arthur Bernardes Filho, Sérgio Mellão, Vicente Noronha, Wolf Klabin, Yolanda Pentecoste Matrazzo, Dr. Ruy Gomes de Almeida. **Secretaria Geral:** Copacabana Palace Hotel, Rio



As grandes realizações desta campanha

Colégios-modelo - Baseados nos sistemas da Groton School, dos EE. UU., e da Ecole des Roches, de França, diversos colégios modelos serão instalados em território nacional. O primeiro deles será construído às margens do Mogi-Guaçu, em extensa e saudável fazenda doada pelo Governo de São Paulo.

Postos de Puericultura - 100 novos postos de puericultura espalhados por todo o Brasil completarão a Campanha pela Redenção da Criança, contribuindo assim para a re-educação da juventude brasileira desde o berço, e a formação de uma raça forte e sã. Estas crianças, amanhã, estarão mais aptas a completar a sua formação nas bolsas de estudos dos colégios modelos.

4 Pinacotecas - Seguindo o exemplo do Museu-Escola de São Paulo, quatro grandes e modernas Pinacotecas serão instaladas em Recife, Salvador, Belo Horizonte e Porto Alegre, para difundir as obras dos grandes mestres da Arte e estimular os pendores artísticos na juventude, sob todas as suas formas.

Consulte os interesses do Brasil e responda aos apelos da

CAMPANHA PELA FORMAÇÃO DE UMA ELITE NACIONAL

PARA INFORMAÇÕES E DONATIVOS: SECRETARIA GERAL DA

CAMPANHA - COPACABANA PALACE HOTEL, RIO

"DÉFICIT" DE UM BILHÃO NO ORÇAMENTO DA PREFEITURA



O confortável açougue da Avenida Mem de Sá, onde a COFAP estréia como comerciante regular, competindo com os demais varejistas da Lapa

Concluiu a COFAP o Negócio do Açougue

A COFAP colocou em funcionamento, com grande publicidade, a inauguração de um Entrepósito Frigorífico, instalado na Avenida Mem de Sá, para venda de carne de vaca e de carneiro, banha e azeite. Esse estabelecimento é o mesmo açougue que pertenceu à Cia. Ciral e cuja compra, por mais de seis milhões de cruzeiros, constituiu uma surpresa para quantos acompanharam as dificuldades "demarches" travadas no órgão de preços.

EM PLENÁRIO

Primeiro surgiu a oferta de venda do açougue, juntamente com um matadouro sito em Paraisópolis do Sul. Subseqüentemente a oferta do sr. Alvaro de Castro Silva, mas, desde logo se comentou que o negócio era bem apadrinhado. Não obstante, o primeiro parecer demonstrou a inutilidade de se adquirir um açougue em local fixo e um açougue sem possibilidades de cooperar para o abastecimento da cidade, de um modo geral. Vários pedidos de vista e pareceres acidentaram o curso do negócio, até que se perdeu a notícia dele. Finalmente, surgiu a novidade: o açougue foi comprado.

COMEÇOU EM OUTUBRO

Foi na sessão do dia 30 de outubro que a transação recebeu parecer contrário, mas, não

(Conclui na 2.ª página)

Uniformes e Sapatos Para os Ambulantes

Por decreto assinado ontem pelo prefeito Dulcídio Cardoso, o estacionamento de mercadores ambulantes em logradouros públicos só será permitido para a venda, em carrocinhas ou triciclos apropriados, dos seguintes artigos: bolos, biscoitos, bombons, doces, empadas, pastéis, amendoim, pipocas, sorvetes, frutas ou refrescos.

A licença para estacionamento será concedida a título precário, pelo Prefeito ou a seu juízo.

O ESTACIONAMENTO

O local do estacionamento deve satisfazer às seguintes condições: distar, pelo menos 100 metros, de estabelecimento de venda do mesmo artigo; não prejudicar o trânsito de pedestres ou veículos.

Sob pena de cassação da licença, não será permitido o estacionamento nos seguintes logradouros: Avenida Rio Branco, ruas Uruguaiana, Carioca, Assembleia, Rodrigo Silva, Visconde do Rio Branco, Constituição, São José, Praça da Independência, Barata Ribeiro e outros pontos onde o tráfego for intenso e ainda, a juízo da administração, bem como a menos de cinco metros das esquinas e nos logradouros onde for proibido o estacionamento pelo Serviço de Trânsito.

UNIFORME E SAPATOS
Estabelece o decreto, multa de 100 cruzeiros ao ambulante que não se apresentar devidamente uniformizado e calçado; multa de 50 a 500 cruzeiros pela falta de limpeza do logradouro.

Para garantia do pagamento das multas será apreendido o veículo.

Os pedidos de estacionamento devem ser feitos em requerimento à Delegacia Fiscal respectiva, acompanhado de croquis indicativo do local e do veículo a ser usado.

A guia de licença de estacionamento só poderá ser extraída depois de aprovado o pagamento da licença de ambulante e do veículo.

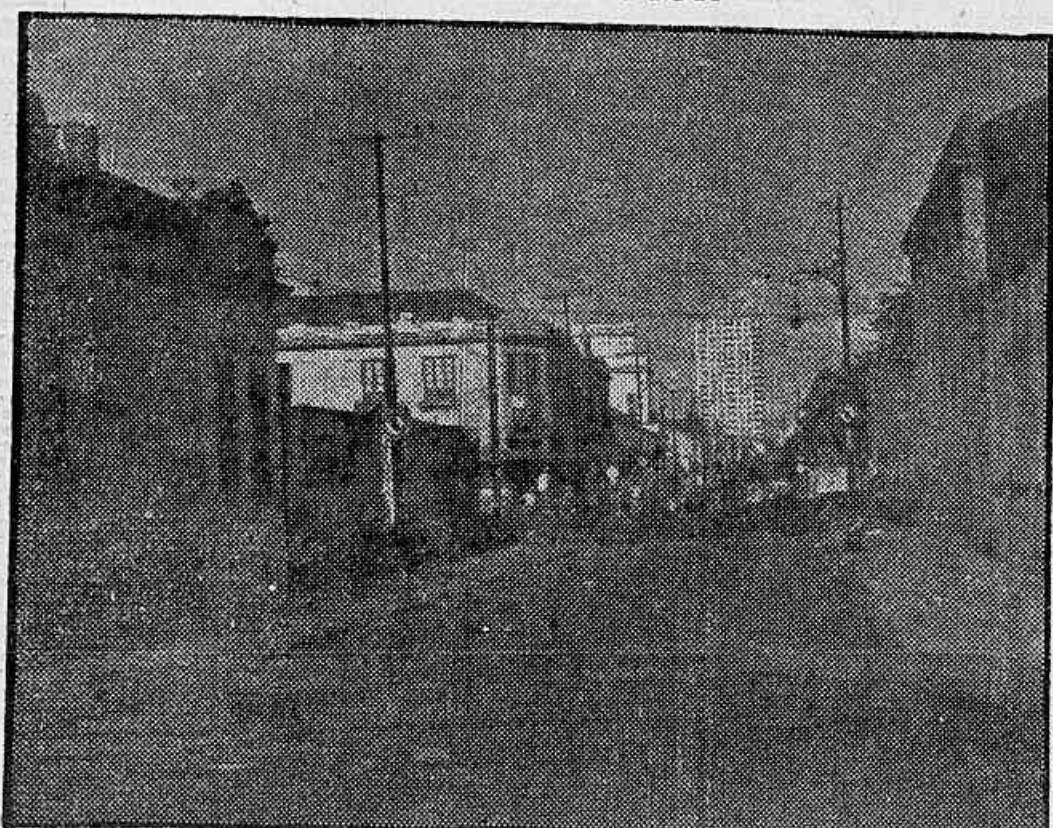
O despacho que conceder o estacionamento valerá por 30 dias, depois de publicado.

A licença poderá ser transferida de local (ex-offício), dentro do próprio exercício da concessão ou cassada a critério da administração tendo em vista o interesse público.

NEM PRATELEIRAS NEM CAIXOTES
O veículo terá que ser mantido permanentemente limpo não sendo permitida a venda de outros artigos que não constem da respectiva licença.

Não pode o veículo ser ampliado com prateleiras ou caixotes ou outro qualquer meio que exceda às dimensões normais da carrocinha ou triciclo.

A EMENDA PIOR



Estando o tráfego prejudicado, na Avenida Presidente Vargas, pelas obras que se realizam em um grande trecho da pista para automóveis, a rua Benedito Hipólito passou a funcionar como via auxiliar, amenizando as dificuldades do tráfego. Agora, porém, foram iniciadas obras nessa via auxiliar e a confusão é geral. No clichê, vê-se a rua interditada, com tantos transtornos para o transporte em geral

Contavam os Vereadores Com as Verbas do Projeto 1.000

Um bilhão de cruzeiros é o "déficit" calculado para o Orçamento da Prefeitura no corrente ano. Isto porque, além de outras razões, foram incluídas na Lei de Meios de 1953 as ver-

bas do famoso projeto 1.000-B, vetado pelo prefeito, de conjunto com as da lei 746, substituta do 1.000-B. Sendo assim, a previsão da receita no Orçamento ficou seriamente comprometida.

ESPERADA A RECUPERAÇÃO

A Prefeitura terá, assim, forçosamente, que conseguir uma arrecadação capaz de suprir as verbas do projeto 1.000-B, sem outros meios senão o de melhorar o aparelho arrecadador e fiscalizador da Municipalidade.

Além disso, serão necessários, como despesa que não foi prevista na organização do Orçamento, 650 milhões de cruzeiros para o pagamento do abono de emergência ao funcionalismo municipal.

As autoridades do governo municipal, entretanto, não se amedrontam ante essa situação realmente difícil. Esperam que, dando mais consistência organizacional ao serviço fiscal, poderão aumentar consideravelmente a arrecadação. E, por isso, o pre-

feito enviou a Mensagem do abono à Câmara.

Quanto às autoridades executivas, existe esse otimismo confiante na melhoria da arrecadação pela realização de um serviço fiscal modular.

Quanto aos vereadores, esperam realizar uma economia de cerca de 120 milhões de cruzeiros, criando o vencimento teto de 20 mil cruzeiros e reduzindo a essa importância todos os vencimentos a ela superior.

Os vereadores pensam em fazer dinheiro para a Prefeitura através de outros meios. Entre estes, pagar as dívidas de vencimentos atrasados aos funcionários vitoriosos em ações judiciais nesse sentido, com apólices que seriam emitidas, vendendo juros de 6 ou 8 por cento, amortizáveis a longo prazo.

CHAMADA DE EXAMES

Terão início no próximo dia 3 as provas escritas da segunda e última chamada dos candidatos inscritos nos exames pelo regime do artigo 91, obedecendo ao seguinte horário:

Português, dia 3, às 18 horas; latim, dia 3, às 20 horas; francês, dia 4, às 18 horas; inglês, dia 4, às 20 horas; matemática, dia 5, às 18 horas e desenho, dia 5, às 20 horas.



O subdiretor Marinho Leal — quer liberdade para editar as obras que considera de cultura geral

Não há Livros Para os Cegos Estudarem

Inexequível a Portaria Bem Intencionada do Ministro — Máquina Não Faltam, Mas Não Produzem — Visita à Imprensa Braille

Torna-se praticamente inexequível a portaria do ministro da Educação franquendo os cursos de ensino secundário aos cegos, de vez que a Imprensa Braille, que funciona subordinada ao Instituto Benjamin Constant (para cegos) não está aparelhada para realizar os fornecimentos de livros próprios.

Essa conclusão foi alcançada em visita da reportagem ao estabelecimento competente, verificando que existem as máquinas e o pessoal, mas, os serviços necessitam de urgente organização, sob pena de falarem os propósitos magnânimos do Ministério.

FUNCIONANDO TEORICAMENTE



Na Imprensa Braille: Duas máquinas em funcionamento e o resto é silêncio

A Imprensa Braille funciona num prédio junto e diretamente subordinado ao Instituto Benjamin Constant e, teoricamente, cumpre horário de trabalho das 8 às 18 horas. Quando de nossa visita, porém — às 10,36 horas, do dia 27 do corrente — a maquinaria ainda se conservava silenciosa.

O subdiretor da Imprensa, sr. João Marinho Leal, preocupado e amável, explicou:

Estou desfalcado de pessoal: duas funcionárias se encontram licenciadas, esperando bebê; outros servidores acham-se em férias, dois em gozo de licença e não há suplentes.

Acrescenta consolado e consolador:

Mas no turno da tarde tem mais gente.

SÃO QUARENTA, NAVEIA NOVE

Ao todo dispõe a Imprensa Braille de 40 funcionários. A hora de nossa visita, porém trabalhavam apenas nove: dois na seção de transcrição e revisão e três na de encadernação mais quatro cegos na Seção de Costura de Livros.

E DA RESULTADO

Não obstante, segundo as informações do sr. Marinho Leal, a produção aparece. Alguns livros do próprio Inst. Benjamin Constant confirmaram que as máquinas estão sempre paradas, o que empasta ares milagrosos à afirmativa do subdiretor de que se editaram dois mil volumes destinados ao constituto, já tendo lido todos os Estados do Brasil que solicitaram livros didáticos. E ainda foram editados livros destinados à exportação para Portugal. Essa exportação, por sinal, não se realizou, graças a dificuldades consulares.

Ainda de acordo com a opinião do sr. Leal, esses problemas formam-se de segundo plano, surgindo como principais a falta de matéria-prima e a falta de liberdade na orientação das edições. Quanto à matéria-prima, o zinco, a Imprensa tem de comprar através do Departamento Federal de Compras, por preço duas vezes e meia mais caro o particular. Fornece a Cr\$ 10,00 o quilo e o D.F.C. a Cr\$ 25,00 entregando os fornecedores com atraso mínimo de dois anos. O zinco que a Imprensa Braille pediu em 1950 só foi entregue em setembro de 1952! Mais ainda: a verba concedida para aquisição do material é calculada à base de Cr\$ 10,00, de modo que, forçada a pagar Cr\$ 25,00, fica prejudicada a atenção a maior parte dos pedidos, reduzindo as edições por falta de material.

(Conclui na 2.ª página)

(Conclui na 2.ª página)

Rio de Janeiro, Domingo, 1.º de Fevereiro de 1953

Cecilio Está Queimando o Dinheiro da Gasolina

O sr. José Cecilio Pereira Marques, presidente do IAPETC e preposto político do sr. Lútero Vargas, iniciou afinal a sua campanha para se eleger vereador no próximo pleito. Este o significado da publicação, autorizada pelo Departamento Nacional de Previdência Social, de uma portaria, na qual o referido motorista-presidente, sem justificação alguma, admite 14 inspetores letra "O", estranhos aos quadros do aludido Instituto.

CONTRA A LEI

O regulamento do IAPETC determina taxativamente que os cargos em comissão e as funções gratificadas sejam reservadas a funcionários do Instituto.

Aproveitando um servidor que já tem determinado vencimento, a autarquia terá que pagar ao mesmo, quando comissionado, apenas a diferença de vencimentos, enquanto admitindo, funcionário estranho, pagará integralmente o ordenado.

"DÉFICIT" DE 13 MILHÕES
O sr. Cecilio Marques, em vista do justificado clamor dos antigos funcionários contra as nomeações, mandou distribuir uma nota paga aos jornais a fim de explicar o porque da admissão dos novos inspetores.

Uma das alegações do motorista-presidente é a de que, quando do início da sua gestão encontrava-se a arrecadação em índice consideravelmente baixo, acusando inclusive, um "déficit" de 13 milhões de cruzeiros, e que comprometia a estabilidade do Instituto.

Esclarece, ainda, a nota que considerando a importância das funções atribuídas aos inspetores, que são, na verdade, os elementos fiscalizadores de que dispõe o Instituto para inspecionar as Delegacias, e, em face, sobretudo, do número reduzido dos funcionários dessa categoria, foi solicitado o aumento do seu quadro.

Do acerto da medida, — continua a nota explicativa do sr. Cecilio Marques, diz bem o resultado imediatamente obtido: uma vez que, na atual administração a arrecadação se elevou

consideravelmente, não só cobrindo o "déficit" que vinha se registrando, como também, permitindo reservas na receita.

O QUE A NOTA NÃO DIZ

O sr. Cecilio Marques não disse, porém, na sua nota, que nomeou esses novos inspetores

(Conclui na 2.ª página)

FECHADA PARA OS POBRES A UNIVERSIDADE CATÓLICA

Centenas de Alunos em Vias de Não Renovar Suas Matrículas — Tudo Porque o Congresso Cortou as Verbas de Auxílio

Mais de mil alunos da Universidade Católica não renovaram suas matrículas, no corrente ano, por não poderem pagar as altas mensalidades cobradas, em consequência de haver o Congresso concedido à organização apenas um auxílio de Cr\$ 100.000,00.

Por isso mesmo estão os Diretores Acadêmicos das diversas unidades da U.C. enviando esforços junto às autoridades e em entendimentos com a Reitoria para conseguir uma fórmula que permita à maioria dos estudantes prosseguir nos seus cursos.

CR\$ 350,00 POR MÊS
A elevação de mensalidades se registrou na base de Cr\$ 250,00 para Cr\$ 350,00. Surpreendidos os presidentes das Faculdades Politécnica e de Direito apelaram para o Reitor, deste receberam a explicação: o governo recusando auxílio, o único recurso para manter os serviços da Universidade, seria um substancial aumento das mensalidades.

ESTATÍSTICA

Comprovando sua afirmativa o padre Reitor, apresentou aos estudantes Maurício Assuf, presidente do D.A. da Faculdade de Direito e Artur Frederico de Muri, presidente do D.A. da Escola Politécnica uma estatística na qual se verifica a redução verificada nos auxílios do governo, desde 1948. Nesse ano, a Universidade Católica recebeu Cr\$ 2.000.000,00. Em 1949 elevou-se o auxílio para Cr-

5.000.000,00. Em 1950, foi o Congresso ainda mais liberal, dando Cr\$ 6.000.000,00. Em 1951, embora concedidos Cr\$ 3.000.000,00, não foi feito o pagamento.

No ano passado, o deputado Benjamin Farah solicitou auxílio de sete milhões e meio de cruzeiros para a Universidade Católica, Na Comissão de Finanças, porém, o sr. Antônio

Feliciano cortou a dotação para os cem mil cruzeiros, insignificância que não conta na cobertura das despesas. O senador Ferreira de Souza conseguiu, no Senado, uma emenda aumentando a verba para Cr\$ 1.500.000,00, mas, voltando o orçamento à Câmara, o sr. Antônio Feliciano insistiu no corte e prevaleceu a sua opinião.

A LEI FEDERAL OBRIGA
Falando a este jornal declarou o sr. Maurício Assuf, presidente do D.A. da Escola de Direito da U.C.:

— A legislação federal prevê auxílios especiais aos cursos superiores de dessa categoria e chega mesmo a estabelecer que eles não podem ser inferiores a Cr\$ 2.500.000,00. Por outro lado parece que o deputado Antônio Feliciano ignora ser a Universidade Católica formada de escolas de ensino médio e superior.

Feliciano cortou a dotação para os cem mil cruzeiros, insignificância que não conta na cobertura das despesas. O senador Ferreira de Souza conseguiu, no Senado, uma emenda aumentando a verba para Cr\$ 1.500.000,00, mas, voltando o orçamento à Câmara, o sr. Antônio Feliciano insistiu no corte e prevaleceu a sua opinião.

(Conclui na 2.ª página)

Levantamento Geral Sobre o Alcoolismo

Um levantamento geral sobre o problema do alcoolismo no Brasil e a apreciação de suas causas e reflexos na vida social vai ser iniciado pelo Comitê de Alcoolismo, recentemente criado pela Comissão Nacional de Fiscalização de Entorpecentes.

Segundo declaração do Presidente do Comitê, sr. Pedro Pernambuco Filho, o "alcoólismo" passará a ser encarado como problema de saúde pública ao invés de problema social e político.

A campanha, inspirada no plano da Organização Mundial de Saúde, abrangerá todo o país; serão criados subcomitês nos Estados, bem como serviços nacionais de luta antialcoólica, centros e dispensários de reabilitação, enfermarias e ambulatórios ligados a hospitais gerais.

Tanto os viciados como suas famílias serão amparados pelo Comitê de Alcoolismo.



O deputado certamente não sabia direito o que é a Universidade Católica, admitem os presidentes dos Diretores Acadêmicos das Faculdades de Direito e de Engenharia da U.C., que aparecem na foto, juntamente com o representante da Faculdade de Direito no Diretorio Central de Estudantes

Não Faltará Mais Luz em Hospitais

Os hospitais e casas de saúde não podem mais ser atingidos pelo corte dos circuitos de eletricidade que vem sendo feito, segundo rodízio por bairro, com o objetivo de restringir o consumo de energia durante a crise na vassoura d'água na ilha dos Pombos.

Esta resolução foi tomada pelo Conselho Nacional de Águas e Energia Elétrica, que decidiu também que "em nenhum caso a concessionária poderá pro-

ceder ao desligamento de circuitos, sem aviso prévio".

DUPLICAÇÃO DE CIRCUITOS

"Considerando os gravíssimos inconvenientes que podem ser acarretados pelo corte de circuitos de energia, em face da escassez", resolveu ainda o Conselho solicitar à Light um estudo sobre duplicação de circuitos de modo a assegurar o suprimento aos consumidores que necessitem de absoluta continuidade do serviço.

Natalina, 'Prenúncio de Vitória', no Peito do Gabino

Já não anda respirando direito o competente profissional. Tem o peito comprimido pela angústia de ver as cintas serem erguidas para o "Handicap" "Otávio Veiga". Todo mundo saltita como milho em frigdeira quente na indecisão de escolher a boa na grande revanche programada, entre Fortuita e Extra. Porém, o Grande Gabino acha que falar nisso é a mesma coisa que anunciar ao mundo que o Brasil foi está credenciado a vir, ver e vencer, rasgando os mais impressionantes cartazes.

Fala Aguiar; "Meio de Raia, Sem Pancada" Responde Ribas: "Eu 'Engolirei' o Chicote"

Levam Muita fé os Responsáveis Pelo Filho de Funny Boy — Mais Uma, na "Boca do Lobo" — "Discutem" os Bons Amigos — O Grande Defeito

Quando me arrepiro pensando em alguma coisa difícilmente, não me sai favorável.

Foi nas primeiras palavras de Milton Aguiar, que acabava de receber o Lúmar, vindo da pista, onde fora fazer um carreirão, com Adão Ribas. O treinador, que este ano vem se firmando a cada apresentação de seus pensionistas, tirava, ele mesmo, os protetores do animal, que cuida com tanto carinho, e enquanto isso aproveitamos para falar um pouco com Adão Ribas.

Parece que este ano em consócio "acertar o passo", declarou. E muito "duro" a gente fazer força como um guindaste, para no fim não dar uma sorte.

GRANDE DEFEITO

do mundo, mas que a sorte me obriga a escondê-lo. No final, de acordo com andas as coisas, estarei entre os ponteiros da tabela.

Aproveitamos a "deixa" para uma pergunta "cretina".

Quer dizer que Lúmar vai

correr mais de dez vezes em 53".

Milton, que se aproximava, entrou também com a sua.

Se ele espera isso, vai morrer de fome, porque com mais umas poucas corridas vou dar um descanso no bicho até março, mês que espero com ansiedade.

Ribas sorriu e foi adiante.

Você precisa e tirar o grande defeito desse cavalo. Custou-me 500 "pratas".

Neste instante, foi interrompido por Milton, que também fez a sua recomendação.

Você é que precisa perder a mania de "surto", se quiser vencer mais umas vezes. Não pode ver uma sombra, que quer logo "baixar o pau" no pobre cavalo.

A "discussão" dos amigos estava divertida, quando interrompemos com uma pergunta séria.

Quer dizer que leva mais esta como certa?

Foi o Milton quem respondeu.

Meus cavalos, com estado, vão sempre na certa. "Mas vale uma pomba na mão, do que um milhão no ar". Minha fé é das maiores. Custei a compreender, mas agora sei que: corrido em meio de raia e sem ver o pingüim, dá cada alegria!

E você, Ribas, como encara mais este compromisso?

Contante no trato que o Milton dá ao cavalo. Vou para a pista esperando uma bela vitória. No final, estarei lutando com vantagem, sem bater, nem que eu perca mais quinhentos, com multa, nem que eu tenha de engolir o chicote.

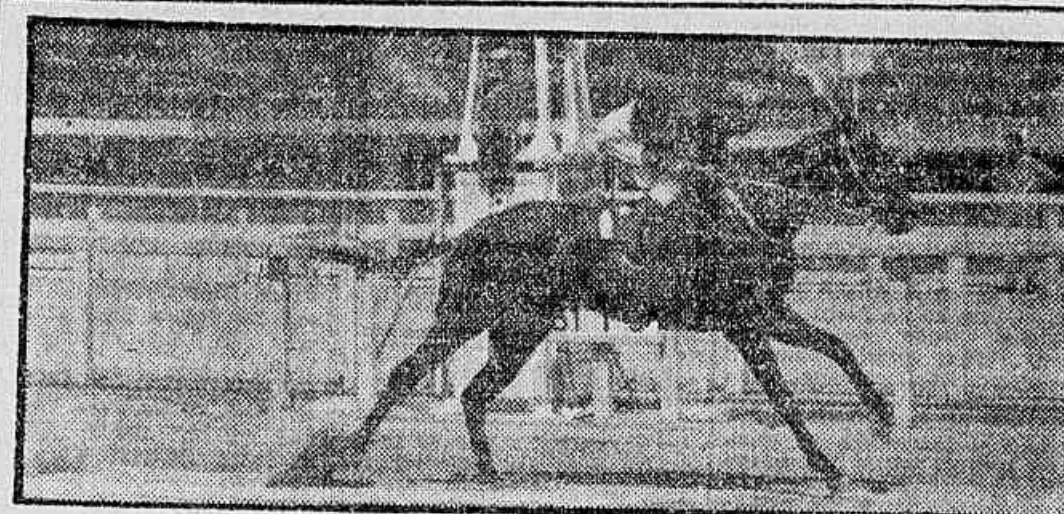
Despedimo-nos satisfeitos por ver a bela harmonia da dupla.

Boa sorte, pessoal!

O DIÁRIO CARIOCA aponta:

RIFLE — SCARAMOUCHE	34
FORTUITA — LAURINA	14
ITUANO — LUMIAR	13
DESCUIDO — SILVESTRE	12
BAIANO — INDISCRETO	24
MON PETIT — CORONET	12
EL GAUCHO — ROMANO	12
ESSENCE — ICAIATA	13
OPRETA — FANFAN	23
KAMI — SONHADOR	14

FLAGRANTE DE ONTEM NA GÁVEA



Quando o nosso fotógrafo fixava este expressivo flagrante da chegada de El Garboso, no quarto par, um dos milhares de fãs de Luiz Rigoli, que torcera desesperadamente, enquanto o "Maestro" preparava o "número", bradou em um desabafo feroz: "Este homem devia ser condenado a morte! Um dia ele me mata do coração!"

"Forfaits" Para Hoje

A Comissão de Corridas, até o término da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de "forfait" para a reunião desta tarde dos seguintes animais: Extra — Oxford — Dodeta.

... Abraça Este "Galho"

Pode esperar-se a vontade, que não há jeito. Hymelo tinha fácil, mas o "maestro" Rigoli resolveu acabar com a festa e, com El Garboso, deixou matar uma vez o Ulloa arrancando os cabelos. O pior foi o que aconteceu com o Moreno. O pobrezinho fez tanta força com Teju-cupim, tanta careta, que quando a cruzada o empelou o filho de Diágoras, tendo-se montado por um "monstro tão horrendo", deu uma paradinha. Foi o tempo de Jonfor meter fração de beico, para vencer. Mas não há nada. Se sua sorte é adversa, saiba que estes dois casos enumerados são também de falta de sorte. "Por que ele foi voltar, logo agora?" é a pergunta infalível...

Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião desta tarde os jockeys: Antonio Portillo, Olivio Macedo e Armando Rosa e os aprendizes João Ferreira de Souza, Paulo Fernandes e Rosental Campanário.

A Hora da 1.ª Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipódromo Brasileiro, será corrida às 13.20 horas.

O Handicap Especial, denominado "Otávio Veiga" tem a sua realização marcada para às 13.55 horas.

de coelho, dente de onça e outros patinhos contra o quebranto, está essa acumuladilha.

LUMIAR — CORONET — MONT ROYAL.

Lumiar se não apanhar vai deixar a turma na caixa d'água. Na última vez, com uma série de tropeços, venceu alardeando grande preparo.

Coronet tem de duas vitórias. Da primeira em que anda, dificilmente deixará de completar a terceira consecutiva, sem ligar para a força da turma.

AS CORRIDAS DE ONTEM

Os Resultados Das Corridas de Ontem no Hipódromo da Gávea Vão Publicados na 7.ª Página da 1.ª Seção

INFORMES PARA REUNIÃO DEHOJE

1.º PAREO — 1.800 METROS — PRÊMIOS CRS 35.000,00 — 10.500,00 E 5.250,00 — ÀS 13,20 HORAS

Animais	St.	Ks.	Ct.	Jóquei	Treinador	Última performance	Tempo Dist. Pista	Origem	Possibilidades
1-1 Ecelero	2	54	27	B. Cruz	F. Schneider	2.º p. Moratin-El Sirocco	84"3/5 - 1.300	AU S. Paulo	Deve se despedir
2-2 Souverain	1	59	40	L. Meszars	J. Perez	4.º p. Moratin-Ecelero	84"3/5 - 1.300	AU Uruguai	Val esperar
3-3 Hite	3	58	30	J. Marins	D. Casas	4.º p. Acer-Haren	87"4/5 - 1.300	AS Argentina	Se correr, cuidado
4-4 Frontal	3	57	27	O. Ulloa	P. Freitas	3.º p. S. Orb-Ecelero	91"1/5 - 1.400	AP S. Paulo	Bem placé
5-5 Scaramouche	4	54	35	D. P. Silva	A. Morales	5.º p. Guat.-M. Lord	100"2/5 - 1.600	AL S. Paulo	Agora tem chance
6-6 Delmat	5	52	50	L. Lins	G. Santana	5.º p. S. Orb-Ecelero	91"1/5 - 1.400	AU M. Gerais	Não tem chance

2.º PAREO — 1.600 METROS — PRÊMIOS CRS 60.000,00 — 18.000,00 E 9.000,00 — ÀS 13,55 HORAS

1-1 Furtiva	5	57	22	C. Moreno	C. Pereira	1.º p. Extra-Fogata	80" - 1.300	AL Argentina	Val repetir
2-2 Natalina	4	55	40	F. Delgado	G. Rodriguez	2.º p. Fortuita-Poceta	80" - 1.300	AL Argentina	Bem preparado
3-3 Extra	3	57	27	Não corre	J. Zuniga	2.º p. Extra-Imprévis	86" - 1.400	GL Argentina	Não corre
4-4 Golden	1	58	30	O. Ulloa	J. Morgado	14.º p. Perino-Arenoso	83"4/5 - 1.400	GL Argentina	Refreço valioso
5-5 Laurina	1	53	35	U. Cunha	J. Morgado				

3.º PAREO — 1.400 METROS — PRÊMIOS CRS 50.000,00 — 15.000,00 E 7.500,00 — ÀS 14,20 HORAS

1-1 My Lord	4	50	22	D. P. Silva	A. Morales	2.º p. Lumiar-Ituano	96" - 1.500	AU S. Paulo	Deve ganhar
2-2 Ituano	3	50	22	J. Silva	M. Gomes	2.º p. Lumiar-M. Lord	96" - 1.500	AU S. Paulo	Sério competidor
3-3 Lumiar	5	58	40	A. Ribas	M. Lord-Ituano	3.º p. Pesadão-Altamira	96" - 1.500	AU S. Paulo	Capaz de repetir
4-4 Holocix	1	52	25	U. Cunha	A. Cardoso	5.º p. Lumiar-M. Lord	124"1/5 - 1.800	AL R. G. Sul	Bem na areia
5-5 Nio Sel	2	50	50	L. Lins	A. Feijó		96" - 1.500	AU R. G. Sul	Em turma forte

4.º PAREO — 1.500 METROS — PRÊMIOS CRS 50.000,00 — 15.000,00 E 7.500,00 — ÀS 14,45 HORAS

1-1 Descuido	1	55	22	J. Tinoco	E. Morgado	2.º p. Quiprogio-Farouk	81"4/5 - 1.300	AL Pernambuco	Está tirando
2-2 Silvestre	5	55	35	D. Ferreira	J. Zuniga	2.º p. Ossian-Marius	80" - 1.400	AL S. Paulo	Val dar trabalho
3-3 Visionario	1	55	30	O. Ulloa	M. Gil	Estreante			
4-4 Ibiá	6	55	40	S. Silva	E. Morgado	4.º p. Quiprogio-Descuid	81"4/5 - 1.300	AL S. Paulo	Val atuar melhor
5-5 Alvaro	7	55	40	L. Meszars	M. Oliveira	14.º p. Quindam-Opaoko	80"4/5 - 1.400	GL S. Paulo	Não corre
6-6 Quenista	2	53	25	J. Marchant	A. Cardoso	7.º p. Onix-Quiron	77"1/5 - 1.200	AL S. Paulo	Nosso preferido
7-7 Quenista	2	53	25	J. Marchant	R. Freitas	12.º p. Quinquas-El Monte	85"2/5 - 1.300	AP S. Paulo	Bom refreço

5.º PAREO — 1.600 METROS — PRÊMIOS CRS 30.000,00 — 9.000,00 E 4.500,00 — ÀS 15,10 HORAS

1-1 Zanibar	6	50	35	O. Fernandes	A. Feló	4.º p. Romano-M. Negro	88"4/5 - 1.400	AL Pernambuco	Val atuar bem
2-2 Indiscreto	3	50	35	C. Cunha	P. Gomes	2.º p. Montanhês-Glad	104"1/5 - 1.600	AU S. Paulo	Levam muita fé
3-3 Palutina	4	54	25	R. Urbina	R. Soares	3.º p. Cadiz-Rasti	96" - 1.600	GL S. Paulo	Cuidado com esta
4-4 D. Duarte	2	50	30	A. Aleixo	R. Soares	5.º Romano-M. Negro	88"4/5 - 1.400	AL R. G. Sul	Será dos primeiros
5-5 Hebon	1	50	30	B. Brito	L. Benitez	4.º p. Romano-M. Negro	88"4/5 - 1.400	AL R. G. Sul	Não cremos
6-6 Corralco	5	50	35	D. Cruz	F. Schneider	7.º p. Gafeur-Oraci	90"1/5 - 1.400	AP M. Gerais	O melhor azar
7-7 Balano	1	50	35	D. P. Silva	F. Schneider	11.º p. Dingo-Mar Negro	83" - 1.300	AL R. G. Sul	Apenas como refreço

6.º PAREO — 1.500 METROS — PRÊMIOS CRS 40.000,00 — 12.000,00 E 6.000,00 — ÀS 15,35 HORAS

1-1 Mon Petit	5	52	35	C. Moreno	W. Costa	2.º p. Nagasaki-D. d'Anj	101"4/5 - 1.600	AP M. Gerais	Deve ganhar
2-2 Coronet	1	59	40	J. Tinoco	J. Carralito	1.º p. São-Nocute	103"2/5 - 1.600	AU D. Federal	Capaz de bisar
3-3 Nagsaki	6	56	25	O. Ulloa	E. Freitas	1.º p. M. Negro-M. Prince	101"4/5 - 1.600	AL S. Paulo	Levam fé
4-4 Oxford	3	52	30	Não corre	A. Morales	4.º p. Camal-R. Novoro	78" - 1.300	AL S. Paulo	O melhor azar
5-5 Paó	3	52	50	J. Marchant	P. Campos	4.º p. Nagasaki-M. Petit	101"4/5 - 1.600	AP D. Federal	Difícil ainda
6-6 Corroio	2	52	40	U. Cunha	P. Campos				

7.º PAREO — 1.300 METROS — PRÊMIOS CRS 35.000,00 — 10.500,00 E 5.250,00 — ÀS 16,00 HORAS

1-1 El Gauch	2	54	35	J. Tinoco	A. Feló	1.º p. M. Royal-Maninbê	102" - 1.600	AL S. Paulo	Sério competidor
2-2 Master	7	50	27	D. P. Silva	A. Morales	1.º p. Gacocha-Presid	102" - 1.600	AP S. Paulo	Não gostamos
3-3 Remano	4	52	40	J. Marchant	C. Gomes	1.º p. M. Negro-M. Prince	103"4/5 - 1.600	AL R. Janeiro	Val repetir
4-4 Marinheiro	3	52	30	O. Ulloa	J. Morgado	1.º p. Hilela-Ostria	103"4/5 - 1.600	AL S. Paulo	Não tem chance
5-5 Mont Royal	3	54	27	O. Ulloa	M. Sousa	2.º p. El Gauch-Maninbê	103" - 1.600	AL S. Paulo	Bom placé
6-6 R. Novoro	9	58	35	C. Moreno	M. Sousa	1.º p. Mangurim-Maninbê	103" - 1.600	AL S. Paulo	Agora deve aparecer
7-7 Maninbê	8	56	40	U. Cunha	Covarrubias	6.º p. El Gauch-M. Mov.	103" - 1.600	AL S. Paulo	Capaz de bisar
8-8 Philidor	3	54	35	A. Ribas	E. Morgado	3.º p. Philidor-Maninbê	83"2/5 - 1.300	AP Pernambuco	Val mal corrido
9-9 Gentil	1	50	35	S. Camara	E. Morgado				Valioso refreço

8.º PAREO — 1.300 METROS — PRÊMIOS CRS 50.000,00 — 15.000,00 E 7.500,00 — ÀS 16,30 HORAS

1-1 Essence	5	55	27	J. Tinoco	C. Sousa	2.º p. Oiva-Guria	98" - 1.500	AL Paraná	Agora pode ganhar
2-2 Taur	3	55	40	B. Cruz	A. Morgado	7.º p. Al Olina-Essence	78"1/5 - 1.200	AP S. Paulo	Não está no barão
3-3 Sereia	1	55	30	P. Tavares	G. Rodriguez	6.º p. Fraulin-Torped	83"4/5 - 1.300	AP R. Janeiro	Uma das prováveis
4-4 Lunera	3	55	50	E. Silva	W. T. Sousa	7.º p. Oiva-Essence	98" - 1.500	AP R. Janeiro	Não cremos
5-5 Laila	7	55	30	L. Rizoni	E. Pinto	12.º p. Avalanche-Frisa	79"1/5 - 1.200	AP Pernambuco	Val esperar
6-6 Icaia	2	55	40	L. Rizoni	J. Lourenço	4.º p. Oiva-Essence	98" - 1.500	AL S. Paulo	Levam fé
7-7 Escarlata	6	55	60	W. Andrade	M. Gil	Estreante			Nada fará
8-8 Gúria	4	55	35	C. Moreno	M. Rafael	3.º p. Oiva-Essence	98" - 1.500	AL S. Paulo	Val esperar
9-9 Tucumana	11	55	50	F. Delgado	C. Gomes	10.º p. Al Olina-Essence	78"1/5 - 1.200	AP R. G. Sul	Cuidado com esta
10-10 Fleuri du Sang	10	55	60	C. Calieri	W. Costa	6.º p. Lafogata-Frisa	79" - 1.200	AP Paraná	Muito trouxa

9.º PAREO — 1.600 METROS — PRÊMIOS CRS 55.000,00 — 16.500,00 E 8.250,00 — ÀS 17,00 HORAS

1-1 Quelma	19	55	25	J. Marchant	O. Feló	10.º p. Fraulin-Imahy	89"2/5 - 1.400	AL S. Paulo	Perigoso rival
2-2 Quipa	13	51	25	B. Cruz	A. Feló	7.º p. Sereia-Ostria	89"2/5 - 1.400	AL S. Paulo	Bom refreço
3-3 Opreta	12	55	25	O. Ulloa	A. Rosa	7.º p. Quinquas-M. Perro	96" - 1.500	GL S. Paulo	Difícil vencer
4-4 Risa	5	55	50	A. Ribas	M. Araújo	1.º p. Fraulin-Orica	83"4/5 - 1.400	GL S. Paulo	Uma das prováveis
5-5 Dodeta	2	55	35	Não corre	E. Morgado	7.º p. Fraulin-Imahy	88"1/5 - 1.400	GL R. Janeiro	Turno forte
6-6 Sarinha	2	55	40	R. Urbina	J. Carapito	1.º p. Orissa-Torpedeira	92" - 1.300	AL Pernambuco	Não corre
7-7 Alvaia	9	55	60	C. Moreno	M. Sales	3.º p. Jandula-Al Quica	113"2/5 - 1.800	GL R. G. Sul	Pode repetir
8-8 Fanfan	11	55	60	U. Cunha	F. Schneider	4.º p. Fraulin-Imahy	89"2/5 - 1.400	GL Paraná	Nada fará
9-9 Al Quica	1	55	50	C. Moreno	C. Rosa	11.º p. Fraulin-Imahy	89"2/5 - 1.400	GL R. G. Sul	Uma perigosa rival
10-10 Marala	4	55	50	D. Silva	O. Rosa	8.º p. Fraulin-Imahy	89"2/5 - 1.400	AL R. G. Sul	Val esperar
11-11 Ovation	7	55	50	L. Meszars	L. Tinoco	11.º p. Bataca-Ovaca	84"4/5 - 1.300	AP S. Paulo	No placé arve
12-12 Oliva	6	55	55	W. Andrade	J. W. Viana	1.º p. Essence-Guria	98" - 1.500	AL S. Paulo	Bom placé

10.º PAREO — 1.400 METROS — PRÊMIOS CRS 30.000,00 — 9.000,00 E 4.500,00 — ÀS 17,30 HORAS

1-1 Kami	8	56	30	C. Moreno	M. Sousa	8.º p. Mandi-Indiscreto	84"1/5 - 1.300	AL Paraná	Perigoso rival
2-2 Xirca	6	56	30	A. Brito	C. Sousa	3.º p. Hilela-M. Orin	84"1/5 - 1.300	AL R. G. Sul	Difícil
3-3 Eneget	12	56	30	J. Portillo	A. Rosa	8.º p. Canagap-Mandi	84"1/5 - 1.300	AL R. Janeiro	Não cremos
4-4 Montanhês	11	56	30	L. Rizoni	R. Cardoso	1.º p. Indiscreto-Glad	104"1/5 - 1.600	AL S. Paulo	Bom refreço
5-5 Murrinho	7	56	40	O. Ulloa	R. Semovieda	10.º p. Romano-M. Prince	102"4/5 - 1.600	AL S. Paulo	Bom placé
6-6 Kleice	2	56	35	A. Ribas	W. Costa	6.º p. Hilela-G. Punt	84"1/5 - 1.300	AL S. Paulo	Não cremos
7-7 Canagap	2	56	35	A. Ribas	J. Attanasio	4.º p. Mandi-Kami	84"1/5 - 1.300	AL S. Paulo	Não cremos
8-8 Don Ricardo	4	54	50	L. Pinheiro	J. Attanasio	4.º p. Montanhês-Indis	104"1/5 - 1.600	AL R. G. Sul	Levam fé
9-9 M. Portena	4	56	60	D. Silva	P. Carrazzo	4.º p. Hilela-M. Orin	84"1/5 - 1.300	AL R. G. Sul	Difícil
10-10 Senhador	1	56	50	D. P. Silva	L. Benitez	5.º p. Montanhês-Indis	84"1/5 - 1.300	AL R. G. Sul	Cuidado!
11-11 Gato	12	56	50	M. Racione	J. Attanasio	4.º p. Don Ricardo-Glad	92"2/5 - 1.300	AL S. Paulo	Só surpreendendo
12-12 Orissina	10	56	40	S. Machado	J. Lourenço	1.º p. Paris-Orato	92"2/5 - 1.300	AL S. Paulo	Agora é difícil

A Chance de Quelma Não é de Todo Nula

Triste o Acidente de Quipa — Feijó Comenta, Relatando o Acontecido — "...só Acontecem Quando Têm de Acontecer, Mas..." — De Cortar o Coração

Sexta-feira última, quando terminavam os ensaios, o Stud Zeila Feijó de Castro sofreu a perda, temporária, de uma de suas grandes promessas para esta semana. Quipa, num lance infeliz, ficou completamente aliada do nono par das corridas de hoje. Procuramos ouvir a palavra de Osvaldo Feijó, seu compositor, sobre o doloroso acontecimento, e tivemos a seguinte declaração.

DE CORTAR O CORAÇÃO

— Sou muito pelo destino. Acho que as coisas só acontecem no momento que têm que acontecer. Porém, estou custando a me conformar com esta. Feijó, profundamente contrariado, falou falando atentamente a terra, que subia com o cabo do pingüim.

— Não estou desesperado, por causa da corrida, onde meu nome vai ficar enfraquecido. Isso para quem sempre se dedicou aos cavalos, como eu, não quer dizer coisa alguma. Se não se ganha hoje, vem o amanhã e compensa. Mas foi muito doloroso ver a potranca padecer.

Feijó, acanhado e falando pausadamente, começou a narrar o acontecido.

Flávio: "Isto é Clube de Galegos"

Entre Hoje ou Amanhã Contratação de Mirim

— Com a Aprovação de Flávio..

A Exibição do Último Treino, a Causa

E' possível que o Vasco da Gama venha a contratar hoje ou amanhã, o jogador Mirim, pois a impressão deixada pelo centro-médio, atualmente radicado ao Palmeiras, foi a mais satisfatória possível, o que levou a direção do grêmio da cruz de malta a estabelecer ligações sobre a sua contratação.

AGRADEU A FLAVIO

Além da extraordinária performance de Mirim no ensaio de sexta-feira última, entre os vascaínos teve o mérito, não só pela suas evoluções no gramado, carregando a esfera, impulsionando a ofensiva, qual seja a aprovação do futuro técnico de São Januário, o "professor" Flávio Costa, no que foi acompanhado pelos circunstâncias.

Na realidade Mirim deu autêntico "show" de futebol. E TAMBÉM AO JOGOZINHO. E foi voz geral essa aprovação, não escondendo o diretor João Silva, a sua satisfação pela atuação de Mirim, no que o levou de imediato a estabelecer

cer demarques para que o seu clube venha apresentar o centro-médio não só no Quadrangular, Quer Mirim nas fileiras vascaínas.

TUDO FACIL

Deve-se salientar que não será difícil a aquisição de Mirim pelo Vasco, pois tudo será facilitado para o seu ingresso no grêmio da colina, não escondendo, inclusive o jogador sua vontade de jogar no Vasco. Como se vê, com a vontade do jogador mais aprovação da direção e mais as facilidades de que se incumbirá o presidente Ciro Aranha, pode-se dizer que Mirim será vascaíno.



O ataque do Racing para hoje à tarde deverá contar com a presença do grande meia Simes

A Referência do Treinador ao Vasco da Gama

O mais inflamado dos conselheiros do Vasco da Gama que debateram, sábado, madrugada adentro, a questão do regresso do treinador Flávio Costa ao Vasco da Gama, foi, sem dúvida alguma, o sr. Eurico Lisboa, ex-vice-presidente dos interesses profissionais do grande clube que chegou a citar expressões de Flávio Costa com referência ao Vasco, após sua saída de São Januário: "Flávio poderá nos trazer como já o fez. E basta que eu cite, aqui, suas expressões ao deixar S. Januário de que o Vasco é um clube de galegos", para que este dia do Conselho possa compreender as razões que me levam a combater seu regresso ao clube".

CINCO LAUDAS

O discurso do sr. Eurico Lisboa constava de cinco laudas dactilografadas e continham severos ataques ao treinador, valendo destacar a parte mais inflamada em que disse: "Esses que procuram trazer Flávio Costa para o Vasco esqueceram o 2 de fevereiro de 1931. Esqueceram que ele, no Vasco, recebeu dinheiro de outro clube. Esqueceram que aplaudi-

ram, de pé, a dispensa desse empregado, pelo ato referido. E ninguém aqui poderá dizer que ele venha a terminar esse compromisso de 5 anos com o Vasco da Gama". Acentuou bem alto: "Já nos trau vergonhosamente e poderá voltar a nos trau muito breve. Lancei aqui o meu protesto pela contratação desse empregado".

RESTRICÇÕES

Dos Conselheiros que fizeram uso da palavra, somente um elogiou Flávio Costa; todos os outros fizeram restrições ao treinador. O sr. Manoel Moreira Junior, apresentou uma relação com assinaturas de Conselheiros, pedindo que Flávio fosse considerado pessoa não grata ao Vasco da Gama. Mas todos hipotecaram solidiedade ao presidente Ciro Aranha.

O GOLPE QUE FALHO. Quando a presidência do Conselho Deliberativo, anunciou "os assuntos gerais", o sr. Eurico Lisboa, foi o primeiro a pedir a palavra, mas o presidente Ciro Aranha pediu um orador prioritário, no que foi aceito, e em sua oração abordou o seguinte:

"Estou pronto a dar qualquer esclarecimento, sobre o que foi publicado pela imprensa. Logo também ao Conselho, que seja limitado o tempo para o uso da palavra para os Conselheiros e que seja também permitido ao presidente do clube, dar as respectivas respostas".

O sr. Castro Filho: "Desminto o que um matutino publicou com entrevista minha, pois defendi o meu ponto de vista sobre o caso aqui nesta casa, onde somente abordou o assunto". Isso, disse o professor rebatendo a notícia publicada na sexta-feira, para depois dizer a respeito do caso Flávio Costa o seguinte:

"Já me defini sobre o afastamento de um empregado do clube (Flávio). Apoiar a presidência pois cabe a ela contratar ou dispensar. E da alçada da diretoria tomar essas deliberações; se for nociva, será ao presidente a responsabilidade".

"Reiterei o apoio a Póvoa, mas também apoio a atual diretoria".

OTAVIO PÓVOA

"Fui ameaçado em vista de regresso desse funcionário. Informaram-me de que se au-

(Conclui na 3.ª página)

Diário Carioca

2.º CADERNO

Esportes e Turfe

Rio de Janeiro, Domingo, 1.º de Fevereiro de 1953

Craques Contam Histórias Das Seleções

"Meti o Dedão na Bola"

Leônidas: "Ela Veio Tão Boa Para Ser Chutada Que Não Tive Outro Recurso" — Um "Goal" de Bicicleta Que Ocupou os Jornais da França

S. PAULO, (D. C.) — Não é fácil apresentar Leônidas. Nem é necessário. Pertence ao passado, mas sua presença no nosso futebol é recente demais para que se torne preciso evocá-lo. Possivelmente é o mais fabuloso representante do futebol nacional. Fora do Brasil, o craque mais conhecido dentro do Brasil, o mais admirado, "Homem de Borracha", "Diamante Negro", "Rei da Bicicleta", todos esses epítetos foram criados para ele, já que apenas seu nome, Leônidas da Silva, não era suficiente englobar tudo que a torcida pensava.

Foi na Europa que, moço e sereno ainda, ele arrebato um público estranho. Público não acostumado a ver o que Leônidas fez. E isso no tempo em que mais rígido ainda era o padrão futebolístico local, que punha de lado tudo o que fosse malabarismo, para atuar apenas com objetividade e espírito prático. Leônidas é quem conta:

"A Copa do Mundo de 38 foi para mim uma experiência, longe do Brasil e perante um público desconhecido, num torneio que por si só bastava para emocioná-lo mais frio dos homens. Quando até hoje como lembrança inesquecível a partida contra a Tchecoslováquia. Exemplo de jogo difícil, árduo, em que é preciso jogar com o máximo de sangue e fibra, por circunstâncias especiais. Conosco aconteceu que tivemos dois jogadores expulsos, e no início do jogo, Zé Procópio e Machado, médio e zagueiro do "scratch". Eles ficaram, por sua conta, com dez jogadores, ou seja, um a mais que nós. Foi preciso modificar completamente a equipe. E tudo feito na hora, precipitadamente, sem tempo para adaptação. Não sei como jogamos os técnicos atualmente. Mas em 38 eram considerados grandes, no futebol europeu. E jogavam bem mesmo. Ficamos em campo segurando o empate de um a um, durante os noventa minutos regulamentos e mais meia hora de prorrogação. Por que o jogo em si era a tensão nervosa.

"Eu marquei o nosso tento, logo de saída, com um passe de Perácio que emendei entre os zagueiros, vencendo Planika. Não consegui repetir o lance, pois o medo de errar deu aos defensores dos dois quadros um espírito de vigilância insular. No jogo desmantei com a Tchecoslováquia, que vencemos, de 1 a 0. A bola veio alta para a área e eu de costas para o gol, tirei a intenção do lance. O arquiere ainda seguiu para defender, mas a inesperada jogada fez com que ele largasse a bola, que se ofereceu para Roberto fazer o tento. Co-

(Conclui na 3.ª página)



Leônidas conta uma história

EIS O MEU CARTÃO: VASSIL V. BARBOSA.

A História em Busca de um Estrelato — Suas Emoções — Vontade de Vencer — Seu Chôro e Sua Alegria — Custo do Passe: Quinhentos Mil Cruzeiros — Zizinho, o Seu Mestre

"Eis aqui meus senhores, o meu cartão: Vassil Vieira de Barros. Naturalmente, que a bondade dos cronistas, floreira a minha vida esportiva, e é nisso justamente que muito serve de incentivo, nesta carreira que levei início em 1948. Carreira às vezes árdua, ingreme, às vezes rápida (já cheia de sensações, que nos eslastrece).

Quantas e quantas vezes, entre o descalçar uma chuteira e outra, meu pensamento vai longe. Vai a arquibancada, e é ali que sofro, é ali que tenho alegrias. Pergunto, às vezes enquanto tomo banho terai agradado? Terai prejudicado o clube?

A MINHA HISTÓRIA

"Foi bem, esses são já problemas de um rapaz de 21 anos e que quer fazer do futebol, sua glória. Deixar um legado, um nome a ser lembrado por esse público tão exigente.

NO BONSUCÊS

O sr. Hilton Santos não é ex-ze do Flamengo, não, sempre falou da minha maneira de tratar a bola. E em 1948 tanto de que ingressar no Bonsucesso. E por que negar: já me sentia cheio de responsabilidade, jogando no juvenil do clube de Teixeira de Castro.

NO FLUMINENSE-CAMPEÃO. Não foi trágico não. Em agosto de 1948, a minha saída do Bonsucesso foi já em função da vontade de saltar um estrelato. Pois bem, como vieram um ano depois, no clube suburbano. Em 1949 já estava pelo juvenil do Fluminense.

(Conclui na 3.ª página)

Vassil na redação do D.C. com a senhorinha Isabel Pereira

"Para o Bangu Dêlio Não Irá"

Diz o Presidente do Olaria — "Não Reconheço o Ibraim Como Representante" — A História Dos Cem Mil Cruzeiros

"Não reconheço o sr. Ibraim Tebet como representante do Bangu, pois este senhor não merece a confiança do Diário; não podemos pois ter credencial, nessa representação. Nessa

situação do técnico Dêlio Neves há muita coisa a ser contada. A reportagem foi ouvida do presidente do Olaria, sr. Many Chokati de Sá, acerca do propalado ingresso de Dêlio Neves no Bangu.

SITUAÇÃO INVERSA

"Por exemplo temos, num primeiro plano a história dos cem mil cruzeiros. Disse o sr. Ibraim que o Olaria queria essa importância para a transferência do técnico Dêlio Neves, coisa que dizem se dará segunda-feira, quando Dêlio Neves tomará conta do plantel banguense. Não é essa a realidade dos fatos. Foi o sr. Ibraim que nos ofereceu essa importância pela aquisição do técnico Dêlio. Por

diversas vezes, fui procurado sobre o assunto. Jamais pedi qualquer importância".

VIVO PARA O ESPORTE

"Há a acrescentar nestes acontecimentos que muito servirá para aquilatar as nossas personalidades. Eu vivo para o esporte. Despendo importâncias, exclusivamente minhas para beneficiar o esporte".

E ELE?

"Já o mesmo não se passa com o sr. Ibraim Tebet que vive exclusivamente do esporte. Dele faz sua importância de viver. Somos pessoas diferentes, distintas uma da outra, pois

enquanto faço de minha função pelo esporte, ele o faz do esporte".

PARA O BANGU, JAMAIS...

"Devo ainda acrescentar sobre o assunto da contratação de Dêlio Neves tudo é falso. Não permitirei que Dêlio Neves vá para o Bangu. Para o Bangu, jamais".

DELÍO: VÁ RECEBER

"Poderá o técnico Dêlio Neves vir todos os meses à nossa lesouraria, venha receber seus vencimentos a cada fim de mês, pois reservamos para o técnico o seu ordenado".

FLAMENGO — 4

BOCA JUNIORS — 2

(Texto na 3.ª Pág.)

Stelling: Os Baianos Nos Fecharam Com Premeditação

PORQUE PERDEU O "OITO" DO VASCO — ATÉ O TÚLIO ESTRANHOU — PÉSSIMA A ORGANIZAÇÃO

"Foi feio o que os remadores baianos fizeram. Foi uma atitude que foi sentida não só por nós do Vasco, mas por todos os desportistas presentes à Regata da Cidade de São Paulo. A atitude antiesportiva que culminou com evidente prejuízo para o remo carioca. O reporter procurou o chefe da delegação vascaína, sr. Carlos Stelling para ouvir do veterano desportista seu protesto acerca do parco resultado domingo último em São Paulo.

FAZIAM ATÉ APOSTAS...

"Deve-se salientar, que os baianos foram à raia com intuito deliberado de prejudicar a representação do Vasco, pois chegaram no máximo em querer apostar como "nito" carioca não ganharia a prova. Ora, uma garantia que venceu oito dias antes os mesmos adversários, estava apto a bisar seu feito, portanto os baianos já tinham tudo premeditado..."

FECHARAM

"O oito do Vasco vinha fazendo sua carreira e lá na altura dos 1.000 metros, tinha um castelo de vantagem, tendo em suas agulhas os balanos e catariñenses.

Na altura dos 1.500 metros, os baianos começaram a nos fechar e o nosso patrão tinha a seu bordo o barco de Santa Catarina. Ali, os baianos nos fecharam.

Não podíamos ir sobre o barco catariñense e este não se desviava, tivemos pois que dar-lhe passagem.

Meu assim, entramos em segundo. Para se ter uma ideia basta dizer que os baianos saíram na raia 7, nós na raia 6 e fomos entrar na halisa "4".

NO DIZER DE TÚLIO DE ROSSI

"Bastavam as expressões de Túlio de Rossi, do Rio Grande do Sul, e que é reconhecidamente contra o Vasco, para dizer do que os baianos nos fizeram: Como é que se pode prejudicar tanto e um clube, dessa maneira".

PÉSSIMA A ORGANIZAÇÃO

"Quatro pontos que merecem reparo foi a organização da regata em São Paulo.

A prova marcada para as 10 horas, foi iniciada somente às 11.10 (Conclui na 3.ª página)

Será Diurna a Rodada Dupla do Quadrangular

A última rodada do Torneio Ou a rangular Internacional, marcada para terça-feira próxima, não poderá ser realizada a noite.

Sabe-se que a Comissão de Racionamento de Energia Elétrica está em grandes apuros, isto porque, a falta de luz chega até a atingir lareas o mesmo hospitais. Procuraram os mem-

bros dessa orgão satisfazer os desejos dos clubes, mas, razões poderosas não permitiram atendê-los.

Assim, os jogos Racing x Boca Juniors e Vasco x Flamengo, terão de ser efetuados na tarde de domingo de amanhã, devido os presidentes dos clubes, depois do jogo de hoje, retirarem-se para tomar uma decisão para o assunto.

Não Haverá Jogo Noturno

Será Diurna a Rodada Dupla do Quadrangular

"COPA MONTEVIDÉU"

Os resultados dos jogos pela "Copa Montevidéu" vão publicados na 2.ª página da 1.ª seção.

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

Estados Unidos

O Caso Wilson

Logo o gabinete do Presidente Eisenhower foi empurrado na data prevista, menos o sr. Charles E. Wilson, ex-presidente da General Motors, que teve a aprovação de sua indicação retardada pelo Senado, em vista de não ter o Secretário de Defesa rompido suficientemente suas ligações com a poderosa companhia, detentora presentemente de um e meio bilhão de dólares de contratos para o fornecimento de armamentos ao Governo.

Somente por pressão do Senado rompeu o sr. Wilson esses laços, pois embora tanto a General Motors como o Partido Republicano disponham de bons advogados (talvez dos melhores advogados dos Estados Unidos), parece que Wilson e seus amigos e correioeiros tinham a impressão de que o Secretário de Defesa estava acima da lei que exige que nenhum membro do governo esteja direta ou indiretamente interessado nos lucros ou contratos de qualquer empresa ou sociedade anônima, ou que o Congresso estaria, de bom grado, inclinado a "modificá-la" para admiti-lo ao serviço público.

O fato é que Wilson, mesmo se tendo demitido da presidência da General Motors, conservava a posse de mais de 39.000 ações da companhia, no valor aproximado de dois e meio milhões de dólares, além de interesses de voto em várias empresas petrolíferas e bancos, representados por milhares de ações. E não desejava separar-se da fortuna acumulada em títulos, não só pelo grosso montante que deveria pagar de impostos, mas também, conforme declarou perante o Senado, "porque durantes anos pensei que o que era bom para o país era bom para a General Motors e vice-versa".

A nota dominante da campanha do General Eisenhower foi o apelo pela elevação dos padrões éticos em Washington. Não entrou na retórica de Wilson em vender suas ações da G.M. e outras na de sua honestidade pessoal, apenas, talvez, um apego sentimental aos valiosos papéis e um sentimento (todo de "dollar-a-year-man", que ele o foi durante a guerra) de que podia se colocar um pouquinho acima da lei. O Governo Eisenhower sofreu com isso, embora não imediatamente, e o sr. Wilson entrou no Governo com o pé esquerdo, não diz respeito ao Senado. De ali a impressão de que as eleições de novembro tinham elevado ao cargo máximo não um, mas dois generais: Ike e Motors.

Rússia

Prossegue o Anti-Semitismo

De seus correspondentes em Moscou, o "New York Times" tem publicado ultimamente vários despacho, passados pela censura soviética, os quais contêm as mais curiosas informações, indicativas de que o Kremlin prossegue na sua campanha anti-semita.

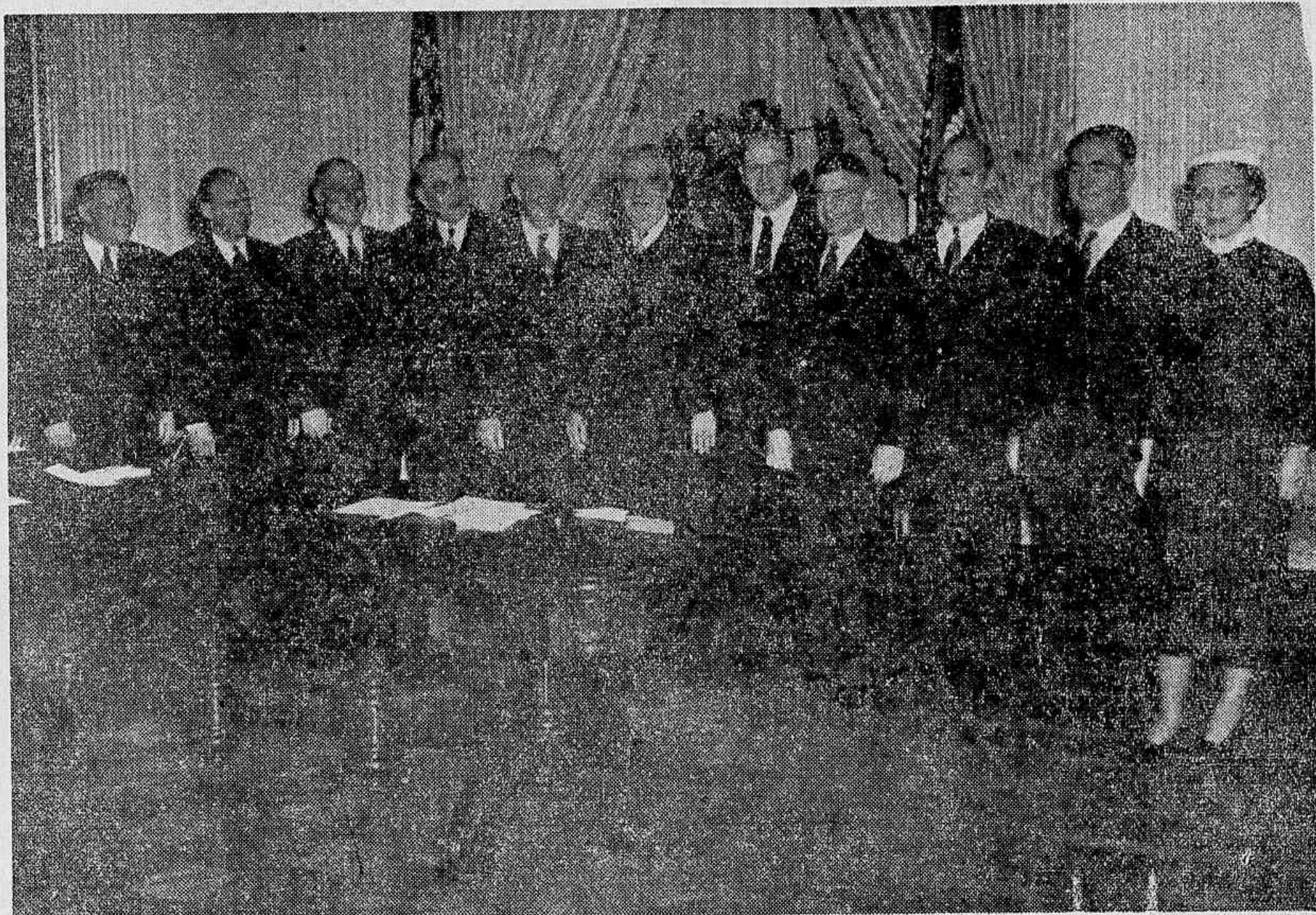
1. O jornal "Lutunia Soviética", publicado em Kaunas, na Lituânia, que "algumas das nossas organizações estão infiltradas por elementos inimigos: nacionalistas burgueses e sionistas judeus". Um certo Edinovich, diretor do Banco do Estado, diz o jornal, perdeu completamente o senso de vigilância política, a ponto de permitir a presença contínua no sistema bancário "de inimigos jurados do povo soviético — espíes americanos e ingleses".

2. O jornal "Letonia Soviética", de Riga, noticia toda uma trama de corrupção e falta de vigilância chefiada por Abram Natonovitch, que, auxiliado por Greenberg, Silin, Morzin e outros, exploravam a Sociedade Teatral Letoniana "como propriedade privada, aceitando em comendas, abdicando as com mercadorias de propriedade do Estado e embolsando os resultados que subiam a centenas de milhares de rublos".

3. O jornal "Izvestia", de Moscou, publicação oficial, denuncia vários proeminentes juristas soviéticos, membros do Instituto da Lei da Academia de Ciências de Moscou, por seu "formalismo, dogmatismo, favoritismo e froxidão de atitude no terreno ideológico". Os denunciados, em número de dez, nove contando-se entre eles numerosos judeus, são acerbamente criticados. Neles encontrou "Izvestia" sobrevivências de "ideologia burguesa", na forma de "nacionalismo burguês" e a culpa de terem criado "uma situação de monopólio", na qual certos indivíduos controlavam várias especialidades da lei soviética. Alguns dos juristas são nominalmente acusados de terem escrito monografias sobre lei internacional e criminal completamente cheias de erros "de caráter nacionalista burguês".

Nos meios diplomáticos de Londres, segundo correspondência para o "Times" de Raymond Daniel, acredita-se que a perseguição anti-

IKE E SEU GABINETE



WASHINGTON — O presidente Dwight D. Eisenhower posa com nove altos membros do seu Gabinete, em cerimônia realizada na Casa Branca. Da esquerda para a direita são vistos o chefe-geral dos Correios Arthur Summerfield, procurador geral e ministro da Justiça Herbert Brownell, secretário do Tesouro George Humphreys, secretário de Estado John Foster Dulles, ministro da Corte Suprema Fred Vinson, secretário de Agricultura Ezra Taft Benson, secretário do Interior Douglas Mackay, secretário do Comércio Sinclair Weeks, secretário do Trabalho Martin Durkin e Mrs. Oveta Culp Hobby, administradora da Segurança Federal. (Foto INP-DC)

semita na União Soviética e nos países satélites é ditada inteiramente "por motivos de segurança interna".

Esses meios britânicos dizem que devem ser tomadas com grande desconfiança as interpretações que sugerem que o expurgo seja uma manifestação do desejo de cortejar o mundo árabe, ou que indique o início de uma luta pelo poder entre os elementos rivais, candidatos à sucessão de Stalin, ou mesmo que seja um sinal de fraqueza e dissensão na órbita soviética.

Acham esses círculos que as denúncias na Rússia não devem ser mal interpretadas ou servir de desculpa para criar um ambiente de tranquilidade no ocidente. Devem antes ser tomadas pelas democracias "como uma advertência de que a União Soviética e seus satélites, por um motivo qualquer, decidiram apertar os parafusos de sua segurança interna e fazer um completo "black-out" de informações sobre o que está ocorrendo dentro de suas fronteiras". Nesse sentido algumas das notícias que a censura soviética deixa escapar para o exterior devem ser aceitas com reserva.

Há dois e meio milhões de judeus na União Soviética. Essa gente tem estado constantemente sob suspeita e o que o Kremlin decidiu agora é que ela não que diz respeito à segurança, não é um bom risco. É gente que tem parentes e amigos nos Estados Unidos e em Israel "e que está sendo suspeitada de fazer comunicações para o exterior, a respeito das condições econômicas e sociais dentro da União Soviética".

Assim, a campanha de terrorismo e perseguição contra os judeus, segundo as fontes inglesas, foi decidida com o objetivo "de criar um tal ambiente de medo na comunidade judaica que ela não fará mais esforços para se comunicar com amigos e parentes no mundo exterior". Desde a criação do Estado de Israel em 1948 as autoridades soviéticas somente permitiram a emigração de sete judeus para aquele país.

Em toda a grande manobra que se esconde nos bastidores da nota encenação de Moscou é curioso registrar certos aspectos do discurso pronunciado por Nikolai Mikhalov, o novo secretário do partido russo, nas comemorações do vigésimo nono aniversário da morte de Lênine. O secretário caracteriza a nova campanha como "um guerra sem quartel contra todos os degenerados e traidores para erradicar o inimigo oculto sob qualquer máscara que ele adote a fim de fortalecer incessantemente as forças armadas soviéticas e os serviços de espionagem". Adiante denuncia a ideia "contra-revolucionária" dos que pensam que o Estado "desapareceu" a que a luta de classes agita desde os tempos de Lênine.

"Além dos agentes do inimigo temos outro adversário em nosso meio — a credulidade do nosso povo. E é em particular essa credulidade que constitui o elemento de nutrição dos espíes e diversionistas".

Depois de ter dito, entre outras coisas, o que acima se registou, Mikhalov passa a repetir as palavras de Lênine e Stalin segundo as quais é possível a co-existência dos mundos capitalistas e comunistas, afirmando que os interesses gerais da União Soviética "são indivisíveis dos interesses da paz em todo o mundo".

O último número de "Tempos Novos", edição em língua inglesa, denuncia o Presidente Truman e o sr. Acheson por supostamente terem feito, em 1947, "um conchavo secreto com os sionistas para a criação de uma quinta-coluna imperialista na União Soviética, a trair pelo apoio dos Estados Unidos ao novo Estado de Israel".

A crer nessa trama rocambolesca, que justifica as severas medidas de vigilância que estão sendo tomadas na C-Grina de Ferro, o Kremlin estaria a braços com séria crise de desconforto popular e um generalizado desejo de trair

persegando todo o país. Mas não há nenhuma prova nesse sentido. Parece que o Kremlin, ante a mudança de governo nos Estados Unidos, se prepara com antecipação para a mudança da política internacional de Kennan, o embaixador norte-americano há pouco tempo considerado indesejável por Moscou, para a política mais dinâmica de "libertação, sem guerra, dos povos sob jugo soviético" preconizada pelo sr. Dulles, atual Secretário de Estado norte-americano. Esse, a nosso ver, é um ângulo pelo qual pode ser observada a atual campanha de terror na Rússia, onde as modificações da política interna existem o descabimento de manobras maquiavélicas. E nenhuma matéria-prima melhor, para a exploração, do que o judeu, povo missionário

Venezuela

Usurpação

Todos se recordam de que as eleições que se realizaram na Venezuela, em fins de novembro pas-

sado, foram abafadas numa súbita onda de censura, logo que a ditadura usurpadora verificou, pelos primeiros resultados das urnas, que estavam vitoriosos os partidos da oposição. O coronel Marcos Pérez Jiménez, chefe da Junta Militar que vinha governando o país ditatorialmente desde 1948, quando fora derrubado o Governo democrático de Gallegos, achou de bom gosto fazer-se nomear presidente provisório, relegando as eleições para a cesta de papéis servidos.

Desde então a Venezuela vive sob a mais severa censura. Os exilados políticos venezuelanos em Nova York e na Cidade do México informam que têm havido constantes distúrbios no país, o que é negado firmemente pela estação de rádio oficial de Caracas.

Os resultados da eleição de novembro, no princípio da contagem, até quando esta foi suspensa ou passou para as mãos dos usurpadores para ser efetuada à feição, favoreceram os partidos oposicionistas. A Junta Militar, porém, depois de dado o golpe, anunciou ter ganho 56 das 104 cadeiras na Assembleia Nacional.

PASSEATA DE PROTESTO CONTRA TRUJILLO



WASHINGTON — Adultos e crianças desfilam, em Washington, defronte ao hotel em que se encontra hospedado o generalíssimo Rafael Trujillo, antigo presidente dominicano e agora delegado do seu país, junto à O.N.U.. Eles protestam contra a chamada "Ditadura Trujillo" da República Dominicana. — (Foto INP-DC)

das Nações Unidas notadamente norte-americana, sul-coreana e tropas de mais quatorze nações, inclusive a Inglaterra.

Na Indochina, os exércitos regulares e auxiliares da França somam quatrocentos mil homens que se batem contra um número ligeiramente menor de forças comunistas do Viet-Minh.

Na Malaca, entre forças regulares e auxiliares, inclusive polícia e guarda territorial, os franceses comandam um quase 80.000 homens que combatem contra um mínimo de milhares de rebeldes em densas florestas e em áreas quase inacessíveis. A luta, essas forças terrestres acrescentam-se os efetivos de aviação e os navais.

Nas Filipinas e na Birmânia há conflitos de menor porte, ocupando cerca de cinquenta mil soldados regulares que se batem contra números muito menores de rebeldes comunistas — os "hubs" do Luzon e alguns milhares de birmaneses.

Na Coreia a situação militar chegou a um impasse, limitando-se a luta a choques de patulhas e combates de posse de certos estratégicos. As atividades de maior porte são executadas pelas forças aéreas e navais das Nações Unidas.

Na Indochina, guerra menos avorçada pelo noticiário telegráfico, mas que já entrou no seu sexto ou sétimo ano, os franceses vem causando às tropas do Viet-Minh grandes baixas (proporção de cinco para um) mas estas, até agora, têm conseguido obter constantes reforços e suprimentos dos seus vizinhos chineses. Pensam agora os franceses em organizar um exército anticomunista vietnamita, mas serão precisos dois anos para treiná-lo e equipá-lo.

Na Malaca a situação é melhor. As forças britânicas e coloniais conseguiram rechaçar os rebeldes para o interior, mas os comunistas continuam a preencher os claros em suas fileiras e a aliar novos recrutas. Das guerras da Ásia esta tem sido a das mais traiçoeiras guerrilhas, luta de emboscadas sem respeito à vida de velhos, mulheres e até crianças, tendo nas plantações como nas circunstâncias de guerras como Kuala Lumpur.

A guerra da Coreia domina e pode determinar o curso das outras guerras asiáticas. O exílio de uma colônia na Coreia, como parte de um ajustamento geral com o Ocidente, seria seguido de gestões de paz em outras áreas asiáticas. Se por outro lado, Moscou e Pequim tiverem intenção de se desengajar da Coreia, as outras guerras continuarão o seu curso natural. Tudo depende do eixo Moscou-Pequim.

Bolívia

A Ponte Sobre os Andes

Uma companhia de estrada de ferro chilena impôs, há menos de duas semanas, um severo bloqueio ao transporte de gêneros alimentícios e peças de maquinaria para as minas de estanho da Bolívia, bloqueio que só foi rompido graças a uma ponte aérea sobre os Andes, lançada pela aviação boliviana.

Depois de terem os aviões bolivianos transportado mais de cem toneladas de aprovisionamento cuja propriedade estava sendo discutida nos tribunais, o Chefe de Polícia da cidade de Antofagasta, no Chile, agindo em nome do Presidente Carlos Ibáñez, ordenou à Estrada de Ferro Antofagasta-Oruro reanunciar o seu serviço de transportes para a Bolívia.

O sr. Manoel Barrau, presidente da Corporação Mineira Boliviana que administra as jazidas nacionalizadas de estanho, declarou que, apesar do custo excessivo da ponte aérea (o país sofre severa crise de divisas) estava disposto a prosseguir com ela enquanto durasse o bloqueio. De acordo com o sr. Barrau, este foi o resultado do esforço das três grandes companhias estanhíferas desapropriadas — Patiño, Hochschild e Aramayo — para impedir a entrega ao Governo boliviano de suprimentos que consideravam de sua propriedade.

Em fins de dezembro um juiz chileno deu provimento à reivindicação das companhias e expediu um mandado, proibindo a estrada de ferro que vai de Antofagasta, no Chile, ao Oruro, na região mineira da Bolívia, o transporte de mercadorias para este último país.

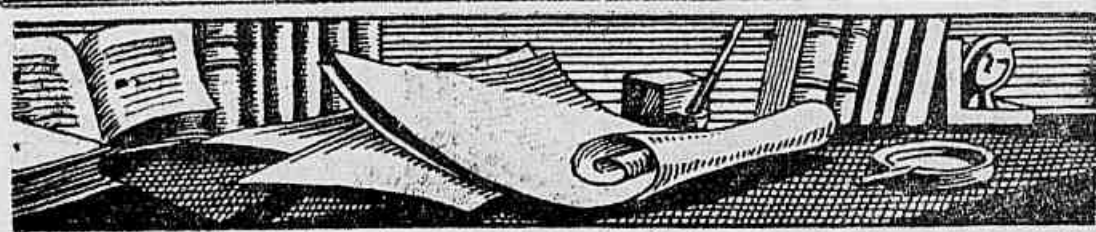
O Governo boliviano argumentou que os suprimentos embargados pertenciam à Corporação que encampou as minas e que se alguma reivindicação sobre eles houvesse, devia ser julgada por tribunais bolivianos. E, por seu turno, o Governo chileno, em obediência ao tratado de 1904, que dá direitos de trânsito à Bolívia, autorizou a Alfândega de Antofagasta, por ordem executiva, a liberar cerca de três milhões de dólares de mercadorias ali bloqueadas. Segundo o sr. Barrau, o embargo provocou aguda escassez de alimentos, nas zonas mineiras, e reduziu a níveis baixíssimos os estoques de produtos químicos, lubrificantes e partes sobresselantes necessárias à extração de estanho. O episódio fala por si mesmo.

Ásia

As Guerras Quentes da Guerra Fria

Nas guerras da Ásia estão empenhados mais de três milhões de homens. Esse número de cado algum, é rigorosamente exato pois nos conflitos da Ásia tomam parte tropas irregulares de guerrilheiros, cujos efetivos não podem ser conhecidos com precisão.

Os três grandes choques entre o comunismo e o anticomunismo se verificam na Coreia na Indochina, e na Malaca. Na Coreia confrontam-se mais de um milhão de chineses e norte-americanos contra quinhentos mil soldados das forças



Petrus

Henry Miller, a Literatura e a Vida

O ESCRITOR norte-americano Henry Miller impressionou primeiramente os leitores de Paris, onde se encontra, pela sua extrema semelhança física com André Gide. "Sobretudo o alto do rosto, com a calvície monacal, os olhos (azul água) cuja pupila se reduz e que se escondem atrás de frias lentes. Ao olhar-se esse rosto, espantamo-nos totalmente que seja o do autor do Tropic de Cancer e do Tropic de Capricórnio. Depois lembramo-nos de subliço, que o personagem ou o autor dessas autobiografias selvagens conheceu, ao mesmo tempo, as luxúrias mais alucinadas e a mais rigorosa das ascetas...". escreve Combat.

Quanto ao próprio Miller, disse ele:

"A vida intelectual não me interessa. Não estimo o mundo das idéias. Elas são de todo o mundo. A inteligência, sozinha, pertence em comum ao indivíduo: ao obreiro, ao comerciante... Gosto dos homens vivos".

E mais adiante:

"Fico sempre conternado com o número de livros que é preciso ler na França. Nos Estados Unidos? A criação é mais individual. Os escritores são isolados. São mais vivos. Menos profundos, talvez".

Informa que os jovens escritores americanos se dão agora a escrever livros de bolso, quase obscuros.

Sobre ele próprio, disse Miller:

"Procuro uma vida sem inveja, sem ciúme, sem concorrência. Tendo, à minha maneira, para a sabedoria, para a simplicidade, para o jogo, para a alegria da criança que brinca. Era feliz quando era um menino, porque tive a sorte de ser um menino feliz, sem pressões disciplinares de minha família, assim, na rua...".

O sexo faz explodir as restrições sociais e leva o homem à liberdade e à sabedoria? — perguntaram ao autor de *Sexus*. — Sim — respondeu ele. —

DE TÔDA PARTE

Não sou um homem diferente dos outros.

E prosseguindo:

— Isso são idéias. Tenho também, certamente, minhas idéias. Quando escrevo ensaio, mas quando conto, não penso, vivo.

"Tenho duas vidas, uma, vida, outra com os livros. Sempre reneguei a importância dos livros, mas todos os livros, os meus, os dos outros, sejam bons ou maus, me influenciaram. Os que chamamos de maus tem, acho, uma grande influência".

Alecrim Nas Letras Políticas

OTACILIO Alecrim, que se tornou conhecido nos meios literários pelos seus estudos especializados sobre Proust — notadamente sobre as fontes de Proust — publicou agora um livro de ensaios políticos. O volume, editado pelo Instituto de Estudos Políticos, do qual é presidente Otacilio Alecrim — chama-se *Idéias e Instituições do Império*. Dentro do tema, o au-

tor procurou fixar sobretudo as influências francesas.

Quanto ao seu livro sobre Proust, espera Alecrim publicá-lo ainda este ano.

"Hipocampo"

Recomeça

A EDITORA Hipocampo, de Geir Campos e Thiago de Mello, depois de estar parada, por motivos técnicos, por mais de dois meses, reiniciará suas atividades, até meados de fevereiro, e já agora em oficinas próprias.

Antes disso, aliás, feito ainda na oficina anterior, será distribuído o livro da poetisa Gládia

Heloisa — A procura, um de cujos exemplares foi já parar às mãos de João Gaspar Simões, que, em artigo publicado no último domingo no suplemento de *A Manhã*, o caracterizou como integrado em certa tendência da atual poesia brasileira — a da poesia de sopro ontológico e metafísico.

Quanto à programação da Hipocampo para o reinício das atividades, consta da mesma o lançamento de Dona Misericórdia, contos de Geraldo Lemos Basto, a reedição em volumes de luxo das *Histórias da Velha Totonha*, de José Lins do Rego, o livro de poesias de Maria da Saudade Cortesão, que conquistou o Prêmio Fabio Prado de

1950 e a estreia do poeta Macedo Miranda — *Sempre Mar*.

A "Face de Sal" de Luís Santa Cruz

O caderno de Artesanato Crístico Operário estão sendo lançados metodicamente. O terceiro, saiu na semana passada, foi o já aqui anunciado *Aula de soldado* do poeta ru-meno, agora brasileiro, Stefan Baciu.

O próximo lançamento será *A Face de Sal*, uma coletânea de ensaios sobre poesia de Luís Santa Cruz. Seguir-se-á a *Antologia Minima*, de Carlos Drummond de Andrade.

Os Romances e o Romance de Fitzgerald

Otto Maria Carneaux

O Dr. Dick Diver, médico americano que já registrara várias derrotas na vida, foi para a Europa, onde conheceu num sanatório suíço uma moça psicopata, muito rica. Casou com ela. Agora já não precisava trabalhar. Vivendo na Riviera, em Paris, sem preocupações materiais, sem responsabilidades, perdendo todas as ilusões e sua integridade moral. Deu para beber. A mulher adoeceu de novo. Sua vida também desintegrou-se. Então, o dr. Diver voltou para os Estados Unidos onde se alojou no "Oceano da vida anônima", perdendo depois da integridade a identidade.

Essa é a vida do romance. "A noite é terna" que agora mesmo começa a empolgar os leitores da Europa inteira. Na realidade, as coisas passaram-se de um modo algo diferente.

Filho de família um pouco abastado, de foi chamado para estudar em Princeton, a Universidade mais aristocrática dos Estados Unidos, onde lhe ensinaram respeito profundo pelo dinheiro que não tinha. Não conseguiu jogos de futebol, não conseguiu participar, como oficial, da guerra, não conquistou sua dispensa, se amada, não ganhou dinheiro, em Nova York, como redator de anúncios, e voltou para casa, derrotado. Então, em 1920, desceveu em "This Side of Paradise", a vida fútil da gente que se sentia tanta inveja, a vida dos filhos e filhas de milionários na época do "jazz". Mandou os originais a um editor. E certo dia acordou, autor famoso de um "best-seller", que lhe deu muito, muito dinheiro. Agora, Zelda consentiu em

casar com ele. Mais outros sucessos. O romance "The Great Gatsby" foi proclamado livro clássico. Cada vez mais dinheiro, vida no meio da gente que descrevera como "Os bonitos e condenados", muita bebedeira, esquizofrenia da mulher, alcoolismo até o delírio: escrevendo cada vez mais, febrilmente, para as revistas ilustradas, para manter o padrão de vida, desperdiçando seu talento. Então, o colapso de nervos. A pobreza. Zelda, a mulher, no sanatório. "Scripts" para o cinema, em Hollywood. No diário, "The Crack-up", descreveu com todos os pormenores sua desintegração. Então, se refaz. "The Last Tycoon", romance de um grande diretor de cinema, homem rico e generosamente liberal, deveria ser a obra-prima. Mas morreu em 1941, de colapso cardíaco. Ainda não tinha 45 anos completos.

Essa é a vida do autor daquele romance autobiográfico, "A noite é terna". Francis Scott Fitzgerald, o leão do "american way of life" — de quem "nunca é tarde demais" — verificou-se depois de sua morte. Começam a surgir, agora, as traduções para o francês, alemão, italiano. Fitzgerald até começa a ser lido — triunfo mais difícil para autor americano — na Inglaterra. Nos Estados Unidos abundam os estudos: biografias, coletâneas de ensaios, análises sociológicas e estilísticas. Convm destacar Edmond Wilson que editou o "Crack-up". Lionel Trilling chama "The Great Gatsby" de livro clássico. Até o severo T. S. Eliot chegou a dizer que "Fitzgerald representa o primeiro passo do romance americano para além da arte de Henry James". Vamos examinar essa grande frase. Fitzgerald foi artista. Teoricamente, não se afastou da tradi-

fundo, algo de ilegal; e o fim melodramático do herói, num desastre de automóvel, antecipa o colapso melodramático do autor. Desde então, Fitzgerald falou, conforme sua própria expressão, "com a autoridade do fracasso": "the authority of failure". Chegou a publicar, com franqueza que lembra Rousseau, na revista "Esquire" as notas de diário (hoje reunidas no "Crack-up") em que acompanhou as fases da sua "falência". No entanto, nunca parece ter claramente reconhecido as causas desse fracasso.

Em "The Great Gatsby", a crítica americana encontra um "conflito de valores morais opostos": os dos ricos ociosos e os de Gatsby que chegou ao mesmo padrão de vida por meios diferentes. Essa tese, que está de acordo com aquela teoria do romance como expressão de um conflito entre valores e classes, foi a do próprio Fitzgerald, do qual se conta a seguinte história deliciosa (devo a lembrança ao meu amigo Antonio Carlos Callado): em conversa com Hemingway, manifestou Fitzgerald a convicção de que "existe uma diferença essencial entre nós e os ricos", ao que Hemingway respondeu: "A diferença é que eles têm mais dinheiro". A história

(Conclui na 6ª página)



Agrippino em Portugal

AGRIPPINO EM PORTUGAL

TOMISMO

Em Lisboa, ao passar junto à vitrina de uma livraria, Grieco viu livros sobre Santo Tomaz de Aquino. Seu comentário:

— Alguns têm cumprido à risca a doutrina, tomando um bocadinho a um e um bocadinho a outro, quando escrevem seus livros...

A BOCA DO ESTADISTA

De um estadista luso, severo, implacável na arrecadação de impostos, disse Grieco:

— Sua boca lembra a fresta de uma caixa de esmolas...

EM SOCIEDADE

Em artigo publicado em Angola, no "Lobito Bismarck", conta o jornalista Mario Moreira da Silva que, em Lisboa, numa festa de sociedade, ao ser apresentado a uma senhora de alta distinção, disse Agrippino:

— Mas eu, creio que já dormi uma vez com a senhora...

E ante o espanto geral e protestos da senhora:

— Deve lembrar-se, minha senhora, de que dormimos juntos... quando ouvimos uma conferência do Doutor Pedro Calmon!

NA AVENIDA DA LIBERDADE

— Bela Avenida! disse Agrippino, ao sair da praça dos Restauradores, em direção ao monumento à Pombal.

— E a Avenida da Liberdade explicou, orgulhoso, um ciclista português.

— Ah! Da Liberdade? comentou Grieco. E quando a inauguraram?

NO "VERA CRUZ"

Impressões de viagem de Agrippino:

— O mais engraçado da viagem, entre os jornalistas, era um fotógrafo de nome Salgado, uma espécie de monopolizador do sal, pois o tinha no nome, no mar e nas anedotas... E havia um religioso que, em uma noite, bebia mais vinho que em trinta missas!

NO SETOR DIPLOMÁTICO

Procurando sempre ver o Embaixador do Brasil em Lisboa, e não o encontrando em parte alguma, Agrippino apelidou-o de "sujeito oculto da oração". O apelido pegou e em Lisboa não conhecem o homem por outro nome...

SACRO E PROFANO

Diante da fachada do Banco Espírito Santo e Comercial de Lisboa, disse Grieco:

— E' hem a união do sacro e profano. O escudo deste Banco deveria ser formado com a Pomba e Mercúrio!

CAMÕES E POMBAL

Vendo a estátua de Camões coberta de pombo, e a do Marquês de Pombal sem uma ave qualquer, disse Grieco:

— Aqui o Camões é que é morto e o Pombal...

AGRIPPINO EM PORTUGAL

ditava que determinado político brasileiro, candidato à alta magistratura do país, pudesse realizar a união de todos os seus patrióticos — e o crítico respondeu:

— Como pode fazer acordo de todos os partidos quem não é capaz de fazer a concordância do sujeito com o predicado...

O RELOGIO

Numa cidade minhoto, visitando a fábrica de relógios, foi oferecido a Agrippino um relógio monumental, com carillão. Como o relógio tivesse preparado para viagem, seria mandado à residência de Grieco em Lisboa. Passam-se os dias e nada de chegar o relógio.

— Este relógio está muito atrasado! comentou Grieco.

VISITAS

— Por que não vai visitar o Oliveira, o Cerejeira, o Craveiro? perguntaram a Grieco, em Lisboa.

— Se eu não sou botânico!

CARAVANAS INTELECTUAIS

Em uma entrevista, disse Agrippino que era contra certas caravanas intelectuais, em que havia mais camelos que beduínos. A frase, cortada por censor temeroso, circulou rapidamente e encheu os mexericos das mesas do Nicola e do Chave d'Ouro.

NEGRO E OURO

De uma senhora, titular e idosa, que resistia à velhice, pintando os cabelos e envergando vistosas toaletas negras adornadas de flores de ouro, disse Agrippino, lembrando-se de imponente carro fúnebre que vira em Lisboa:

— E' a Catedral Rolante!

SUJEITO E PREDICADO

Perguntaram a Grieco se acre-

O ARACNÍDEO

De um admirador exagerado, que o abraçava a todo momento, e vivia a desferir-lhe dogmas verbais, sem lhe deixar momento de folga para respirar, disse Agrippino:

— Este é como as aranhas, cujo amor mata!

NO CASTELO DA FOME

Visitando, às margens do Tejo, um solar antigo, já meio arruinado, foi Agrippino convidado para almoçar. Depoimento posterior do crítico:

— Aquilo parecia o castelo da fome da anedota, em que o sujeito criou freguezes nos dentes, por falta do que mastigar. Não havia quase comida...

E por malícia ainda ofereceram aperitivo! Abriu o apetite para comer o que? O vinho do Porto que ofereceram era, podia dizer-se, "pequeno para a idade"...

A certa altura, alguém gritou na sala: "Olhem o prato de arroz doce!" Anímel-me, mas logo me desludí, porque se tratava de "O Prato de Arroz Doce", romance de Teixeira de Vasconcelos. Quando acabou o magro almoço, o dono da casa me perguntou quando é que teríamos outro. E eu tive vontade de responder: "Já, já!"

SOBRE CAMILO

Diante da estátua de Camilo, em Lisboa:

— Este não gostava de ninguém. Nem de si mesmo, pois acabou liquidando-se a tiro...

DANTAS & LEITÃO

— Este Julio Dantas ainda vive! indagava Agrippino em Lisboa, ao chegar.

Ao partir de Portugal, dizia o crítico brasileiro:

— Os covetes do cemitério dos Prazeres revezavam-se, em plantão noturno, à espera do enterro do Dantas — e este, nada...

De Joaquim Leitão, secretário da Academia das Ciências e colaborador imediato de Julio Dantas, com quem tem muita semelhança física e de maneiras, disse Agrippino:

— E' uma fotocópia do Julio Dantas!

Na zona da Bairrada, acima de Coimbra, em todas as tabernas serve-se um excelente leitão assado, anunciado sumariamente em tabeletas toscas, em que se lê: "HA! LEITÃO".

Convidado a pescar, disse Agrippino:

— Não entro! Só entro onde estiver escrito: "Não há leitão!"

O REBENTO DO VATE

Do descendente de um vate que muito blasfemou, vergonhosa muscular e encurralado do grande poeta, disse Grieco:

— E' a vingança do Padre Eterno!

Uma "Enquête" Monstro

Eneida

COSTUMAMOS chamá-las "enquêtes", demonstrando assim não só nossos conhecimentos da língua francesa, como também os laços sentimentais que a ela nos prendem. Há mesmo o que se pronuncia a palavra como se pertencesse ao nosso vocabulário, portugueses-na e há razões para isso: se chamamos uma "enquête" de inquérito, sentimos logo o cheiro peculiar às arbitrariedades, policlismo e mistificações: chamando-a sindicância, estaremos quase apurando responsabilidades, desconfiando ou acreditando em acusações, farejando escândalos e desfalques. Como se vê, tudo muito desagradável, sem o tom perfume ou canção francês que a palavra "enquête" traz em si.

Os demais sinônimos (e para fazer esta referência consulte o respectivo dicionário) perguntar, inquirir, interrogar, investigar, pesquisar, especular, informar-se ou ainda espionar, observar, bisbilhotar, parecerem tão distantes de "enquête" como se vê Madureira, morando em Copacabana.

Falarei hoje sobre as "enquêtes", esse perigo: o telefone bate, uma voz agradável depois de apresentar sua carteira profissional pergunta, do outro lado do fio, o que se pensa sobre o amor ou a falta d'água. Também po-

deremos ter e externar opiniões sobre a carta-exposição do sr. Jallat, saindo do Banco do Brasil, ao sr. Vargas, ou nosso julgamento sobre os discos vândalos. Todos os assuntos servem às "enquêtes", pois que elas são a fotografia de um momento e estes vândalos, como sabemos, do senão ao, do belo ao monstruoso.

Quando se explica que nada tememos a responder — "não pensamos no fato", "ainda não lemos", — quando honestamente se declara que julgamos melhor ficar distante desses interrogatórios, sente-se que estamos incorrendo em grave, perigoso erro. Porque, um dia, — ai de nós — seremos a pessoa que vai inquirir e, se não plantarmos, como colheremos?

Um amigo, pessoa de rara e magnífica figura intelectual e humana, cujo nome meu silêncio terá forças para encobrir (ah!, a ira de seus olhos...) costuma dizer que não responde a "enquête", porque, afinal, quando a fazemos, nos jornalistas estamos apenas explorando os outros, garantido com as respostas alheias nosso salário no jornal. Perguntamos, obtemos os resultados, publicamos, somos pagos e eles, os donos das respostas que constituíram nossa matéria, que foram a base de nosso trabalho, nada ganham. Talvez meu amigo tenha razão, mas convenhamos que uma "enquête" é, muitas vezes, uma alegria e as respostas, quando acompanhadas de boas fotografias "do tempo em que eu era mais moço" orgulham e encantam o inquiridor, olhando o inquirido.

SOU, portanto, a favor das "enquêtes"; acho mesmo que elas concorrem para esclarecimentos, muitas vezes definitivos, e tenho tido também meus delírios perguntadores. Já cheguei mesmo a organizar uma "enquête" com o título "Coisas práticas, triviais, que os intelectuais talvez ignorem". No começo, essa "enquête" trazia a minha marca: era modesta, simples, com dez perguntas — Mas com o decorrer dos

anos, tornou-se monstro; fui recebendo colaborações aqui e ali, espontâneas, muitas delas com certo tom erudito. Nessa "enquête" monstro — digo porque julgo que a verdade exige sempre a luz clara do sol — colaboraram Carlos Drummond de Andrade, Odilo Costa Filho, Augusto Rodrigues, Raul Lima, Celso Neves e Osório Borba. Pego licença para reproduzi-la aqui. Que cada um de meus leitores se divirta procurando responder rapidamente a estas perguntas:

1) Qual o ônibus que nos conduz ao Jardim Zoológico? 2) Quando leva de seis uma promissória de cinco mil cruzeiros? 3) Qual é a população do Distrito Federal? 4) Quais os documentos que se precisa para casar? 5) Existe a indústria de vidro no Brasil? 6) Quem é o autor do monumento a Caxias? 7) Como se escreve o verbo ver, na terceira pessoa do plural do indicativo presente? 8) Qual é o certo: Teresina ou Terézina? 9) Quanto custa o quilo da carne? 10) Onde fica a rua Juan Pablo Duarte?

11) Em quantos lugares trabalha o sr. Herbert Moses? 12) Qual é o Estado do Brasil que produz mais cachaca? 13) Qual é o nome de batismo de João Lyrio? 14) Onde fica a sede do Domínio da União? 15) O que é anacoreta? 16) Quanto se precisa de pó de café para fazer seis xícaras? 17) Em que ano acabou o mil réis? 18) O que é enluteuse? 19) Quem foi Virgílio Maurício? 20) Quem escreveu "Minarete"? 21) Em que ano começou o século XX? 22) Houve segundo império no Brasil? 23) Além da fruta e de mulher matena, o que é jambô?

COMO se vê, essa "enquête" interessa não só aos intelectuais, como a pessoas de todas as profissões. Não é um interrogatório, querendo vinte poemas.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

rio para mandar uma pessoa ao dicionário, nem a outros livros ou mesmo lugares. Se poderá ser um divertimento agradável se as respostas forem rápidas, tão depressa quanto se gasta uma nota de cinquenta cruzeiros, neste país de vida cara.

Espero que meu leitor esteja lendo esta "crônica-enquête", num claro dia de verão, grande sol, muito calor; desejo também que haja água em sua casa, níqueis e notas em seus bolsos. Se tudo estiver assim, a "enquête" monstro servirá como um divertimento agradável, demonstrando o valor das "enquêtes", como um meio de comunicação entre os homens.

Não preciso dizer que não há prêmio, não corremos com nenhuma loteria, não mandamos ninguém somar os pontos positivos ou negativos. Ganhará o leitor, apenas o que se ganha em tudo: experiência, a velha experiência e ganhará naturalmente um certo bom humor muito necessário neste momento em nosso país de negros horizontes; ganhará o bom humor necessário aos dias de ajustado e de cinema no bairro; ganhará o bom humor imprescindível nesta época em que as marchas e os sambas do Carnaval estão ordenando que afastemos as tristezas e preparemos-nos, com coração aberto e cabeça despreocupada, para a única alegria que nos resta: o Carnaval.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Se acharem as perguntas fáceis demais e puderem responder-las sem consultar dicionários, enciclopédias, ou outras fontes de informação sejam benditos! Por essas e outras é que acreditamos no futuro do Brasil.

Comentários

DANTES o carnaval não se anunciava de tão longe, como agora. Os primeiros atos de bombo começavam em fins de janeiro nas sociedades, e somente aos sábados. Eram elas: "Tenentes do Diabo", cuja "caverna" ficava na rua dos Andradas, quase em frente ao largo da Sé; os "Democráticos", com o seu "castelo" na mesma rua, com um renque de janelas para a rua da Allandegia; os "Fenianos", com o "puleiro" na rua do Teatro, no antigo edifício do São Luiz, e outras menores, como os "Estudantes de Heidelberg", na rua Direita, e os "Boêmios", na rua do Espírito Santo.

Os ranchos formavam-se em camadas particulares ou, o que era mais comum, por agregações nas ruas. Saíam um zé-pereira, bombo, caixas de rufo, composto, na maioria, de gente de estalagens, carneiros, carregadores mascarados a vermelho e alvaide, em mangas de camisa ou andrajados, com um estandarte de morim strapintado, e lá iam marret

Artes



CONCURSO DE POESIA HIPOCAMPO-D.C



Indagações

ENTRE O PRIMEIRO TRAÇO
E O DESENHO FINAL,
QUE MÃO SE RECONHECE
EM MINHA MÃO PLURAL?

QUANDO ACHAREI NO CHÃO
ENCHUTO DA VASANTE
O QUE SERÁ SEMPRE
E AGORA DISTANTE?

ALÉM DO NÍVEL RASO
QUE NADA ME TRANSBORDA,
EM QUE ROCHA DO ACASO
VEREI POR QUEM EU CRESCO?

QUEM, AO FINDER O DIA
A MINHA VOZ OUVINDO
COM A SUA MÃE DÁRIA
O ÚLTIMO ENDEREÇO.

DEZEMBRO DE 1950

1

QUEM ERAS ATÉ HA POUCO
ATINGE O NÍVEL DA MORTE
E TRANSBORDA, PARA LONGE,
NÃO NOS PARECIA LÍCIDO
SUPOR AS MARGENS TÃO BAIXAS,
POR SERES CLARA E VISÍVEL,
NINGUEM SOUBE SENTIR QUE EM
TEU INÍCIO HAVIA UM FIM.
DENTRE NÓS QUE LAMENTAMOS
CONFUSAMENTE PARTIDOS,
A NENHUM FOI DADO SER
ABRIGO, SER UMA TORRE,
PARA QUE UM SINO DOBRASSE
NA PLANÍCIE DE TEU SONO
E FOSSEM BOCAS NO TÚNEL
NOSSO OLHAR ALÉM DA NOITE.
— SÍMBOLOS, GRITOS, NADA OUVIAS,
CONDIÇÃO DE AMOR E MORTE
O SILENCIO JÁ DESCERA
SOBRE TI, NEM MESMO VISTE,
COMO UM PASSAGEIRO O ESPAÇO
ABERTO ENTRE O CAIS E O BARCO,
A ENTREGA, A TUA ENTREGA,
SURDO ENTRE RUMORES NEGROS
ERA CEGO O TEU CAMINHO
— ARQUIPELAGO DE SOMBRAS,
PETREAS ILHAS AFLORADAS
SOBRE ABISMOS IMPREVISTOS.

4 Poemas do Primeiro Colocado -- Izacyl Guimarães Pereira Cavalcada Adolescente

SUCEDENDO A CALMA, ALEGRE
DE OLHAR E SER SO' POR FORA,
SEM NENHUMA TRAMA, SEM
NADA ALÉM DE ANDAR E VER,
TODA ALHEIA AO QUE PERGUNTA,
IGUALA E DESEJA MAIS,
AOS POUCOS PELO CAMINHO
FIGUROU CONVITES NO AR,
OU NO FUNDO DE SI MESMA.

COMO UM LAGO QUE TRANSBORDA,
OS CABELOS ACEITARAM,
E OS OLHOS, E TODO O CORPO
DESEJO SUBIR, SUBIR
SENDO SEIOS, FLEXAS, LANÇAS
DESENLAÇADO TRIGAL
A SONHAR-SE ENTREGUE AOS CÉUS
E SEU ROSTO FEZ-SE ESPELHO
DE TODOS OS MOVIMENTOS,
ONDAS ROMPENDO A PAISAGEM
COMO SE ESTRADA NASCESSE
A SUA FRENTE, SEM RASTOS,
ONDE O CAVALO MARCAVA
LARGO OS LANCES DO GALOPE,
CONDUZINDO UM NOVO SER.

APENAS UM GESTO: ERGUER-SE.
NA SELA, NO DIA ESPLENDIDO,
VENCENDO O NÍVEL DAS ÁRVORES.

ALÇADA AS COISAS SEM TETO
BUSCAVA O CAMPO SUPREMO,
REUNINDO SÍMBOLOS SURDOS
DE ALGODÃO E FRUTOS, SEMPRE
PARA UM ALTO SEU AINDA,
TÃO SEM LIMITES VOAVA,
DESDOBRANDO O QUE ERA IMÓVEL
E AGUARDAVA O SEU CHAMADO.
VELOZ, AO VENTO NASCIA
UM MUNDO BRISA E VOLUME,
VERDE ESPESURA CRESCENTE,
PREAMAR.

ENTRE O RUMOR
E O RUMO ADORMECER SOMBRAS.
AS ALIANÇAS QUE A LUZ
EMPOLGARA EM VOO E FEBRE
OUTRA VEZ GANHARAM POUSO,
CONQUISTANDO POUSO ABERTO
DE PINHEIROS EM SILENCIO.
E O QUE FORA MARGENS SÓLTAS
RELEVA AGORA UM SERENO
SORRISO, VIVENDO O QUE É
VOLTAR SE ALGUÉM NOS ESPERA,
E RECOLHENDO REGATOS
SEGUE CONOSCO, À MANEIRA
DE UM MAR QUE SE SABE ONDAS
SEM PERDER-SE NUMA DELAS.

MARÇO DE 1951

Cantiga Insistente

ERA FÁCIL (PARECIA)
QUANDO ATIRANDO ERREI.
MAS ENQUANTO SOFRA O DIA
SOZINHO FICAREI
COM MINHA AMIGA,
PARELHA DE AMOR SEM LEI.
PARA MAIS LONGE NÃO VOU
SEM VER O TEMPO QUE AMEI:
TEMPO DE TERNURA MUITA
EM QUE SEREI DE AMOR
E COMPANHIA.
MOIDA DE FILHO E REI,
COMPANHEIRO SEM DESEJO,
TENDO ESPOSA POR AMANTE,
TENDO AMANTE POR AMIGA,
QUE AMANHA CASAL ME VEJO.
FOI POR ISTO QUE EU CHEGUEI.
SO' POR ISTO FICAREI.

AGOSTO DE 1951

SEGUNDA LAMENTAÇÃO

Escrita na ausência de Sylvia Guimarães Ferreira Borba

(13-XII-28 — 5-V-50)

II

PARA UMA ILHA SEM CAIS
PARA UMA ILHA SEGUITE,
LONGE, CERRADA, CABAL:
NÃO TE ALCANÇA MEU LAMENTO.
ROUCA PALAVRA SEM PORTO,
SEM ESPERANÇA DE LUZ.
SE AINDA PODES LEMBRAR,
NADA SABEMOS AQUI.
CHORA EM NÓS, PESAR DO RISO,
TUDO AQUILO QUE ACEITAMOS,
CHORA EM NÓS TUDO O QUE APRENDE
A LIÇÃO DAS APARENCIAS.
NOSSAS ESCOLHAS SÃO POUCAS,
E POBRES DE AMOR ERRAMOS.
COMO A NOSSO OLHAR ERRASTE,
DESAFIANDO O MAU TEMPO.
— SOBRE O QUE À NOITE ACONTECE.
MUITO POUCO ENSINA O DIA:
ONDE EM TEU NOME INDAGAMOS,
ONDE MEMÓRIAS SEGUIMOS,
NADA NOS DEIXAM SABER,
SENÃO QUE O MUNDO SE FECHA
SOBRE TI, QUE SOBRE TI

SE FECHA O AMOR, APARTADO.
— SABER QUE É O QUE FOSTE,
NADA MAIS! POIS SE TE ASSISTE
ALGUMA FORMA EM ALGUM
LUGAR, JÁ NÃO ESTÁS AQUI.
ONDE ERAS TÃO A VONTADE.
HAVIA EM TI TAL ACÓRDO
COM A INOCÊNCIA DAS COISAS,
DE TAL MODO FRUÍAS
O GOSTO PURO DA VIDA,
QUE SUCUMBE O MEU OLHAR
NÃO VENDO NISTO QUEM VIA.
A ÁGUA ME FOGE DAS MÃOS
AO APROXIMAR O ROSTO.
E NA MINHA SEDE A TUA
VIDA FICA MAIS PERGUNTA.
A TUA VIDA! DESENHO
FÁCIL DE CRIAR UM SOL.
A DE AGORA NÃO, OBSCURA
AO LÚCIDO, MAS A BREVE,
A DE INFÂNCIA IGUAL A MINHA.
SE UMA COISA HÁ IGUAL A OUTRA;
ENTRE SEUS LÍRIOS PROCURO,
RASTOS QUE NÃO VEJO, INDÍCIOS
QUE ME LEVEM A DA MORTE.

E SEM PODER ENCONTRÁ-LOS
ME DETENHO, PARO AO PÉ
DO VAZIO QUE DEIXASTE.

III

ALGO SUFOCA EM MIM, QUENTE
ESPESURA DE LAMENTOS
ARIDOS, RUDES PERGUNTA,
PEDRAS IMÓVEIS, SOLUÇOS.
ABANDONADA EXTENSÃO
DE FRIO E FEBRE. APAGO
LAMPADAS, DECLIVES TURVOS
ONDE A MORTE ESTENDE CHUVAS,
PEDRAS ESPREITANDO ALTURAS,
DESPENCANDO-SE ENTRE RAIOS,
RISCANDO ROSAS, PARTINDO
ESPELHOS, HORAS, PRESENCAS.
MAS É ÚMIDA A PAREDE
DO QUE É IDO. — JÁ TRANSPIRA
A LINHA DO TEMPO, RENTE
A MEU DIA, NÃO HÁ FUGA:
SE ENTRE PALPEBRAS DE CHUMBO
ENCERRO A MORTE QUE SOFRO,
MEUS OLHOS CEGOS CONTEMPLAM.

E SE RENDIDO ME CALO
SABE A SOMBRA MEU SILENCIO:
ACENDEM BRASAS MOLHADAS
OUTRA LUZ ALÉM DA MORTE.

MAIO DE 1950

3 Sonetos do Segundo Colocado -- Afonso Ávila

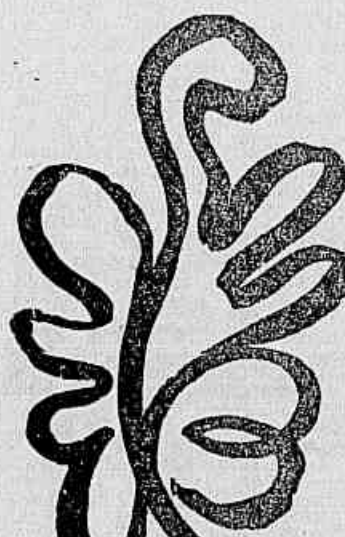
O Açude

HA' NESTES AÇUDES LENDAS AFOGADAS,
DEUSES DORMINDO O SONO QUE OS TRANS-
[CENDE
NENHUMA SEDE IRA' BUSCA-LO INCAUTA,
N'ILE, POREM, DCIS CAES VIGIAM SEMPRE.

NÃO HA' PEIXES NO AÇUDE, NEM HA' VAGAS.
A SEU APÊLO MUDO NÃO ATENDE
O VENTO VIAJOR DAS MADRUGADAS.
O AÇUDE É UM CEMITÉRIO DIFERENTE

OS MESMOS CAES NÃO LADRAM, PELO AFA,
SOMENTE É QUE PARECEM-NOS DOIS CAES.
O AÇUDE É UM MURO LONGO, ERGUIDO EM
[GELO,

QUE POR CASTIGO OS DEUSES SEM DESTINO
TORNARAM MAUSOLEU, DOANDO AO LIMO
O SEGREDO FINAL PARA ROMPE-LO.



Soneto do Amor Incompleto

SOU TRISTE COMO A FLOR IGNORADA
SURGINDO NOS JARDINS SUBTERRANEOS
DO SONHO, A FLOR CRESCIDA SOB A ARCADEA
DE UM QUARTO LONGO, HA' MUITOS ANOS
[LONGO

PELA AUSÊNCIA E DESCASO DE UMA FADA,
A DISTÂNCIA DO OLFATO PELO VENTO
QUE LAMBE SEUS MURAIS E NÃO DIZ NADA,
A MORTE DE SEU CORPO QUE NÃO RANGE

AO PESO DE COUTRO CORPO, DE OUTRA FLOR.
SOU TRISTE NESTA NOITE E VIDA A FORA
PELA TRISTEZA ABSORVENTE AGORA,

SOU TRISTE HOJE SO' E A VIDA TODA
SABENDO ALGUÉM QUE HAJA E QUE NÃO
[COLHA
AUSENTE A ESTRANHA ESSENCIA DESTE
[AMOR

3 Poemas do Terceiro Colocado -- Jorge Lacrete (Voto Vencido de Pedro Dantas Para 1.º Lugar)

Gênese

AS PALAVRAS QUEIMAM OS LÁBIOS E A
[LINGUA
FUGINDO POR ENTRE OS LÁBIOS CERRADOS.
TEMOS DE DAR-LHES UM DESTINO.

T'VEZ O OCO DE MEMÓRIA ONDE DORMEM
[INTOCÁVEIS
AS NAMORADAS MORTAS E AS INSÔNIAS DA
[INFÂNCIA,
O IMPOSSÍVEL É ESCONDE-LAS NO SEIO
[MO
POIS OS DECOTES ESTÃO FECHADOS A CHAVE,
PRESENTAR COM ELAS, AMARGO PRESENTE,
[O ALGUÉM
QUE NÃO CONHECEMOS MAS ADVINHAMOS A
[SOLIDÃO.

SE FOSSEM LEVES SUBIRIAM COMO SOBEM,
[IMUNES AO FOGO,
OS BALÕES NO JUNHO DA MEMÓRIA.
PESADAS E FEBRIS POREM, ESCAPAM DOS
[DEDOS
PEQUENOS DEMAIS PARA CONTE-LAS.
CAEM NO BRANCO DO PAPEL E TORNAM-SE
[PÚBLICAS
GUARDANDO INVISÍVEIS RESÍDUOS DE CARNE
[NOS ESPAÇOS DAS LETRAS,

A Virgem na Praça

A VIRGEM AMANHECEU NA PRAÇA ANTES DO SOL,
POSSUÍDA POR UMA ALEGRIA SEM MOTIVO,
POR UMA VONTADE AMOR PELOS BICHINHOS,
QUE DANÇAVAM NA POEIRA DA RUA.

QUANDO O PARDAL SUJOU DE BRANCO O TERNO DE SERVIÇO DO FUNCIONÁRIO
DEU UMA RISADA UMA RISADA TÃO ALTA QUE ACORDOU UM CASAL DE POMBO
ADORMECIDO NOS BRAÇOS DO VELHO GENERAL DE BRONZE.

ELA NUNCA IMAGINOU QUE OS PARDAIS FIZESSEM TAIS COISAS
E TAMBÉM NUNCA TINHA VISTO UM FUNCIONÁRIO DO ALTO,
DE MUITO ALTO.

VISLUMBROU A IMENSIDÃO DO TEMPO,
UM TEMPO MUITO DIFERENTE, DAQUELE QUE ELA PENSAVA
SER RACIONADO PELOS RELÓGIOS (APENAS O NECESSÁRIO PARA O GASTO)

AO TENTAR COMUNICAR-SE COM UM HOMEM,
UM DOS POUCOS EM CUJOS OLHOS HAVIA LUZ,
AQUELA LUZ QUE INUNDA O ROSTO DAS CRIANÇAS
E QUE NOTOU A INUTILIDADE DA COMUNICAÇÃO
E DA PERMANÊNCIA ALI.

SO' NESTE MOMENTO OS HOMENS NOTARAM SUA AUSÊNCIA
MAS, COMO A ESTRELA DE PRAXE NÃO APARECEU NOS CÉUS
ELES PROCURARAM DILIGENTEMENTE ESQUECÊ-LA,

Bucólica

DE REPENTE BATE UMA TRISTEZA,
NÃO SE SABE BEM SE CAIU COM A NOITE
OU FOI PERDIDA PELO DIA QUE SE RETIRA
ESTIRANDO AS SOMBRAS QUE SE AFINAM
[ATE MORRER.
DILUEM-SE AS CORES, ABAFAM-SE OS SONS
E FICA APENAS ESTE CHEIRO DE JASMIM QUE
[ENLOQUECEU SOZINHO.
UM VENTINHO DISCRETO ESPALHA GRILLOS
[PELAS MOITAS,
DESPERTA OS BACURAUS E PARECE FAZER O
[COAXAR DOS SAPOS
ECOAR NO HORIZONTE MAIS PRÓXIMO.
SO', NO AR ESCURO, A LUA COMEÇA O
[VELÓRIO.



"SEQUESTRO"

THE WONDER KID (London Films) é a reunião de todos os chavões dos filmes policiais de linha, cuja trama se desenvolve a partir do momento em que determinado personagem é mantido como refém enquanto se processa uma chantagem. A história que se conta na fita, embora não seja propriamente uma história em que a chantagem seja o móvel do sequestro, é a de um menino prodígio a quem o tutor explora e que, por maquinções do tutor, desaparece temporariamente. O rapaz, de 10 ou 12 anos de idade, é um pequeno gênio do teclado e seu sequestro

provoca uma série de atropelos. Finalmente devolvido à circulação, o garoto, já mais consciente de suas prerrogativas, passa a não mais ser explorado pelo tutor e agente, e o filme termina sem que o espectador saiba a razão do sequestro ou seus benefícios, como se pretende sugerir.

A pior do lote das fitas inglesas há meses retidas no Brasil à espera de exibição. Nem mesmo o desempenho do menino Bobby Henry, o extraordinário "performer" de "O Idolo Caído" é coisa para se destacar.

AMANHÃ
24 6 8 10 HORAS
CINEMA
5ª Feira
AVENIDA MARQUÊS DE SÃO CARLOS

NAO ES MEU FILHO
DIREÇÃO: ALBERTO GONZALEZ
CARMELITA GONZALEZ
PRE-ESTREIA: SÃO CARLOS, AMERICA

STEWART GODDARD
em
OURO DOCEU
COM
CANCÕES E BROTO ALUCINANTES!
AMANHÃ
RIVOLI
CINELANDIA

REGISTRO SOCIAL

(Conclusão da 4.ª página)

SENHORAS:
Sara Gomes de Araújo, Alzira Donat Bley e Beatriz Rodrigues.
SENHORINHAS:
Nadine Buarque de Lima, MENINOS:
João Paulo, filho do sr. José Azevedo Carvalho e sra. Elzi Ferreira de Carvalho, Joel, filho do sr. Paulo Mendonça e sra. Altair Mendonça, Marco Aurélio, filho do casal Agenor Machado-Cecil Mendes Machado; Milton, filho do sr. Carlos de Oliveira e sra. Alzira R. Maia.
MENINAS:
Rosilda, filha do sr. Alvaro de Oliveira Pimentel e sra. Olga de Menezes Pimentel; Marilza, filha do sr. Izete da Luz e sra. Vanda Costa da Luz; Lucy, filha do casal Laudelino Mendes-Iná Barros Mendes.
NOIVADOS
Contrataram casamento a esnortinha Vilma de Mariz, filha do sr. e sra. Heracleito de Melo e o sr. Antonio de Padua Vasconcelos, filho do sr. e sra. Mirel Vasconcelos.
FESTAS
HIGH LIFE CLUB - A diretoria do High-Life comunica-nos que abrirá seus salões, à rua Santa Amara, para os seus quatro tradicionais bailes de carnaval, de sábado a terça-feira.

OS TAMBORES RUFAM A AMANHECER
JAMES CRAIG BARBARA PAYTON GUY MADISON
Horário: 2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas
AMANHÃ
PARA OLINDA PRIMOR
PARISIANOS E M. LOBO
PARISIANOS E M. LOBO
COMPLEMENTO NACIONAL

O DIA ASTROLÓGICO

(Conclusão da 4.ª página)
51, 53 e 54, (horas e números).
ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO:
Manhã favorável, com notícias agradáveis e negócios vantajosos. A tarde será de aborrecimentos. 10, 11 e 12; 37, 38 e 48, (horas e números).
Possibilidade de lucros e satisfação sentimental. 14, 16 e 18; 50, 51 e 53, (horas e números).
ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO:
Favores de amigos influentes e disposição para excitar. Não se intimide com os obstáculos; eles são aparentes. 5, 7 e 9; 32, 34 e 35, (horas e números).
Esperanças perdidas, negócios frustrados e dores de cabeça. 2, 23 e 24; 40, 41 e 42, (horas e números).
ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:
Novas perspectivas de negócios lucrativos. 1, 10 e 20; 22, 24 e 35, (horas e números).
Sem grandes assuntos. 19, 20 e 21; 51, 52 e 53, (horas e números).
ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:
Apelo de amigos influentes e possibilidades de recebimentos imprevistos. 10, 18 e 19; 37, 51 e 81, (horas e números).
Possibilidades felizes, sorte nos negócios e nos amores. 16, 17 e 18; 51, 71 e 81, (horas e números).
ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:
Dia agradável, para viagens e para tratar de casamentos e contratos para investigações psíquicas. 4, 8 e 10; 42, 44 e 46, (horas e números).
Sorte nas empresas, recebimentos e lucros inesperados. 5, 16 e 18; 38, 52 e 54, (horas e números).
ENTRE 21 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:
Probabilidades de negócios vantajosos pela manhã; a tarde será perigosa. 10, 12 e 21; 20, 21 e 23, (horas e números).
Favorabilidades pela manhã, com encontros felizes e notícias agradáveis; a tarde a noite serão de apreensões. 10, 11 e 12; 16, 16 e 18, (horas e números).
Alexandre J. França
dos Anjos
Cirurgião Dentista - Consultas Diárias - Exceto aos sábados - De 10 às 12 horas e de 15 às 19 horas.
Consultório: Av. N. 8, Copacabana, 1072 - Apto. 202
Tel.: 27-3481

MIRAKOFF.

Soluções Xadrez

DIAGRAMA 123 - t1b1rb1t
- p1c1p1p1 - 2p1p3 - d2p4
- 2p1b2 - P1T1P3 - 1P3PPP
- 3DR1B1.
Parlida: Envolvidos-Ortega - Torneio Olímpico Helsinki 1952. As pretas forçam ganho de material jogando 1... - BxPT! e não têm as brancas defesa contra a ameaça B5C ganhando a qualidade e se 2.Fxh-DxTch, ainda ganhando a qualidade, PROBLEMA 119
SOLUÇÃO - 1.T2B
ESTUDO 120 (TROITZKY)
SOLUÇÃO - 1.T7Bch
R3D; 2.C5Cch - RxP; 3.T5Bch - R5R; 4.T5D! - D8T! e ganham.

Festival TOM & JERRY
PROGRAMA DE DEZENDAS DO DIA E O BASTINHO
NO 1º DOMINGO - 3 HORAS DA MANHÃ - 3 Cines Metro
DE CADA MÊS - 3 Cines Metro
METRO PASSEIO
HOJE - 22-1953 - HOJE
'EM NOME DO DIREITO'
Walter PIGEON John HODIAK Audrey TOTTER
HOJE - 22-1953 - HOJE

TEATROS E BOITES

CASABLANCA

ATÉ 15 DE FEVEREIRO:
"CLARINS EM FÁ"
O maior "show" de Carnaval de todos os tempos!
14, 15, 16 e 17 de Fevereiro: CARNAVAL, do
"ATAULFO ALVES E SUAS PASTORAS"
4 Monumentais Bailes no Reino do Samba!
CASABLANCA - Refrigeração perfeita
Reservas e informações: 26-7437 ou 26-1783

MONTE CARLO

Continua o sucesso do "show" de Carnaval:
"ACONTECEU NO CARNAVAL..."
com Grande Othello, Mary Gonçalves, Ruy Cavalcanti e
todo o famoso elenco de Monte Carlo.
Sábado, 21 de Fevereiro: estréia do novo "show".
"UM AMERICANO EM RECIFE"
com SILVEIRA SAMPAIO, Nancy Wanderley, Ruy
Cavalcanti e todo o famoso elenco de Monte Carlo
- um "script" de Acioly Netto e Silveira Sampaio -
MONTE CARLO - Reservas: 47-0644 e 27-5883

OS 4 BAILES DE CARNAVAL NO VOGUE

COMO CADA ANO SERÃO OS MAIS ALEGRES

COPACABANA

AR REFRIGERADO
HOJE - AS 16 E 21,30 HORAS - HOJE
"OS ARTISTAS UNIDOS"
APRESENTAM
A famosa peça de George Kelly
"A MULHER SEM ALMA"
(CRAIG'S WIFE)
com MORINEAU, JARDEL FILEO,
AURORA ABOIM e um grande elenco
LAURA SUAREZ NA PROTAGONISTA
MODELOS LEBELSON MODAS

LEIA "SOMBRA"

Carnaval
NA RUA
RADIO MAYRINK VEIGA
1220 KCS.
- diretamente da Praça Paris, a partir das 21 horas de hoje,
a PRA-9 apresentará uma sensacional festa carnavalesca,
sob o comando de
ALOISIO SILVA ARAUJO
O "RECRUTA 23"
★ Cantores!
★ Escola de Samba de Heitor dos Prazeres!
★ Ritmo!
★ Conjunto Musical!
UM ESPETÁCULO CEM-POR-CENTO CARNAVALESCO
SOB OS AUSPÍCIOS DO
"HEPACHOLAN XAVIER"

A FISCAL DO LÓIDE É NACIONAL

A Diretoria do Lóide Brasileiro distribuiu uma nota, informando que a firma Walter Hauer, especializada em estudos financeiros e econômicos de empresas de navegação, contratada pela Comissão Mista Brasil-Estados Unidos, para estudar a situação econômica e financeira do Lóide, é uma organização brasileira que há quatro anos faz a contabilidade industrial daquela empresa de navegação.

Os estudos que fizer terão por base a escrituração do Lóide, já fiscalizada pelos órgãos próprios e por finalidade a instrução dos processos relativos aos empréstimos e financiamentos necessários para a renovação da frota, conclui a nota.

Cartaz * Espetáculos de Hoje * Teatros * Cinemas * Cartaz * Espetáculos de Hoje * Teatros * Cinemas

TEATROS	Os Lançamentos	ESTRELAS EM DESFILE	OUTROS PROGRAMAS	VITÓRIA	FLUMINENSE	MADUREIRA	RAMOS
CARLOS GOMES - "O bom cabrito não berra". COPACABANA - 27-0020 - "A mulher sem alma", dos "Artistas Unidos", com Morineau, Jardele, Filho e Laura Suarez. Diariamente, às 21,30 horas. - Vespertal, aos domingos, às 16 horas. FOLLIES - 27-8215 - "A corel milhões", com Renata Fronzi. Vespertal nos domingos, às 16 horas. Improprío até 18 horas. A's 20 e 22,15 horas. GLORIA - 22-9148 - "Constelação", com Eliana, Cyl Farnes, Renato Restier. - As 21 horas. JARDEL - 27-8712 - "Sou teza-za", com Dercy Gonçalves. - As 20,20 e 22,20 horas. JOAO CAETANO - MADUREIRA - "Ta Babando", com Zaqueu Jorge. Revista. A's 20 e 22 horas. MUNICIPAL - 42-3103. RECREIO - 22-8164 - REGINA - 22-5817 - "Sangue velho", do T. de Amadores de Pernambuco. - As 21 horas. Vespertal às quintas-feiras, sábados e domingos, às 16 horas. REPUBLICA - 22-0271 - "Fechado". RIVAL - 22-2721 - "Que mulher", com Aimée e Elza Gomes. Diariamente, às 21 horas. Aos sábados, domingos, sessões às 20 e 22 horas. SERRADOR - 42-5442 - "Deixa o velho trabalhar", - Revista, As 20 e 22 horas. TEATRO DE BOLSO - 27-1037 - "Flagrantes do Rio n. 2", com Silveira Sampaio, As 21 horas. Sábados e domingos às 20 e 22 horas.	EM NOME DO DIREITO - "The Sellout" - M. G. M. - Produção americana. Diretor: George Sherman. História sobre a penetração branca no cativeiro negro. Elenco: Jeff Chandler, John Lund, Susan Cabot. Nos cinemas: S. LUIZ, ODEON, ROXY, CARIOCA, IDEAL, FLORIANO, VAZ-LOBO, MONTE CASTELO, MEM DE SA e BRAZ DE PINA. e PETROPOLIS. Horários: 2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas. DOMINGO DE VERAÔ - "Domínica de Agosto" - Art - Produção Italiana. Direção de Luciano Emmer. O filme narra a vida urbana da classe média de uma cidade italiana, num domingo de verão. Elenco: Massimo Seratini, Ava Nino, Mario Vitale. Nos cinemas ART-PALACIO, FAX, RIVOLI, PRESIDENTE. Horários: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. A REVOLTA DOS PELES VERMELHAS - (Batista e Anacleto) - Produção americana. Em technicolor. Diretor: George Sherman. História sobre a penetração branca no cativeiro negro. Elenco: Jeff Chandler, John Lund, Susan Cabot. Nos cinemas: S. LUIZ, ODEON, ROXY, CARIOCA, IDEAL, FLORIANO, VAZ-LOBO, MONTE CASTELO, MEM DE SA e BRAZ DE PINA. e PETROPOLIS. Horários: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. SEQUESTRO - "The Wonder Kid" - London Films - Produção inglesa. Diretor: Karl Hartl. "Thriller" policial: o pequeno pianista, vítima de um trauma psíquico, se torna vítima de uma chantagem. Elenco: o garoto Bobby Henry, Robert Scharkleton, Christa Winter. Nos cinemas: PALACIO, LEBLON, AVENIDA. Horários: 2 - 4 - 6 - 8 e 10,20 horas.	"Starlight" - Warner - Produção americana. Direção de Roy Del Ruth. Musical: história dos "comandos" artísticos, locais de embarques e desembarques dos soldados da 1ª Divisão da Coreia. No elenco aparecem a maior parte dos astros e estrelas da W. B. tais como: Virginia Mayo, Doris Day, Ruth Roman, Gene Nelson, e especialmente, James Cagney, Gary Cooper, Frank Lovejoy, Jane Wyman, e outros. NO MUNDO DOS PELES VERMELHAS - VITÓRIA, JARDEL, AMERICA, ODEON (Niterói), BOTAFOGO e MARACANA. Horários: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. O MUNDO A SEUS PÉS - (Hap-2) - Produção colorida. Diretor: Bruce Hurst. Musical: a história milionária não sabia por que pagar a elevada conta e vendia a pele. Elenco: David Niven, Vera Ellen, Cesar Romo. Nos cinemas: PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, HADDOCK-LOBO, MASCOITE. Horários: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. A HISTÓRIA DE MOZART - Produção austríaca. Filme sobre o grande gênio da música imortal. Elenco: Hans Holt, Winnie Markus. Nos cinemas: PATHE, MAUA, CASSINO ICARAI. - Horários: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. NA PALMA DA TUA MÃO - (Unite) - Produção mexicana. Diretor: Roberto Gavaldon. Melodrama. Elenco: Arturo de Cordova, Leticia Palmar, Carmen Montejo. Nos cinemas: AZTECA, MIRAMAR, TIJUCA, COLISEU. Horários: 12 - 1,20 - 3,20 - 5,40 - 7,50 e 10 horas. - Improprío até 18 horas.	Centro CAPITOLIO - 22-6788 - "Sessões passatempo". CATUMBI - 22-3681 - "Legião da Índia". CENTENÁRIO - 43-8548 - "Viva Zapata". CINEAS TRIANON - 42-6024 - Sessões passatempo. ATACIO DE SA - 32-2923 - "Francis nas corridas" e "Alvorada de uma nação". FLORIANO - 43-5074 - "A revolta dos peles vermelhas". COLONIAL - 42-8512 - "O mundo a seus pés". GUARANI - 32-5651 - "Cinzas que queimam". IDEAL - 42-1218 - "A revolta dos peles vermelhas". IMPERIO - 22-6948 - "Cupido sempre vence". IRIS - 42-0763 - "A volta do fogo selvagem" e "Toto na co-va dos leões". LAPA - 22-2548 - "O filho de Monte Cristo". MARROCOS - 22-7879 - "A cigana da engenharia". MEM DE SA - 42-2232 - "Re-monta dos peles vermelhas". METRO PASSEIO - 22-6141 - "Em nome do direito". ODEON - 22-1508 - "A revolta dos peles vermelhas". PALACIO - 22-0838 - "Sequestro". PARISIENSE - 22-0123 - "O mundo a seus pés". PATHE - 22-8758 - "A história de Mozart". PLAZA - 22-1097 - "O mundo a seus pés". PRESIDENTE - 42-7128 - "Domínio de verão". PRIMOR - 43-6681 - "O mundo a seus pés". REX - 22-6327 - "Kim" e "Crê em mim, amor". RIO BRANCO - 43-4539 - "O menino e o elefante". RIVOLI - 42-9525 - "Domingo de verão". S. JOSE - 42-0592 - "Homens do deserto".	Zona Sul ALVORADA - 27-2936 - "ART-PALACIO - 37-8448 - "Domínio de verão". ASTORIA - 47-0466 - "O mundo a seus pés". AZTECA - "Na palma de tua mão". BOTAFOGO - 26-2250 - "Estrelas em desfile". DANUBIO - 26-6257 - "A princesa e os barbares". IPANEMA - 47-3808 - "Cupido sempre vence". LEBLON - 27-7808 - "Sequestro". LEMÉ - 37-6412 - METRO COPACABANA - 27-9797 - "Em nome do direito". MIRAMAR - "Na palma de tua mão". NACIONAL - 26-6072 - PAX - "Domingo de verão". PARAJA - 47-2668 - "Ver, gostar e amar". POLITEAMA - 25-1143 - "João gangorra". RIAN - 47-1144 - "Estrelas em desfile". RITZ - 37-7224 - "O mundo a seus pés". ROXY - 27-8245 - "A revolta dos Peles Vermelhas". ROYAL - Sessões passatempo. S. LUIZ - 25-7679 - "A revolta dos Peles Vermelhas". Zona Norte AMERICA - 48-4519 - "Estrelas em desfile". AVENIDA - 48-1667 - "Sequestro". BANDEIRA - 28-7575 - "João Gangorra". CARIOCA - 28-8179 - "A revolta dos peles vermelhas".	FLUMINENSE - 28-1404 - "GRÁVIA" - 38-1311 - "Pecadores em São Francisco". HADDOCK-LOBO - 48-9610 - "O mundo a seus pés". METRO TIJUCA - 48-9870 - "Em nome do direito". MARACANA - 48-1910 - "Estrelas em desfile". NATAL - 48-1489 - "Vinho, mulheres e música" e "Bango". OLINDA - 48-1042 - "O mundo a seus pés". PALACIO VITÓRIA - 48-1071 - "Maria Antonieta". S. CRISTOVÃO - 28-4925 - "O último baluarte". SANTA ALICE - 38-9993 - "Nô quero dizer adeus". TIJUCA - 48-4518 - "Na palma da tua mão". VELO - 48-1381 - "Mara Maru". VILA ISABEL - 58-1510 - "João Gangorra". Subúrbios da Central ALFA - 29-8215 - "O último baluarte". BANDEIRANTES - 29-3262 - "Branca selvagem" e "A pista dos renegados". BARONEZA - "Guertelheiras das Filipinas". BELNAR - 29-3782 - "Inferno nos trópicos". BORJA REIS - 29-4281 - CACHAMBI - "Que Deus me proteja". GOELHO NETO - "Uma cidade que surge". COLISEU - 28-8753 - "Na palma de tua mão". EDISON - 38-4449 - "O homem das sombras". IGUAÇU - "Caravana do ouro". IMPERIAL-NIROPOLIS - "O último baluarte". IRAJÁ - "João Gangorra". JOVIAL - 29-0682 - "O milagre do quadro".	MADUREIRA - 28-8733 - "A mulher lux". MARABÁ - 29-8038 - "Alô, alô carnaval". MASCOITE - 29-0411 - "O mundo a seus pés". MEIER - 29-1222 - "O menino e o elefante". MODELO - 29-1578 - "Chaves do reino". MODERNO - BNG 842 - "Viva Zapata". MONTE CASTELO - 29-8250 - "Revolta dos peles-vermelhas". NOVO HORIZONTE - "A corça de ferro" e "Frio sibériano". PARATÓDOS - 29-5191 - "Os tres vagabundos". PIEDADE - 29-8532 - "Oliver Twist". QUINTINO - 29-8230 - "Chaves do reino". REALGON - BNG 742 - "Tres vagabundos". RIDAN - 29-1633 - "A' mela lux". ROCHA MIRANDA - "Meu amigo Harvey". ROULIEN - 49-5591 - "Quem manda e o amor". S. JERONIMO - "Tres vagabundos" e "Terrível armadilha". S. JORGE - "Vagabundo impleto". TODOS OS SANTOS - 49-0210 - TRINIDADE - 49-3838. VAZ-LOBO - 29-9195 - "Revolta dos peles-vermelhas". Subúrbios da Leopoldina BRAZ DE PINA - "Revolta dos peles-vermelhas". MAUA - "A história de Mozart". ORIENTE - 30-1131 - "Tartan e a escadaria". PARAISO - 30-1050 - "Alô, alô carnaval". PENHA - 30-1121 - "Horizonte de glória".	RAMOS - 30-1094 - "Ilha da paz". ROSARIO - 30-1888 - "Tartan e a furia selvagem". SANTA CECILIA - 30-1628 - "Mercado de palcos". SANTA HELENA - 30-2565 - "Montanhas com sete abutres". S. PEDRO - 30-5095 - "Ouro dos piratas". Ilha do Governador JARDIM - "O milagre da natureza". Niterói CASINO ICARAI - "História de Mozart". EDEN - "Mulher maldita". ICARAI - "O mundo não perdona". IMPERIAL - "Império dos malvados". ODEON - "Estrelas em desfile". PALACE - "Caravana do ouro". PARAISO - RIO BRANCO - S. JOSE - VITÓRIA - Petropolis CAPITOLIO - "Transatlântico de luxo". ESPERANTO - O. PEDRO - "Na voragem do vício". PETROPOLIS - "Revolta dos peles-vermelhas". SANTA TEREZA - "Não me digas adeus". Coxias CAXIAS - "Anjo da vintanana" e "Fogo criminoso". Vila Meriti Heróis corajosos GLORIA - "Esquadrão da corça" e

CAMPOS, MATAS E FAZENDAS

A Carne de Melhor

Armando Chieffi

O corpo de um boi de corte pode ser comprado a um preço mais barato do que o de um animal, quando mais cheio de carne. Isso acontece porque, quando mais cheio de carne, o animal apresenta maior rendimento de carne por unidade de peso vivo.

De perfil, compactidade indica dorso, lombo, garupa retos, bom arqueamento do "culote" (região posterior da coxa), linha inferior do ventre também reta, boa profundidade do tórax. A região superior do tórax, para se enquadrar num paralelogramo, deve ter desenvolvimento transversal das regiões superiores, constituídas de porções valiosas, como veremos.

Observado o animal de frente, o paralelogramo preenchido indica desenvolvimento do peito e grande arqueamento das costelas e o paralelogramo para ser cheio de carne ao se observar o animal por trás implica num desenvolvimento também grande das faces laterais das coxas.

Nem todas as regiões do corpo possuem carne de qualidade comercial semelhante.

CATEGORIA DE CARNE

Os bovinos de corte quando levados aos matadouros, depois de abatidos, sangrados, eviscerados, eviscerados e eviscerados de terem sido retiradas as extremidades dos membros e a cabeça, são separados em duas categorias e estas, na altura do 5.º espaço intercostal, em quatro quartos, dois dianteiros e dois traseiros. Os quartos serão retalhados em desmanchações posteriormente, nos açougues. As porções de carne, vendidas ao público consumidor recebem denominações diversas, variáveis de acordo com as localidades.

Quatro categorias de carne podem ser reconhecidas, no comércio de carnes de São Paulo: 1.ª categoria — file (de lombo, de costela, mignon), contra-file, alcatre, coxão duro, coxão mole, patinho lagarto e fraldinha, 2.ª categoria — braco, 3.ª categoria — acém, pescoço, músculo e espina de file, 4.ª categoria — ponta de agulha e peito.

Estas categorias variam relativamente pouco nos Estados. A carne classificada na primeira categoria se encontra nas

porções superior do tronco e posterior das coxas, enquanto que as carnes de categorias mais baixas se acham nas faces laterais e inferior do tronco.

Compreende-se, agora, porque o gado de corte deve apresentar grande amplitude da face superior do tronco, nádegas bem descoladas e chetas de carne.

COMO MELHORAR A QUALIDADE

Os melhores técnicos demonstraram que é impossível melhorar determinadas categorias de carne, em detrimento de outras de pior qualidade. De modo geral, o único meio de conseguir o aumento da porcentagem de carne de primeira categoria é obter o aumento do rendimento total do gado, após ter sido abatido. Assim, a orientação que os criadores de-

vem ter para conseguir maior quantidade de carne de melhor qualidade reside em obter animais precoces, pesados e bem conformados para a produção de carne.

Esta é, aliás, a tendência do mercado consumidor mundial de carne, que não procura mais gado excessivamente pesado, de idade superior a 4 anos, de carne fibrosa. Razões diversas, entre as quais o aumento da densidade demográfica, o número cada vez superior de famílias constituídas de poucas pessoas, a redução do tempo gasto para as refeições, a utilização das máquinas, redutório do trabalho manual, contribuíram para alterar a exigência do mercado, que hoje procura boudados cada vez menores, de carne tenra, proveniente de animais novos e precoces, com peso variando entre 350 e 500 quilos.

(Comunicação n. 130 do Serviço de Informação Agrícola).

O Leite de Cabra

Raul Briquet Junior

O problema da criação de cabras leiteiras é um dos que deve preocupar os criadores ligados ao Distrito Federal. A cabra é animal pequeno, econômico, próprio para criação em pequenos sítios, montanhosos, rochosos, onde a vaca não poderia ser fácil e economicamente criada. Requer pequeno espaço de capital e menores despesas de criação. Por outro lado, a cabra produz ótimo leite. No Distrito Federal, por exemplo, onde há sítios de área reduzida, zonas muito montanhosas e rochosas, criadores de posses limitadas e, principalmente, falta de leite a cabra leiteira surge como matéria de considerável importância.

LEITE IGUAL AO DA VACA

Deixando de lado os problemas de criação desse animal, vejamos, para efeito de comparação, algumas considerações sobre o leite produzido pela cabra.

Trata-se de leite próximo do da vaca, em sua composição, conforme mostra a seguinte tabela de análise:

	cabra	vaca
gordura	3,80	3,99
açúcar	4,50	4,99
proteína	3,10	3,20
sal	0,9	0,30

Possui menos gordura do que o leite de vaca, sendo menores os globulos de gordura. E, lei-

te, pois, mais digestível do que o de vaca. É rico em vitaminas A, B, C e D. Por tais razões, o leite de cabra é indicado na alimentação das crianças dos convalescentes e dos doentes.

É de reação alcalina, enquanto o leite de vaca tem reação ácida. Nos casos de distúrbios gástricos (hiperacidez etc.), o leite de cabra é de recomendação eficiente. Desde Hipócrates — esse leite, pelas suas características, tem sido recomendado aos doentes, especialmente os tuberculosos, para os quais é considerado de valor inigualável.

PRODUÇÃO E UTILIZAÇÃO INDUSTRIAL

A cabra produz leite em quantidade que, em relação ao peso do animal, supera qualquer outra espécie doméstica do mesmo aproveitamento econômico. Produz de 3 a 5 litros por dia, algumas chegando a 6. É leite muito branco, que pode, ainda, ser aproveitado na fabricação de manteiga, a qual, também, é muito branca (é celebrada, por exemplo, a chamada manteiga de Alepo, feita com leite de cabra). Pode-se fazer também queijo, com o leite desse animal, obtendo-se o produto muito conhecido na França como Chevrolin.

Embora as cabras comuns nacionais, tenham um curto período de lactação, as cabras leiteiras podem produzir leite durante 10 meses.

Cultivadas do Campo

Estudos Modernos de Higiene Veterinária

Rubem Magalhães Pecego vem de publicar seus estudos sobre a higiene veterinária. Apresenta o autor os métodos para prevenção e combate aos ectoparasitos dos animais domésticos com os novos agentes inseticidas e carrapaticidas: D D T, B H C e canfeno clorado. Na mesma obra trata ainda da prevenção dos bezerrinhos nacionais

Pinto Com Três Pés e Duas Cabeças

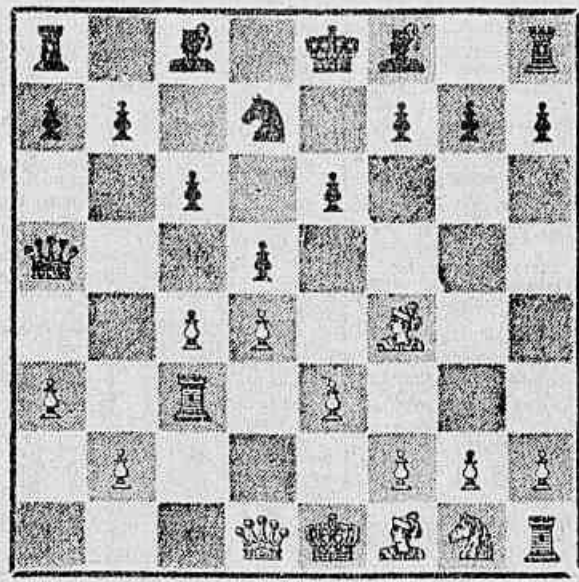
Conta-nos por carta o sr. Rafael dos Anjos, agricultor no E. do Rio, que, há poucos dias, o galinheiro do seu sítio amanheceu em alvoroço. Parecia que havia gavião por perto. Armando-se com uma carabina, o sítio correu em socorro de suas penas e qual não foi a sua surpresa quando constatou o nascimento de pintos com três pés e duas cabeças. Ao todo, eram três. Os restantes nada apresentavam de anormal. A notícia espalhou-se com rapidez e logo a sua chácara foi invadida por vizinhos que queriam ver de perto os pintinhos monstros. Agora, escreve o mistivista, só me restam dois pintos defeituosos, pois um deles morreu no dia seguinte. E estes apresentam boa saúde. Os ovos, continua ele, foram de galinhas sem raça alguma e deram vida aos pintos no tempo normal.

No final da carta, o sr. Rafael, pergunta-nos o que deve fazer com esses dois monstros. Ora, se eles viverem, o senhor até poderá fazer uma criação de aves raras. Poderá até vendê-los a bom dinheiro. Consulte, entretanto, no Ministério da Agricultura qual o melhor aproveitamento que V. S. pode dar a esses galináceos.

Menos Galos, Significa Mais Ovos...

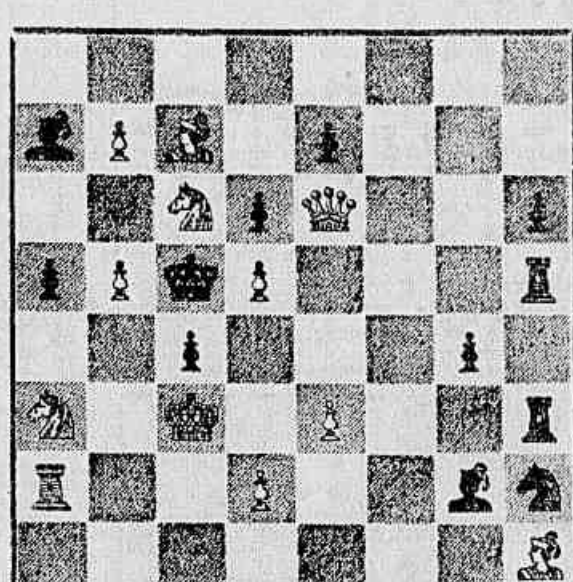
A experiência dos avicultores norte-americanos tem indicado que quanto menos machos maior a fertilidade das galinhas em postura. Aliás, ninguém ignora que os ovos não "galados" para consumo são muito melhores em aspecto, tamanho e poder de conservação. Em New Hampshire demonstra-se que bastam seis galos para cada plantel de cem galinhas na época da fertilização, sendo que alguns criadores utilizam, apenas, três e quatro para manter alta fertilidade. Houve casos em que um só galo fertilizou, em média, oitenta fêmeas. Muitas outras experiências, e cruzamentos, foram realizadas visando a maior produção de ovos com grande economia. (Da Revista Agricultura e Pecuária).

XADREZ DIAGRAMA 123



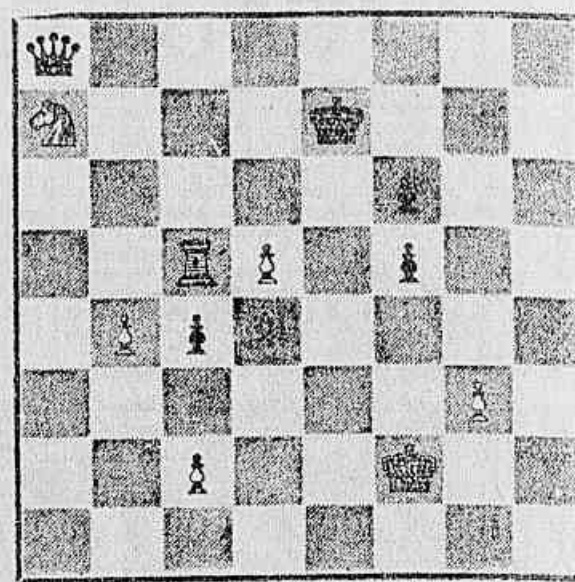
Como deveriam continuar as pretas para forçar ganho de material?

PROBLEMA 119



Mate em dois lances

ESTUDO 126



As brancas jogam e ganham (Soluções na 5.ª página)

Letras e Artes

(Conclusões da 2.ª e 3.ª páginas)

Os Romances e...

(Conclusão)

não é para rir. Toca no ponto nevrálgico do caso. Embora "The Great Gatsby" também possa ser interpretado como paródia da vida dos milionários, encontramos Fitzgerald justamente nesse romance as expressões mais ternas sobre o dinheiro, antes de tudo a famosa frase, citada por todos os críticos, sobre a voz de Daisy: "It was full of money — that was the inextinguishable charm that rose and fell in it, the jungle of it, the cymbal's song of it... High in a white palace the king's daughter, the golden girl". É uma expressão muito poética do esnobismo. Mas "esnobismo" não é a expressão exata. O conflito, na alma do romancista, não é entre dois sistemas de valores e sim entre o valor do dinheiro e, por outro lado, a ilusão do valor do dinheiro. O nome justo desse choque entre valores e ilusões é bovarismo, do qual Scott Fitzgerald é o representante tipicamente americano.

O bovarismo literário sempre é autobiográfico. Mas poderia Madame Bovary escrever o romance "Madame Bovary"? Ninguém o

afirmaria. A experiência fundamental, da qual nasce a obra de arte, e as experiências da vida do autor dessa obra não são fatalmente idênticas. As vezes, são muito diferentes; e as experiências mais sentidas, como foram as de Fitzgerald, não chegam a garantir a autenticidade da visão nem o valor da obra. Dizem que "The Last Tycoon" teria sido a obra-prima. Mas a experiência que criou o personagem ideal Monroe Stahr foi, de todas as de Fitzgerald, a menos autêntica: foi a maior das suas ilusões. Stahr-Fitzgerald, vitorioso homem de "business" com convicções ligeiramente equivocadas, seria hoje mais um equívoco para seu autor, Fitzgerald-Stahr, falar com a "authority of failure": de fracasso na arte assim como na vida.

Esse rumor, essa moda passará. Terá passado no dia em que alguém, mais forte que ele, escrever o romance de Scott Fitzgerald. Então poderemos dispensar, por melhores que sejam, seus próprios romances.

O bovarismo literário sempre é autobiográfico. Mas poderia Madame Bovary escrever o romance "Madame Bovary"? Ninguém o

DECIFRA-ME OU TE DEVORO!

Resultado do "Certame Cariquinhos N. 26"

Tem aqui os leitores o resultado do certame "O que Aparecerá?", inserido há 23 dias no Suplemento Infantil O CARIOCA-QUINHA.

Entre os acertadores, que foram em número acima de 300, selecionamos três nomes, aos quais distribuímos os brindes de sempre, por gentileza das "Edições Melhoramentos".

São estes os felizardos: WILSON MOREIRA, residente à rua Maria Cândida 9, São Paulo, Capital — galardoado com o livro "Os Filhos de Bambi".

SILVIA SOBRAL, moradora à rua Marquesa do Santos, 1, C-37, Nusat — aquirhoda com o luxuoso livro "Dom Quixote". PAULO MURILO DA MOTA, morador à rua Tenente Lasand, 39, Nestat — aquirhoda com o livro "Floriano, o Cavalo do Imperador".

RECEBIMENTO DOS BRINDES

Os felizardos desta capital podem comparecer à nossa redação, na Avenida Rio Branco, 25, sobreloja, entre 8 às 13 horas, procurando por Mário Júlio do Carmo, a fim de receberem os livros a que fizeram jus. O Wilson Moreira receberá seu livro pelo correio, sob registro.

Fabricam-se Jóias

A Fábrica de Jóias "Ester" Ltda., a praça Onze de Junho 75-L, telefone 43-4176 (antiga Av. Presidente Vargas 2.130) vende: um relógio com pulseira de ouro 18 k. garantido, para senhora, por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por 450 cruzeiros; um cordão com medallha de ouro 18 quilates para criança por 80 cruzeiros; anel de ouro 18 k. com 400 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer jóia de ouro ou platina. Fabricam-se jóias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

ADAUTO CESAR FRÓES LUIZ DE ARÊA LEO WILSON DE OLIVEIRA

Advogados

CIVIL — CRIMINAL E TRABALHISTA

ESCR. AV. RIO BRANCO, 81 — SALA 796 — TEL. 23-3802

Alexandre J. França dos Anjos

Cirurgião Dentista — Consultas Diárias — Exceto aos sábados — De 10 às 12 horas e de 15 às 19 horas. Consultório: Av. N. S. Copacabana, 1.072 — Apto. 202 — Telefone: 27-3481

DR. CARLOS AFONSO

Do Hospital dos Servidores do Estado
OBSTETRICA
GINECOLOGIA
CIRURGIA
R. da Assembleia, 93 — CONSULTA COM HORA MARCADA
Sala 58-A — Fone 12-3021

Aviação

ACUSACÃO INFUNDADA

Por Luis F. Perdigão

A revista MANCHETE, num de seus últimos números, apreciando os "Generais Célebres" da atualidade brasileira, emitiu conceitos pouco lisonjeiros sobre o atual Ministro da Aeronáutica. Até aí nada de espantar, porque o cunho político da matéria transparece nitidamente; e, embora não aceitemos de modo algum tais conceitos, parece ocioso discutí-los em polémica, quando o próprio brigadeiro Nero Moura se situa num silêncio de superioridade; nem ficaria ético fazê-lo através de uma oposição ao governo, como é sabidamente o DIÁRIO CARIOCA. Contudo, existe um ponto — um ponto apenas — que merece desmentido formal porque, mais do que ao Ministro, atinge numeroso grupo de oficiais e subalternos, e afeta a própria verdade histórica. Aqui portanto não há conceito de ética que possa embargar a fúria de oposição honesta.

Referimo-nos ao trecho em que MANCHETE, tratando da torpeda de 29 de outubro, afirma que o então coronel Nero amesquou bombardear o Rio. É uma delirante calúnia, que atinge não somente a pessoa visada, como também a maioria dos oficiais e praças que na época comandava, na Base Aérea de Santa Cruz.

Porque se poderia amesquar tal coisa, verdadeiramente criminosa, quem contasse inclusive com a complicidade dos subalternos, que iriam municiar e pilotar os aviões. A verdade histórica porém é muito diferente, e o autor destas linhas a conhece nos mínimos detalhes. Quando o 1.º Grupo de Caca regressou da Itália após a guerra, comandado pelo atual Ministro, uma atmosfera de ressentimentos existiu durante vários meses a separar o do resto da FAB. Culpa da presunção, dos que chegavam, ou da máguia dos restantes, ou muito provavelmente de ambas as coisas, o fato incalçável é que o sentimento existia e foi ter repercussão nos acontecimentos de 29 de outubro, quando contribuiu decisivamente para que todo o pessoal da unidade expedicionária fosse tratado com suspeição e irreverência.

Certo que o coronel Nero contava com a amizade dos homens que comandava na Itália; mais certo ainda que era pessoa de confiança do sr. Getúlio Vargas; porém a convivência de um ano e os próprios episódios da guerra aérea lhe haviam mostrado que a dedicação do Grupo não era cega, nem se deixaria conduzir passivamente a arbitrariedades e violências. E natural e compreensível porém que, ignorando tais minúcias, os mentores do golpe branco que se preparava isolassem todo o Grupo como suspeito, completando assim a obra que o ressentimento espontâneo já iniciara.

Entravamos pois, sem sequer pressenti-lo, no 29 de outubro de 1945 — movimento constitucional com o qual a maioria dos oficiais do 1.º Grupo de Caca, inclusive o autor destas linhas, iria concordar a posteriori. E foi então que certas atitudes mesquinhas, embora isoladas, encontraram vasa para expandir-se, fazendo com que os acontecimentos relativos à Base de Santa Cruz fossem regulados mais pelas intrigas de cunho pessoal que pelo legalismo do movimento.

Enquanto a quase totalidade dos oficiais era mantida na ignorância ou isolada por outros meios, o coronel Nero Moura foi chamado ao Comando da Zona Aérea onde, em lugar de ser pura e simplesmente detido como suspeito — fato mais do que normal nas circunstâncias — foi envolvido no seguinte diálogo capcioso:

— "O sr. defende o governo constituído?"
— Defendo, é claro.
— Então está preso, porque vamos derrubá-lo!"

Nos dias subsequentes houve então quem divulgasse a calúnia sobre a ameaça de bombardeio à cidade, e soube-se até que uns dois oficiais tinham sido colocados como espies na Base de Santa Cruz, prontos para furar pneus de P-47s e outras coisas deste jaez, como são os homens que haviam defendido a Pátria e as democracias no campo de batalha fossem um irresponsável bando de malfetores. Depois, quando tudo se serenou, o coronel Nero foi sumariamente destituído do comando da unidade que liderara na guerra e, não se conformando com as circunstâncias que do com as circunstâncias que cercavam o fato, recebeu oferecimento de polpudas comissões na Europa ou nos Estados Unidos. Não aceitou contudo e, em atitude de rara dignidade, colocou o dilema: ou o comando antigo ou a passagem para a reserva. As autoridades de então escolheram a segunda alternativa.

Este o verdadeiro desenrolar dos fatos, cuja interpretação certamente há de variar com o ponto de vista particular de cada um. Nem parece hoje prioritária a supremacia de tal ou qual ponto de vista. O que não se pode e permitir que a história corra o risco de arrolar como criminosos homens cuja atitude foi digna e leal dentro das circunstâncias em que se viram colocados.

"DIÁRIO CARIOCA"

avisa aos seus leitores que acaba de intalar no Ao Livro Técnico Ltda., à Av. Rio Branco, 120, loja 16, um Posto de Recebimento de Anúncios.

AGORA

PARA

NOVA YORK

Anunciamos na rota BUENOS AIRES — MONTEVIDEO — RIO — PTO. SPAIN — NOVA YORK o novo serviço da PAN AMERICAN AIRWAYS (P. A. A.) última palavra em conforto, com cabines presurizadas e deliciosas refeições. Conexões para Europa e todas as partes do mundo.

Passagens de

TARIFAS OFICIAIS

EXPRESS

AV. RIO BRANCO, 120, LOJA 16

NOVA YORK

PARA

AGORA

NOVA YORK

PARA

AGORA

NOVA YORK

PARA

AGORA

NOVA YORK

PARA

AGORA

NOVA YORK

PARA

AGORA

NOVA YORK

PARA

AGORA

NOVA YORK

FRANGAS

"New Hampshire"

De 5 semanas..... Cr\$ 18,00
" 8 semanas..... Cr\$ 28,00
" 12 semanas..... Cr\$ 38,00
" 16 semanas..... Cr\$ 48,00

★
QUALQUER QUANTIDADE PARA PRONTA ENTREGA

"ABC" DO AVICULTOR

AV. MARECHAL FLORIANO, 136

Telefone: 23-3250

RUA VISC. DE INHAÚMA, 113

Telefone: 43-7141

Contrato celebrado com o governo da União em 22 de Setembro de 1950 na conformidade do Decreto-Lei 6.250 de 10 de Fevereiro de 1944.

Contrato celebrado com o governo da União em 22 de Setembro de 1950 na conformidade do Decreto-Lei 6.250 de 10 de Fevereiro de 1944.

PREMIO MAIOR

CR\$ 2.000.000,00

PLANO L

5.617 Premios

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 4.º ordina

Os bilhetes são fornecidos em papel branco, tinta cinza, fundo rosa e verde, numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 30 DE JULHO DE 1953, às 14 horas.

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

[illegible]

Todos os numeros terminados em 1 tem Cr\$ 400,00

O ESCRITÓRIO À RUA SENADOR DANTAS N.º 84 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS ÚTEIS, DAS 9 ÀS 11 ¼ E DAS 13 ¼ ÀS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS. A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NÚMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ÚLTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ÚLTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO. ISTO É O NÚMERO 1. AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAIS ÀS 14 HORAS.

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM ÀS 14 HORAS

225.ª Extração = Concessionário: MANOEL CAMPBELL PEREIRA = A Escal do Governo: OTTILIO REZERRA LUNES = 225.ª Extração

ECONOMIA & FINANÇAS

O TRIGO ARGENTINO NOTAS E IDEIAS MERCADO DE TÍTULOS

AOS "démarches" que se prolongaram por mais de um ano, surge agora o aspecto de verdadeiro "impasse" para a conclusão do ajuste comercial Brasil. O problema do preço do trigo. O Ministro do Exterior, sr. João Neves, já declarou que não interessa ao Brasil o preço pedido pelos argentinos. Quanto a este, isto é, o solicitado inicialmente, há várias versões, pelo menos por parte da imprensa portenha. O jornal "Crítica", por exemplo, afirma que a Argentina nunca pediu ao Brasil 143 dólares pelo seu trigo, mas sim 126.

Dois fatos, porém, parecem indiscutíveis: a Argentina contou este ano (1952-53) com uma safra considerável; quer valorizar a exportação do seu grão, e pediu ao Brasil um preço considerado pelas nossas autoridades demasiadamente elevado.

Até o momento, ao que se sabe, não foi publicado nenhum dado oficial sobre a produção da safra argentina de trigo 1952-53, embora os observadores mais autorizados a estimem em cerca de 6.500.000 toneladas. "La Prensa", atualmente órgão do "justicialismo", mencionou a cifra de 7.500.000 toneladas. Não disse se se tratava de estimativa oficial ou não. De qualquer modo, fontes geralmente bem informadas não a consideram digna de crédito.

A verificação de que a atitude argentina se inspira em motivos especulativos não deve obscurecer o fato hoje notório e incontestável de estar sendo o seu cereal produzido a um custo crescentemente elevado, que pode pô-lo, mais cedo ou mais tarde, à margem da concorrência do mercado mundial.

Até aqui, é conhecido, a procura relativamente boa que registra o trigo argentino nesse mercado se deve exclusivamente a ser um preço internacional do produto um preço em dólar. E a necessidade de economizar dólares que têm valorizado de certo modo o produto do nosso vizinho do Prata. A continuar a tendência atual, brevemente te-

Era Previsto o Atual Preço do IAPI

rá de "manipular" a sua taxa cambial para o trigo.

É FÁCIL documentar o que acabamos de dizer sobre os custos crescentes do trigo argentino. Não querendo entrar em pormenores, basta citar algumas cifras. O trigo da Argentina de exportação, foi anunciado há poucas semanas, está custando ao I.A.P.I. cerca de 35% mais do que o preço pago para o cereal 1951-52, e 50% mais do que aquele estipulado para a colheita 1950-51. Em vista disso, declaram fontes argentinas, não é de esperar que o I.A.P.I. esteja disposto a vendê-lo por preço idêntico aos dos contratos anteriores firmados com o Brasil.

As autoridades brasileiras naturalmente já refletiram sobre o fato, e tiraram do mesmo as ilações que irão servir de base à política futura da importação do trigo. Mais do que um problema de importação, é um problema de política comercial. Não é por demais salientar que o assunto é complexo e não comporta leviananças no seu tratamento. Amarrar-se a Perón por um contrato de quatro ou cinco anos parece hoje ser a solução menos indicada para nos garantir no futuro um abastecimento de trigo a preços razoáveis.

BASTA atentarmos para a política econômica verdadeiramente aventureira do general Perón. Por mais forte que tenha sido a seca que flagelou as zonas agropecuárias da Argentina, a queda da produção não teria se dado de modo tão violento se não fosse a política de industrialização à outrance. Todos sabem, e para isso não é necessário ser conhecedor de problemas econômicos, que não é possível estar submetendo a

economia de um país a deslocamentos tão violentos sem graves efeitos perturbadores na sua estrutura. De modo que se Perón resolve, depois de perseguir o progresso industrial a todo páo, voltar aos anos das boas safras agrícolas, toda a economia tem de ser reajustada para isso. O trigo obtido desta maneira não pode sair barato, e a consequência prática é a de que os brasileiros são convidados a participar dos custos crescentes da trituração argentina.

Que o atual governo argentino não podia enveredar por outro caminho já era previsto. Ninguém melhor o previu do que o Dr. Raul Prebisch, diretor-executivo da Comissão Econômica para a América Latina, e incontestável conhecedor dos problemas da economia da sua pátria. Por exemplo, trabalho da C.E.P.A.L., anterior ao anúncio oficial do Plano Trienal. Para a Agricultura (26 de setembro de 1949), mostrava que o preço pago aos produtores de trigo na Argentina não só estava abaixo do nível geral dos preços, como registrava posição desfavorável em confronto com os preços vigentes para os outros produtos agrícolas. Não obstante, a ninguém passou despercebida a desenfreada especulação do I.A.P.I. no período de 1946 a 1948. Que foi feito dos elevados lucros das operações realizadas pelo Instituto, que tinha o monopólio da exportação do trigo? Foram redistribuídos sob diferentes formas, inclusive sob a de subvenção ao consumo, para baixar o preço do pão.

É A PARTIR de fins de 1948, já se viu, que a sensibilidade peronista deu de si, e começou a suspender de que o caso do trigo argentino podia muito bem ilustrar o velho conto da galinha dos ovos de ouro.

A história estatística da mudança de rumos da política econômica de Perón quanto ao trigo está ilustrada no nosso gráfico. Por ele se pode ver muito

(Conclui na 8ª página)

Reaparelhamento Econômico

AS ATIVIDADES da "Comissão Mista Brasil-Estados Unidos" se acham sintetizadas no último número de "Conjuntura Econômica".

Juntamente com o "Banco de Desenvolvimento Econômico", de recente criação, continua aquele órgão elaborando projetos que visam o reaparelhamento e desenvolvimento econômico do país.

O gráfico que ilustra esta nota procura dar uma idéia da distribuição dos recursos indisponíveis à execução desses empreendimentos, segundo os projetos já realizados e outros em elaboração. As estatísticas divulgadas por "Conjuntura Econômica" estimam esses recursos em 446 milhões de dólares a serem obtidos mediante empréstimos externos, além de 14 bilhões de cruzeiros financiados internamente.

Dos empréstimos externos, cerca de 119 milhões de dólares, ou seja, 27% do total, já foram concedidos, encontrando-se o restante ainda em estudos ou elaboração. Quanto aos recursos em cruzeiros, já foram concedidos 3,7 bilhões, representando 26% do total.

O "plano de reaparelhamento" prevê, para os itens "estradas de ferro" e "energia elétrica", empréstimos num total de

308 milhões de dólares, ou seja, 70% do total do plano.

O setor "agricultura" foi contemplado com a concessão dos 23 milhões de dólares previstos nos estudos realizados (equipamento agrícola). Encerrando o grupo dos recursos concedidos em dólares, figura o item "indústria", com 1,8 milhões, elevando-se as necessidades a 37 milhões.

Em estudo ou ainda em elaboração, encontram-se os empréstimos a serem concedidos, em dólares, aos seguintes setores: dragagem, 28 milhões; navegação, 25 milhões; estradas de rodagem, 12 milhões e armazenagem, 4 milhões, além dos anteriormente referidos.

Dos 14 bilhões de cruzeiros que deverão constituir o financiamento em moeda local, cerca de 12,5 bilhões caberão aos grupos "estradas de ferro" e "energia"; 0,7 bilhões a "portos"; 0,4 às companhias de navegação (Lloyd, Costeira, C. N. N. e outras) e estaleiros; 0,2 à indústria de alúminio e 0,2 à construção de silos no Rio Grande do Sul.

Esse é, segundo a revista "Conjuntura Econômica", F. G. V., em resumo, o quadro das atividades da Comissão Mista Brasil-Estados Unidos e do Banco de Desenvolvimento Econômico, ao terminar o ano de 1952.

O sr. Black Partidário do "Trade Not Aid"

MUNDO ocidental continua em suspense. A espera de uma definição mais precisa do novo Governo dos Estados Unidos sobre a política comercial e os planos de ajuda financeira desse país.

Os republicanos, vencedores das últimas eleições norte-americanas, têm-se mostrado inclinados pela mudança da política econômica internacional dos Estados Unidos. Os novos dirigentes dos Estados Unidos se manifestam partidários do famoso "slogan" de "comércio ao invés de ajuda" — "trade, not aid".

Muitos países, principalmente os da Europa Continental, não se mostram satisfeitos com essa tendência da futura orientação do Governo de Eisenhower. A Grã-Bretanha, entretanto, tem demonstrado simpatia pelo "slogan", adiantando alguns que o mesmo, foi criado na Ilha. Nos países da América Latina, observa-se grande expectativa, pois tal política poderia afetar a concessão de empréstimos norte-americanos ou de organismos internacionais, nos quais a influência dos Estados Unidos é decisiva.

Uma recente notícia define, por exemplo, a possível orientação do Banco Internacional para Reconstrução e Fomento. Trata-se de declarações feitas pelo

sr. Eugene R. Black, Presidente desse banco, nas quais expressa a opinião de que é contrário à concessão de empréstimos a juros baixos, por considerá-los, em última análise, representa uma parte de doação. De forma enigmática, diz o sr. Black, referindo-se aos sistemas atuais de empréstimos do Banco que "a decepção talvez seja a única herança que a posteridade receberá".

Em outra parte das suas declarações, afirma o financista que deveriam ser intensificadas as importações dos Estados Unidos do mundo ocidental, acrescentando que esse país se veria beneficiado com maiores aquisições no exterior, entre outras razões, porque significariam novas oportunidades para os investimentos "saudáveis e lucrativos" dos Estados Unidos no estrangeiro. Por outro lado, a liberação dos entraves aduaneiros e a bonificação em acelerar a concorrência do exterior, demonstrariam que os norte-americanos estão preparados para defender os preceitos que defendem sobre o liberalismo econômico.

Como se vê, embora ainda não estejam muito claras as diretrizes de política econômica do novo Governo dos Estados Unidos no que concerne à sua in-

(Conclui na 8ª página)

PARECE ter saído das cogitações do governo o saneamento dos títulos da dívida pública federal, muito embora se trate de um dos problemas mais importantes e dos mais difíceis das nossas finanças públicas.

Há cerca de um ano mais ou menos foram tomadas as primeiras providências no sentido de melhorar a posição dos títulos públicos no mercado de valores. Chegou-se mesmo a elaborar um plano de amortização dos títulos em circulação, plano que está até hoje, sem andamento, no Congresso Nacional. Mas não se pode culpar inteiramente o Parlamento por este retardamento uma vez que é fato sabido e notório que existe uma colaboração eficiente entre este e o Poder Executivo, tendo os representantes do povo examinado e aprovado todas as leis solicitadas e de real interesse do governo. Se esta ainda não foi estudada é porque o Executivo não fez questão.

O VOLUME de nossa dívida consolidada interna é relativamente limitado. A exposição de motivos que acompanhou o projeto do Ministério da Fazenda, comparando a dívida interna da União com as de outros países, pretendem que no Brasil a respectiva dívida representava em 1950 apenas 45,7% da receita orçamentária, enquanto que nos Estados Unidos atingia a 54,3%.

Tal comparação é evidentemente equivocada, pois os Estados Unidos não têm dívida externa e o montante total abrange ainda a dívida flutuante, o que não é normal em nossas estatísticas financeiras. Ora, a nossa dívida flutuante ascendia no fim de 1950 a 10 bilhões de cruzeiros, importância quase igual à da dívida consolidada. Atualmente a dívida flutuante é pequena, pois foram em 1951, "encomendadas" mais de 9 bilhões de cruzeiros. Tais encomendas periódicas não são senão o reconhecimento ulterior da emissão de papel-moeda.

A Dívida Pública Ainda Sem Plano de Resgate

da como meio de financiamento governamental, quer dizer inflação pura.

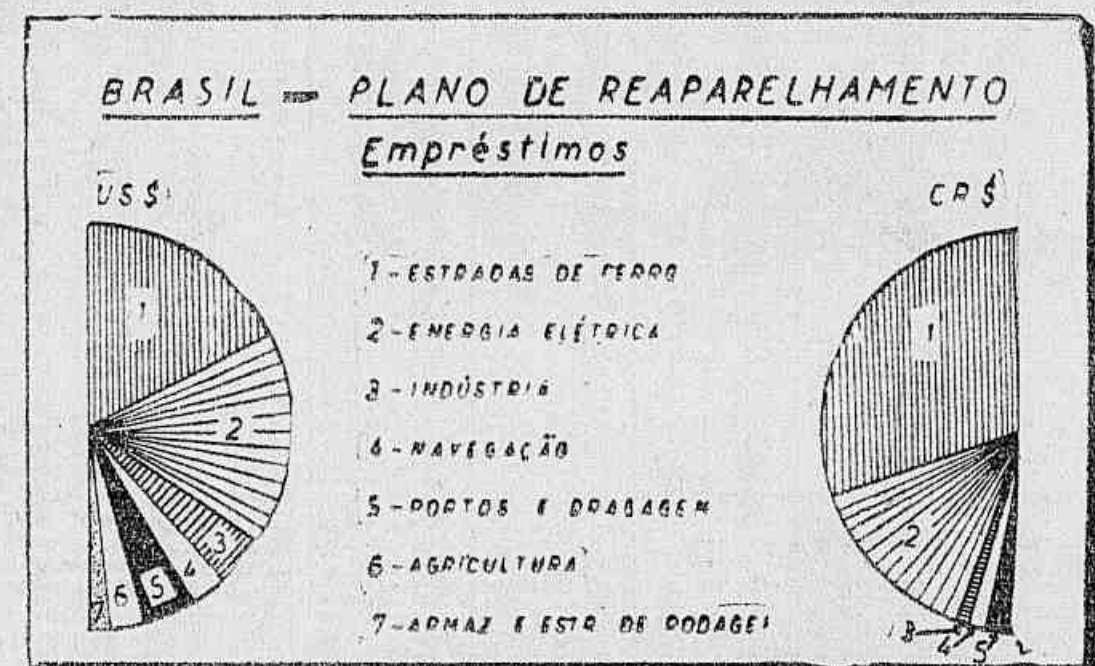
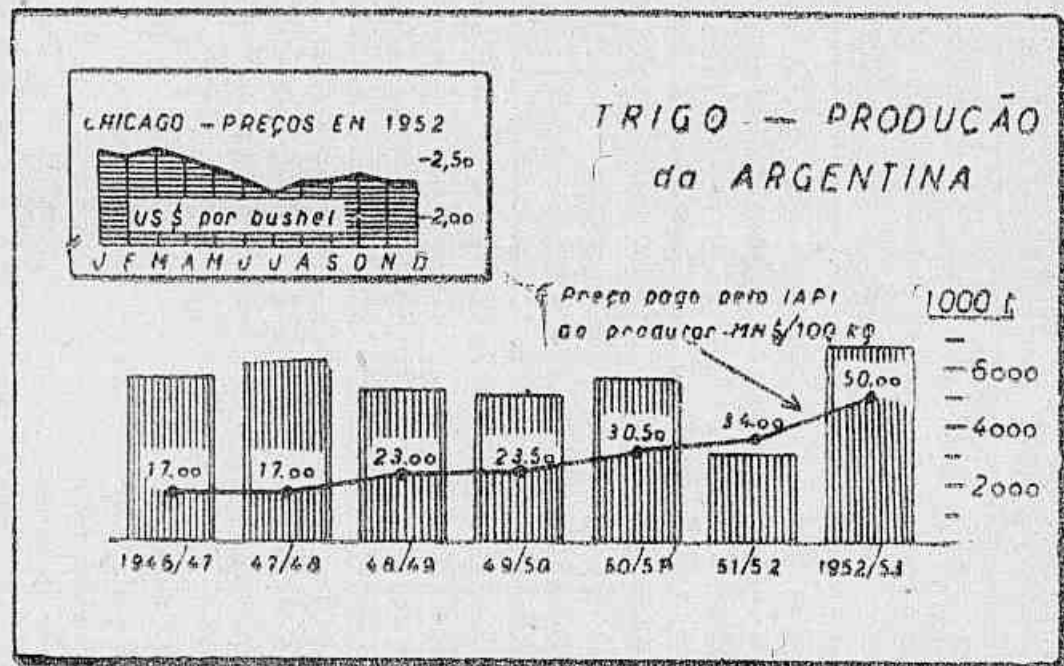
Além disso, o vulto da dívida pública não somente depende do valor nominal mas também do serviço de juros.

E a taxa média de juros, como se sabe, no Brasil é muito mais elevada do que na maioria dos outros países. Nos Estados Unidos, por exemplo, o serviço da dívida custa pouco mais de 5 bilhões de dólares em uma despesa total que gira em torno de 70 bilhões, ou seja, cerca de 7%; o nosso orçamento para 1952 previa a despesa de 1.027 milhões de cruzeiros para a dívida pública, isto é, 4% de uma despesa total de 25.537 milhões de cruzeiros. Só o serviço da dívida consolidada interna custará no exercício em curso cerca de 600 milhões de cruzeiros, e tal despesa não inclui parcela alguma para a amortização. É unicamente destinada ao serviço de juros devidos aos 15 milhões de títulos em circulação com um valor global de pouco menos de 11 bilhões de cruzeiros.

O nível de nossa dívida consolidada interna é involuntariamente baixo. Tal limitação e relativa estabilidade provem da impossibilidade para o governo de colocar novas emissões de títulos no mercado a ser compulsoriamente. O sr. Horacio Lafer que, ainda como deputado, fez uma tentativa contra os empréstimos forçados, insistindo que as obrigações compulsórias de 5% do Plano SALTÉ deveriam ser transformadas em títulos de 7% de juros, mas de subscrição voluntária. Foi um fracasso completo, e no seu próprio plano de equipamento o ministro

Certamente, a amortização normal — digamos em 25 anos — custaria ao governo atualmente cerca de 400 milhões de cruzeiros. O plano do Ministério da Fazenda esboçava-se em reduzir a despesa com um programa a ser realizado em duas etapas: de 1953 a 1955 as amortizações ficariam condicionadas pela situação financeira do governo e seriam realizadas por compra no mercado se os títulos estivessem abaixo do par; só a partir de 1956 seria aplicado um plano de resgate geral na forma de fundo rotativo. Para o fim de resgate, as emissões em circulação seriam classificadas em quatro grupos: obrigações e apólices com prazo fixo ainda não vencido; Obrigações de Guerra; títulos sem prazo de resgate. A fixação das taxas e outros portadores do resgate não estavam fixados. O prelúdio de toda a ação seria a carimbagem que funcionaria como um recenseamento dos títulos realmente ainda existentes.

(Conclui na 8ª página)



A QUE tudo indica, a Espanha apresenta-se como um caso único na Europa, e talvez no mundo, no que concerne ao desenvolvimento econômico durante a segunda guerra mundial, e no período que lhe sucedeu. Mantendo-se neutra durante o último conflito mundial, "a península" não conseguiu aproveitar-se da valorização das matérias-primas e de certos produtos industrializados que aceleraram o progresso de alguns países que se mantiveram a parte da contenda, como foi o caso da Suécia e da Suíça e da própria Argentina, que só participou simbolicamente, pouco antes de ser declarada a paz. Isso se deve ao estado de ruína em que se encontrava a economia espanhola no início do conflito mundial, período esse que coincidia com o fim da guerra civil.

Entretanto, os anos passaram-se e a economia espanhola desenvolveu-se lentamente em alguns setores e em outros regressou. A guerra civil continuou sendo a explicação para que a Espanha fosse uma exceção no mundo quanto à expansão econômica. E realmente a guerra civil é a causa, porém, não pelos estragos materiais, mas principalmente pelo regime político que deixou e pela emigração dos melhores técnicos e da melhor mão de obra de que dispunha a indústria espanhola. Como bem acentua "Conjuntura Econômica", o regime político que saiu vitorioso da guerra civil criou grandes dificuldades à Espanha. Por ele esse país hoje ainda não se integrou plenamente no sistema das Nações Unidas. Foi admitida recentemente ao Fundo Monetário Internacional e ao Banco de Reconstrução e Desenvolvimento. A Espanha não participa da Organização Europeia de Cooperação Econômica, e, sobretudo, não foi beneficiada pelos auxílios do "Plano Marshall", fator fundamental para a recuperação econômica dos principais países europeus do bloco ocidental.

IVEMOS ocasião de acentuar nesta página (D. C. — 5-XI-1950), que a economia da Espanha quase não denotava indícios de recuperação da si-

CONJUNTURA EXTERIOR: A SITUAÇÃO DA ESPANHA

A Posição Política Continua Impedindo um Ritmo Mais Acelerado de Progresso

tução ruínessa em que se encontrava ao término da guerra civil, cujos índices eram, em geral, inferiores ao tempo da República. O Governo espanhol apelou inúmeras vezes para a ajuda do exterior, mas raramente a obteve. Em 1950, conseguiu um empréstimo de 25 milhões de dólares dos Estados Unidos que foi despendido, quase inteiramente, no pagamento de transferências de capitais de uma só firma norte-americana. O regime político impedia assim que a Espanha realizasse a única forma de empreender a sua recuperação econômica — o auxílio exter-

no. Em determinado período esse regime político foi favorável a uma aproximação econômica com a Argentina, também governada por princípios políticos de certa forma semelhantes aos que orientavam a Espanha. Esse país obteve então um vultoso crédito que encontrou foi consumido na aquisição de produtos alimentícios argentinos que minoraram por pouco tempo a precá-

ria situação alimentícia do povo espanhol.

É VERDADE que, depois da guerra civil, não só o regime político tem retardado o seu desenvolvimento econômico. Também uma seca implacável, por três anos, desorganizou a produção de modo geral, cujo setor mais atingido foi o da energia elétrica, atingindo todo o parque industrial do país.

Há cerca de um ano começaram a chegar notícias mais favoráveis sobre a conjuntura econômica da Espanha. As condições climáticas tinham melhorado, voltaram a registrar-se grandes safras de cereais, a produção mineira era razoável e as indústrias siderúrgica e têxtil, que estiveram trabalhando com semanas de atraso, voltaram à sua atividade normal. Por outro lado, anun-

ciou-se uma maior aproximação com os Estados Unidos, que estaria disposto a fornecer créditos maciços em troca de concessões para o aproveitamento militar da excepcional posição estratégica da Espanha.

ENTRETANTO, apesar de uma melhoria de sua economia nos últimos dois anos, os índices econômicos da Espanha apresentam-se ainda em níveis

comparáveis aos de antes da guerra civil e algumas vezes, inferiores. Assim, por exemplo o seu comércio exterior alcança tão somente a 400 milhões de dólares, portanto cerca de apenas 40% do intercâmbio comercial do Brasil. A produção agrícola tem acusado aumentos muito lentos, — cerca de 10% a mais sobre a média do quinquênio de 1931/35. — o que representa quase um declínio em relação ao crescimento da população de mais de 30% no mesmo período. A indústria têxtil, quando começava a sua recuperação, começou a sofrer as consequências da crise mun-

dial. A indústria siderúrgica, outrora uma das mais importantes da Europa, está hoje desaparecida, trabalhando com material obsoleto. Os transportes continuam em estado lamentável. Por outro lado, os projetos de desenvolvimento econômico até agora não passaram em geral da fase de estudos, pois esperam-se ansiosamente os empréstimos norte-americanos. Anunciou-se um auxílio financeiro de 100 milhões de dólares dos Estados Unidos, dos quais, contudo, só uma pequena parte foi até agora autorizada. Mas, mesmo concedidos os créditos naquele montante, não alterariam substancialmente o quadro econômico-social da Espanha.

FINALMENTE, para se ter uma idéia da estagnação da Espanha nesses últimos 13 anos, nada mais expressivo que as cifras de sua renda nacional, divulgadas pelo "Consejo de Economía Nacional". Segundo esse órgão oficial espanhol, a renda nacional do país registrou em 1952 um aumento de 8% sobre a de 1951. Considerando-se o aumento da população, hoje de cerca de 30 milhões de habitantes e 30%, maior que naquele período, é admissível concluir que houve uma redução da renda "per capita" de aproximadamente 20%. Essa redução constitui um caso único entre as nações da Europa Ocidental.

Em vários países os fenômenos políticos influenciam poderosamente a conjuntura econômica, e muitas vezes de forma desfavorável, mas em nenhum caso tem havido isto de modo tão intenso como na Espanha. O povo espanhol, cansado das lutas políticas que têm retardado o seu progresso, espera que a solução venha dos auxílios norte-americanos, mas os Estados Unidos, por outro lado, apesar da atração da posição estratégica da Espanha, temem a repercussão no mundo democrático de uma aproximação mais íntima com o regime político ainda vigente nesse país.

O PLANO QUINQUENAL DA ÍNDIA

Grandes Dotações Para a Agricultura e Obras Sociais

interessante para o Brasil, de vez que, ainda que de estruturas sócio-econômicas diferentes, os dois países apresentam alguns pontos de semelhança sensível.

O programa custará ao país amigo 20.600 milhões de rúpias, (cerca de 450 milhões de dólares).

Observa-se que o programa visa, fundamentalmente, capitalizar os setores básicos da economia, tais como transporte, energia e irrigação, os quais abrem, em conjunto, mais de 50% dos investimentos programados. Tal orientação é quase que imperativa, pois as estruturas econômicas incipientes têm a fragilidade dos setores fundamentais verdadeiros pontos de estrangulamento das atividades econômicas, e a formação da renda nacional depende acutadamente desses pontos de "germinação".

A agricultura e os serviços sociais absorvem cerca de 34% dos investimentos previstos, o que é natural em se tratando de país em que a maior parte de seus 300 milhões de habitantes

res), que se distribuirá pelos seguintes setores:

vive em padrões mínimos de subsistência, sendo frequente a eclosão de crises sociais que têm como germe a fome e as epidemias decorrentes da baixa nutrição.

A INDÚSTRIA é, também, contemplada com cerca de 1.730 milhões de rúpias, sendo que à indústria pesada (siderurgia, alumínio e cimento) e às indústrias mecânica e têxtil cabem cerca de 80% da verba — 1.403,3 milhões de rúpias — e à construção civil cerca de 15% — 270,4 milhões de rúpias.

Seu ser exatamente um planejamento econômico "latente" ou "suave", uma vez que não considera as injunções de mercado e os reflexos que sobre esse lançam aquelas inversões, o I Plano Quinquenal da Índia pode

ser definido mais propriamente como um conjunto de intervenções.

ser definido mais propriamente como um conjunto de intervenções.

ser definido mais propriamente como um conjunto de intervenções.

sões maciças nos setores básicos da estrutura sócio-econômica do país.

As metas visadas para o seu ano limite — 1955-56 — são, em linhas gerais, as seguintes, comparadas com 1950-51.

	1950-51	1955-56
Agricultura		
Grãos alimentícios — milhões de tons.	52.7	61.4
Algodão — fardos	20.7	42.2
Juta — fardos	33.0	53.9
Irrigação e Energia		
Millhões de acres irrigados	50	69.7
Millhões Kws. instalados	2.3	3.5
Indústria		
Gusa — milhões de toneladas	3.5	6.6
Aço — milhões de toneladas	9.8	13.7
Cimento — milhões de toneladas	26.9	48.0
Alumínio — mil toneladas	3.7	12.0
Fertilizantes — mil toneladas	101.4	530.0
Máquinas agrícolas (milhares de unidades)	38.8	135.00
Transportes		
Marítimo: Cabotagem (mil tons. D.W.)	211.0	315.0
Longo curso (mil tons. D.W.)	173.5	263.0
Rodovias: (mil milhas de estrada)	29.5	39.1

LEM desses objetivos, prevê-se um aumento do expressivo número de escolas e de hospitais.

Como vemos, poderosos aumentos são previstos nas atividades econômicas do país, des-

facando-se a irrigação, a produção de algodão, da juta, de ferro e aço, de cimento, de fertilizantes, de maquinaria agrícola.

É curioso destacar, apenas como observação, o aumento pre-

visado para a marinha mercante, que ultrapassa a 50%. E a decorrência da concentração econômica do país ao longo da costa e da rígida dependência da economia indiana dos mercados externos, situações muito semelhantes às que enfrenta o nosso país.

O sistema de financiamento do plano também é de grande interesse. A parte em divisas necessárias e correspondente a 1.560 milhões de rúpias será fornecida por empréstimos externos intergovernamentais, destinando-se Estados Unidos como maior mutuante, além do Banco Internacional, do Canadá e de outros países. Dos capitais internos, 5.200 milhões de rúpias deverão provir de investidores privados e 7.380 milhões das rendas orçamentárias. Dos restantes 6.550 milhões, 3.600 milhões provirão provavelmente de taxas especiais a serem fixadas anualmente pelo Governo. Há um "descoberto" de 2.950 milhões de rúpias que, segundo tudo leva a crer, será coberto por emissão monetária, de vez que não se constata mrcceitas correspondentes.

Acompanhando a tendência que se observa no mundo, a Índia também aspira elevar o padrão de vida de seu povo, objetivo esse altamente dependente do fortalecimento da estrutura econômica do país.

REVISTA DO
Suplemento Feminino
Diário Carioca

DOMINGO, 1 DE FEVEREIRO DE 1953



NÃO PODE SER VENDIDO SEPARADAMENTE

Uma garota apenas



A SEGUIR NA PAG. 3

A Beleza da pele na mulher...

é uma obrigação!...



Declara
Amelia Simone,
Rádio-Atriz da
Tupi do Rio!



"É uma obrigação da mulher
manter-se sempre atraente e a
beleza da pele, é uma das
muitas obrigações femininas!
Com Antisardina eu tenho
conservado sempre a minha
pele perfeita."



ANTISARDINA

Possue três formulas diferentes:

N.º 1

Para proteger
a cutis e servir
de creme base no
"maquilage".

N.º 2

Combate rugas,
panos, sardas, man-
chas, cravos, es-
pinhas e todas as
imperfeições da
pele. Remove im-
purezas e defeitos...

N.º 3

Protege o colo,
ombros, as mãos,
os braços e per-
nas quando a pele
é muito mancha-
da.

E A MODERNA FOR-
MULA DA CIENCIA
PARA A BELEZA FE-
MININA.

USE AS TRÊS FORMU-
LAS PARA SER TRÊS
VEZES MAIS BELA!

Antisardina

Para O SEU ÁLBUM

Rosa Breve

Campos de Carvalho

Acorda e pensa, minha amiga: pensa
Que breve é a vida como a rosa é breve,
E que amanhã talvez, hoje talvez, a neve
Irá cobrir teu corpo sob a terra densa.

Célere é o tempo. A própria noite imensa
Dura um segundo apenas — sombra leve
Dessa outra noite cuja enorme sombra deve
Amortalhar teu nome e tua vã presença.

Vivendo como a rosa o espaço de um momento
— Frágil noiva do sol, do rude vento —
Colhe o instante fugaz, dêle faz tua messe.

Já teu olhar se turva, amiga, e empalidece
A tua face: é o inverno que te espera.
Abre-te em flor e em fruto enquanto é primavera.



— UM MOMENTO, SENHORITA: APENAS QUERIA
VER SE SABIA RECITAR...



Escrevem as leitoras



CARIOQUINHA — Um bom
método para escurecer mais os
seus cabelos será enxaguá-los,
depois de bem lavados, com chá
de uma erva denominada "Ger-
vão roxo". Retribuímos os
abraços.

LUCY — (Barbacena) — Pa-
ra conservar seu lindo casaco
de pele, nestes dias quentes de
verão, molhe-o com um pano
embebido em água morna, sem
deixar encharcar, e depois pen-
teie-o nos dois sentidos, deixan-
do secar ao ar livre, mas não
sob o sol. Disponha sempre de
nós.

ANDORINHA — (Bagé) —
Acho que você escolheu muito
bem o seu traje de madrinha
de casamento. Prefira o ama-
relo em tom campanhe por
ser mais moderno. Felicidades.

KATIA — (D. Federal) —
A receita de "glacê mármore"
que nos pede é muito simples:
uma clara sem bater, uma xi-

cara de café de água, outra de
caldo de limão e açúcar pe-
neirado o quanto basta. Deve
ficar uma massa lisa que não
pegue nas mãos. Trabalhe bem
na mesma. Até a volta... e
que seja breve.

MYRIAN — (São Paulo) —
Afirmo diversas vezes em
sua gentil cartinha, que ama
a originalidade, pedindo, nes-
se sentido, uma sugestão para
convite de casamento, pensa-
mos que poderá fazê-lo em for-
ma de coração, escolhendo uma
suave tonalidade azul para o
papel. Todavia, queremos lem-
brar-lhe que nem sempre de-
vemos fugir do comum, porque
ele é, muitas vezes, mais dis-
tinto, que outra qualquer idêa
que tenhamos. Mantenha a sua
originalidade dentro de um li-
mite, para não cair na extra-
vagância, principalmente na
festa de seu casamento. Para-
bens, Myrian.

APENAS UMA GAROTA...

Conto de John Mc Donald ★ Tradução de Rebecca

NO domingo de manhã, Kitty Morrow reparou no olhar de surpresa e censura com que sua mãe a fixava. Suspirou profundamente e perguntou: — "Que é, mamãe?"

— "Seu cabelo, minha filha." — "Lá vamos de novo," resmungou Walter Morrow, sem levantar os olhos do jornal domingueiro.

— "Mamãe, meu cabelo está tão limpo quanto possível?"

— "Kitty, você vai fazer dezesseis anos daqui a três semanas e veja como está! Você não tem amor próprio? E bem simpática, mas não liga..."

— "E na sexta-feira de noite, não estive bem?"

— "Não use esse tom argumentativo comigo, menina. Na sexta-feira você esteve linda, por meia hora. Levei duas horas convencendo-a a arrumar-se. Em dois minutos, estava com o rosto sujo e o vestido rasgado..."

— "Walter suspirou tão profundamente que sua mulher voltou-se para ele: — Que houve?"

— "Nada, minha cara. Por um momento parece-me já ter ouvido tudo isso antes..."

— "Não há razão para ironias. Ela é sua filha também. A maior parte do tempo, ela parece um carvoeiro."

— "Você vive dizendo isso, mamãe. Que é afinal um carvoeiro?"

— "Uma pessoa que lida com carvão, respondeu o pai. Ouça, meu bem, nós vamos ao almoço ao ar livre, no clube, e uma amiga de escola de sua mãe estará lá com o marido e a filha. Sandra, Sandra, que sua mãe observará daqui a pouco ser mais jovem que você, estará com certeza, muito chic."

— Oh! Ela!... Kitty falou com desprezo ilimitado. "Ela não tem mais graça nenhuma. Só fala em namorados, o tempo todo. Sabem o que ela faz à noite? Tem umas luvas horrosas, que enche de creme e dorme com elas, para ter mãos bonitas! Que acham disso?"

— "Kitty, você vai conosco ao clube e tem que dar um jeito nesse cabelo. E usará o vestido verde!"

— "Mamãe, que adianta? Eu pretendo ficar o tempo todo na piscina. E quanto ao almoço, pode-se comer de maillot. Todos os outros garotos fazem assim. E depois, Tommy prometeu dar-me uns treinos de salto. Eu ando destreinada e..."

— Kitty, o vestido verde, não se esqueça...

— Está bem, mamãe...

— Walter olhou-a severamente. Kitty corou e disse:

— Desculpe, não queria falar assim, mamãe...

— Está bem, querida, vá para cima e escove seu cabelo. Daqui a pouco irei lá ver o que se pode fazer com ele."

Kitty saiu com os ombros curvados, deprimida.

— Realmente, Walter, você parece uma estátua. Por que não coopera comigo?

— Talvez porque eu não considere o problema assim tão grave, minha querida.

— Como pode dizer isso? Eu tive menos trabalho com Andy, quando enegou aos doze anos, para fazê-lo andar limpo e arrumado do que agora, com Kitty.

— Qualquer dia destes Andy trará um colega da escola para lanche e você verá como Kitty ficará diferente...

— Ainda bem que você pensa assim, pois tenho horror de mulheres sem modos...

— Quando Kitty começou a ficar altamente consciente de pertencer à espécie feminina, Laura, creio que ficarei um pouco triste... Isso significará que nossos dois filhos atingiram a idade adulta. Depois de tantos anos tentando apressar o processo, começo a pensar que nos sentiremos como que perdidos.

Laura levantou-se. — "Bem, vou subir antes que Kitty se esqueça do que deve fazer."

No caminho para o clube, Kitty sentou-se atrás, desanimada, fitando sua saia verde. O resto da turma não estaria vestida assim. Sandra e as mais velhas, com certeza que sim, mas pareciam gostar disso. Devia haver uma lei permitindo a cada um vestir-se como quisesse. Agora não haveria tempo nem de dar um mergulho antes do almoço.

Ao chegar, Laura olhou-a e disse:

— "Você está muito bem, querida. Quando andar, procure manter a cabeça erguida e os passos curtos."

Tommy chegou com a mãe. Usava calças de brim e uma blusa esporte. Sua mãe parou para conversar com Laura. Tommy espantou-se com Kitty. Rolou os olhos e fingiu dobrar os joelhos.

— "Água, água!..." — pediu ruidosamente.

Kitty fechou o punho e deu-lhe um murro no braço.

— "Cuidado!" — gritou Tommy. — "Isso doeu!"

— "Não briguem, crianças," disse a mãe de Tommy distraidamente. Kitty olhou para sua mãe e ficou espantada ao ver o olhar de aço que lhe lançava.

— Dirigiram-se para a piscina e encontraram uma mesa quase junto. O "buffet" já estava sendo servido e Kitty pediu:

— "Vamos comer logo, assim poderei tomar banho mais cedo."

— "Seja paciente por mais algum tempo, meu bem" falou a mãe.

Walter olhava além de Laura. Sua boca abriu-se e seus olhos esbugalharam: — "Que é aquilo?"

Kitty e Laura voltaram-se e viram um grupo de umas dez pequenas, todas com "maillots" vermelhos, dirigindo-se para o "buffet".

— "Talvez seja um 'show' aquático!" falou Kitty.

— "Não," respondeu Walter, judiciosamente, "mulheres que nadam profissionalmente não tem esse aspecto, geralmente."

— "Agora me lembro," disse Laura. — "Está no programa. É um desfile de modas."

— "Um desfile de modas!" exclamou Kitty. — "Quem quer ver um desfile de modas?"

— "Muita gente," respondeu Laura. — "Inclusive seu pai."

Walter, com ar distraído, observava as jovens que levavam seus pratos para uma grande mesa reservada a elas. Notou que eram acompanhadas por um homem espalhafatosamente vestido e por uma mulherzinha gorda, de cabelos negros. As doze jovens eram todas esbeltas, elegantes e adoráveis.

A refeição foi algo silenciosa. Algumas pessoas aproximaram-se da mesa para conversar. Um piano foi empurrado para o pátio e um electricista instalou um microfone perto.

Kitty pediu: — "Posso mudar o 'maillot' agora?"

— Mas você não poderá nadar senão daqui a uma hora, querida.

— "Vou tomar banho de sol por enquanto, mamãe."

— "Mas veja onde puseram aquela plataforma? Bem na beira da piscina. Você poderá apreciar o 'show' perfeitamente daqui."

— "Se eu estiver dentro da piscina, verei melhor ainda, não acha?"

— "Laura sacudiu os ombros. — "Bem, se você insiste, vá."

Kitty saiu trotando antes que alguém mudasse de idéia.

La assobiando ao dirigir-se para as cabines e balançando sua bolsa de praia. Enquanto se enfiava no maillot, viu que as modelos e a mulher gorda entravam.

Kitty estava ligeiramente curiosa, mas não propriamente intrigada com as moças. Eram muito mais velhas, pertenciam a outro mundo. Com a toalha e a touca na mão, saiu pela passagem mais próxima à piscina.

O homem que acompanhava as jovens modelos estava de pé, junto à porta. Já ia uns cinco passos adiante dele quando ou passou adiante dele quando ouviu-se chamar: — "Garota Vem cá."

Kitty voltou-se e dirigiu-se a ela de cara amariada. Não gostava do tom com que a chamara.

— "Que deseja?"

— "Dê uma volta, pequena. Devagar."

— "Não quero dar volta nenhuma."

— "Você é socia daqui? Como é seu nome?"

— "Meu pai é sócio e meu nome é Kitty Morrow."

— "Preciso de alguma pequena do clube para usar um dos meus vestidos. Os socios sempre o apreciam. Vá lá dentro e diga que Carl deu ordens que você use o conjunto branco. Você anda como um bombeiro mas Anderson lhe dará umas lições. Que é isso? Está com medo? Deixe de ser boba. Toda pequena na sua idade é louca por vestidos. O que você tem é medo de aparecer no palco."

— "Não vou usar seu tólo vestido..."

— "Logo vi que estava com medo. Será que não sabe divertir-se? Isso é apenas uma brincadeira."

Kitty ficou indignada. Ela não tinha medo. E, além disso, era um ótimo argumento para responder a sua mãe: "Eu não desfilo no show!"

— "Est bem, Eu o farei!"

— "Vá lá dentro e diga a Lizzy."

Quando a mulher recebeu o recado ficou espantada.

— "Dê uns passos para eu ver. Que horror! Parece um soldado de sentinela! Ande mais devagar, e conserve a cabeça erguida. Procure observar as outras modelos pela porta."

Três moças vieram cerca-la, ajudando-a a vestir-se.

Uma alisou-lhe o cabelo, e depois enrolou-o num coque, no alto da cabeça, prendendo ali uma orquídea. Outra pôs-lhe nos braços compridos. A terceira procurou umas meias de nylon finíssimas e umas sandalias para acompanhar o vestido branco.

Lá fora o show começara.

Kitty ouvia a voz do mestre de cerimônias, mas as palavras não penetravam sua consciência. "Não posso", gemeu ela. Nunca devia ter...

— "Vamos logo," — Lizzy empurrou-a. — "E sua vez. De, vagar, bem devagar."

— "E agora, em organdy branco, uma nova e bela maneira de ser alegre e jovem. Modelo em comprimento bal-lét, sem alças, de Denterri. Apresentado por Kitty Morrow!"

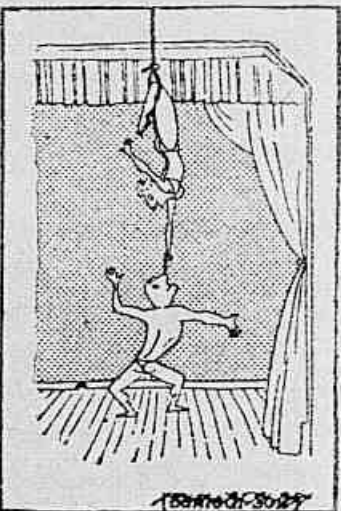
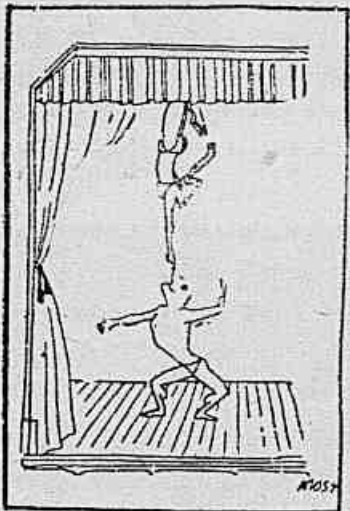
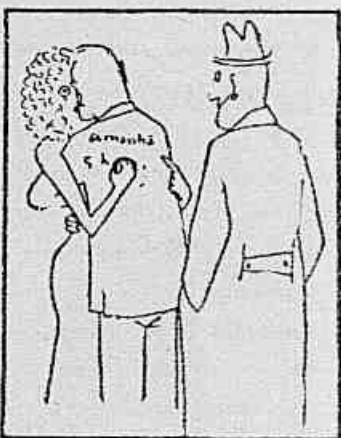
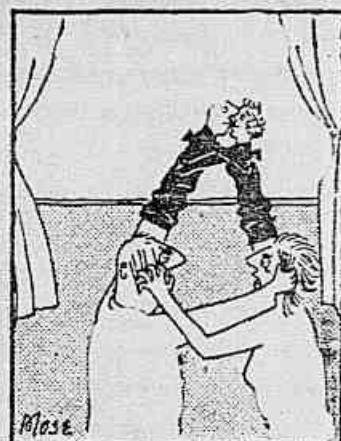
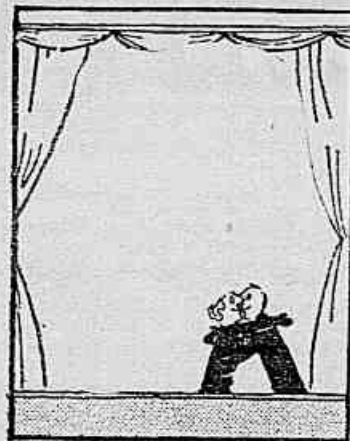
Ela podia ouvir todas as vozes sussurrando: — "E! Kitty!"

Cerrou os dentes e caminhou o mais vagarosamente possível pelo cassidico, em direção à plataforma. Se pudesse atirar-se à piscina e esconder-se debaixo d'água... Afinal atingiu a plataforma. Mantinha nos lábios o falso sorriso das modelos, com a mão nas cadeiras como lhe ensanara Lizzy Anderson. O aplauso surpreendeu-a. Sem mesmo saber como, manteve o andar vagaroso até atingir novamente as cabines.

Carl apareceu e estendeu-lhe um cartão. "Você correu muito, mas assim mesmo esteve muito bem. Apareça daqui a um ano e talvez lhe arranje algum trabalho. Tem bom tipo para roupas de menina-moça."

Outra vez metida no seu

O REVERSO DA MEDALHA



"maillot", Kitty dirigiu-se com passos incertos para a mesa dos pais. Sentou-se sem uma palavra.

— "Kitty, como foi meter-se naquele desfilê?"

— "Foi por brincadeira, mamãe. Que tal estive?"

— "Se foi por brincadeira, porque estava tão de chumbo?"

O pai olhava-a como se fosse uma estranha. — "Kitty, quer que vá lá dentro e lhe compre aquele vestido?"

— "Deus me livre, papai! Nenhuma das pequenas usa roupas assim!"

Sentia-se sem jeito, com toda aquela gente a mirá-la. Mas por outro lado, não era nada desagradável. Fazia-a importante.

Peter Trainor, o "captain" do time de futebol da Universidade, de aproximou-se. Olhava-a co-

mo se a visse pela primeira vez.

— "Kitty, que tal um mergulho?"

— "Pois não!" Levantou-se e seguiram juntos para a piscina.

— "Walter, penso que... agora sei o que você queria dizer. E como se perdessemos alguma coisa, não é?"

— "Não se assuste, querida. A transformação não será tempo."

Laura olhou para trás bem a tempo de ver Kitty jeitosamente dar uma rasteira em Peter, jogando-o na piscina e dirigindo-se, correndo, para Tommy, que a esperava no trampolim. Anulou com seus passos largos a garota e abriu-se sem a touca da banho. Laura pensou quase com alívio: — "Seu cabelo vai ficar horrível..."

COLCHÃO DE MOLAS



A VENDA NAS BOAS CASAS

“O Direito de Subir”

(A. B. P.)



Está na ordem do dia dos assuntos de maior atualidade a campanha das professoras municipais pela conquista da letra “O”. Por esse motivo não nos surpreenderíamos se surgisse u’a música de carnaval explorando o tema com o título de “O direito de Subir”, como no ano passado se fez com o “Direito de Nascer”, a incrível novela folhetinesca que o rádio longamente difundiu.

Mas falemos no problema das professoras, seriamente, e sem qualquer intenção carnavalesca.

Para início de conversa convém esclarecer não ser professora a redatora destas linhas. Todavia, sendo jornalista, tem por dever preciso identificar-se com os

seus semelhantes, senão as dores, as alegrias e as misérias de seus leitores. No presente caso são centenas e centenas de companheiras de sexo que estão necessitando do apoio governamental e da compreensão das outras classes. Portanto, nada mais podendo fazer pelas mesmas, aqui vai uma penada de simpatia pela causa.

Ninguém desconhece a ingrata e árdua tarefa de amoldar a inteligências das crianças, iniciando-a no mistério das letras e números, dos acontecimentos históricos, científicos e geográficos.

Toda a carreira do professor primário é um verdadeiro círculo vicioso na sua atividade profissional: aprender e transmitir, transmitir e aprender.

Em seu trabalho não lhe sobra sequer o consolo de, à semelhança de outros funcionários burocráticos que, encerrado o expediente, trancam os processos na gaveta, vão ao cinema e aos passeios sem pensar no dia de amanhã. O professor, ao contrário, deixa o colégio, as turmas que leciona, com as provas e os cadernos debaixo do braço para mais tarde, já à luz elétrica, corrigir como mestre, e decidir, como um juiz especialíssimo, o destino de seus discípulos.

Acabadas as correções, lançadas as notas, tem início o preparo das lições do dia imediato, quando necessário se torna consultar apontamentos e livros. Mas isto ainda não é tudo. Deverá continuar frequentando dispendiosos cursos de aperfeiçoamento, procurando elevar-se culturalmente, pondo-se a par dos novos métodos de ensino, além das reformas ortográficas que surgem continuamente.

Desloca-se ainda, diariamente, para uma escola, normalmente bastante afastada de sua própria residência, onde deixará em seus alunos o melhor de si mesmo, quer no sentido moral, como educador, ou no sentido técnico e cultural, como instrutor que é. No fim de breve tempo lhe sobrevém a fadiga, por isso que, em sua função, é pai, mãe, amigo e mestre, desgastando exaustivamente a voz, a paciência e a visão.

Necessário se torna, portanto, que a professora primária municipal veja sua pretensão legitimamente reconhecida, iniciando sua carreira no padrão “O”, índice ainda bastante inferior aos méritos e aos serviços que ela presta à sociedade.

Sómente assim as crianças de nossa cidade poderão ser melhor assistidas, dedicando-se a professora a uma só escola, e não como habitualmente ocorre quando a mesma, para viver condignamente, precisa repartir suas lições por diversos estabelecimentos de ensino particular que a remunera sovinaamente.

Empresa Viação Automobilista S. A.

Telefone: 43-4676 e 23-4003

E. V. A.

RIO DE JANEIRO

SEDE: R. PREFEITO OLÍMPIO DE MELO, 146

Telefones: 28-6546 e 28-0121

ESTAÇÃO RODOVIÁRIA: PRAÇA MAUA

QUADRO DE HORÁRIOS

LINHA RIO-JUIZ DE FORA		LINHA RIO-CATAGUAZES	
Partidas do Rio	Partidas de J. de Fora	Partidas do Rio	Partidas de Cataguzes
6,05	6,05	6,15	6,15
7,15 (luxo)	7,15 (luxo)	12,15	12,15
8,05	8,05		
12,05	12,05		
13,05 (luxo)	13,05 (luxo)		
18,05 (luxo)	15,05 e 17,05		
15,05 e 17,05	18,05 (luxo)		
LINHA RIO-BARBACENA		LINHA RIO-MURIAE	
Partidas do Rio	Partidas de Barbacena	Partidas do Rio	Partidas de Muriaé
3,30, 5,30 e 8,30	2,30, 4,30 e 6,30	6,25	6,00
3,35	7,15	11,00	13,00
LINHA RIO-BELO HORIZONTE		LINHA RIO-CARATINGA	
Partidas do Rio	Partidas de Belo Horizonte	Partidas do Rio	Partidas de Caratinga
3,30, 5,30 e 8,30	2,30, 4,30 e 6,30	5,30	5,30
4,30	6,30		
LINHA RIO-PORTO NOVO		LINHA RIO-SÃO LOURENÇO	
Partidas do Rio	Partidas de Porto Novo	Partidas do Rio	Partidas de São Lourenço
5,55	5,55	7,05	8,00
15,55	14,00		
		LINHA RIO-CAXAMBU	
		CAMBUQUIRA	
		Partidas do Rio	Partidas de Cambuquira
		6,40	6,40

PERFIL FEMININO

DIANIRA — UMA PINTORA INTEGRADA NA SUA ARTE

União de Todos os Artistas Para o Amparo e Defesa da Classe — Já Expôs em Diversos Estados e Obteve, Recentemente, um Prêmio de Viagem o Brasil — Importação de Tintas Estrangeiras, Um Das Suas Reivindicações

(Reportagem de Alzira de Brito Pereira)

A participação ativa da mulher em todos os domínios da cultura e da arte é uma das maiores conquistas do nosso século. Em todos os gêneros artísticos e intelectuais encontramos hoje em dia figuras representativas do sexo feminino.

No Brasil, felizmente, já se observa uma

acentuada tendência para enterrar, definitivamente, os preconceitos que impedem a mulher de dar sua contribuição a esses importantes setores da sociedade. Na pintura, por exemplo, há nomes femininos que, pela suas altas qualidades e dedicação constante à arte, adquiriram projeção na classe. Entre essas está, sem dúvida, a pintora que fomos entrevistar.

DA MÚSICA A PINTURA

Nascida no Estado de São Paulo, Dianira da Mata e Silva, ou, simplesmente, Dianira, como é conhecida no mundo artístico, é uma jovem pintora que tem seu nome firmado a quem a além-mar, graças as manifestações do seu talento.

Fomos encontrá-la em sua residência e “atelier” à Rua Oriente, em Santa Teresa, onde cercada de seus inúmeros quadros atendeu-nos gentilmente.

A nossa primeira pergunta: — Como se fizera artista do pincel? — respondeu-nos que sua inclinação para aquela arte surgira por um caminho diferente, embora não menos belo: a música.

Com sua resposta inesperada confessamos nossa surpresa, e Dianira, entre séria e divertida pela revelação, prosseguiu:

— “Meu desejo era dominar o teclado, interpretando os grandes compositores. Cheguei a contratar um professor de música, que depois tive de abandonar, por circunstâncias alheias à minha vontade. Acreditava que minhas mãos pudessem criar algo de belo para os ouvidos estranhos, mas assim não aconteceu...”

COMO SE REVELOU A PINTORA

Djanira acende um cigarro, e com olhar na fumaça, continua:

— “Abandonada a música, outras profissões foram por mim exercidas, mas todas elas de natureza prática, necessárias ao meu sustento. Mas a arte era realmente uma força poderosa dentro de mim. Um dia, sem que eu saiba explicar, encontrei-me desenhando, ou melhor, rabiscando, pois a minha vocação, não fugindo à regra comum, quando se manifesta em um adulto, veio sob uma forma bem primitiva. Comecei desenhando, quase inconscientemente. Foi uma francesa que, observando meus trabalhos, descobriu em mim, queda para a pintura. Mais tarde um professor rumeno me daria as primeiras aulas e me iniciaria assim naquele meu novo mister.”

— Quer dizer, então, que a música ficou esquecida?... Dianira riu sonoramente.

— “Qual o quê, pinto sempre ouvindo música, mas quero ser, de hoje em diante, exclusivamente pintora.”

“CABOCINHOS” DEU-LHE UM PRÊMIO DE VIAGEM

Indagamos a seguir sobre a exposição de suas obras, suas viagens e seus prêmios:

E ela respondeu-nos:

— “Quanto à primeira parte de sua pergunta posso dizer que já expus nos mais diversos Estados do Brasil, como Bahia, Pernambuco, São Paulo, Estado do Rio de Janeiro, além da capital da república. No exterior, em algumas cidades dos Estados Unidos da América do Norte, país que visitei e que muito admiro. Quando a última parte da pergunta obtive, recentemente, um prêmio de viagem a todo o Brasil, com o quadro “Caboclinhos”, hoje do Patrimônio Nacional.”

— Que gênero prefere pintar? — O cenário humano. Nossa curiosidade sugeria novas indagações;



— Sente-se recompensada pela carreira que abraçou?

— Sim, como artista estou satisfeita, mas é lógico que eu ainda tenho ambições...

— E essas... — adiantamos.

— “São, por exemplo, deixar de ser pintora de cavalete para desenhar murais, oferecendo ao mundo inteiro e às gerações futuras a manifestação de meu espírito”.

Após uma pequena pausa continuou:

— Sei que é difícil realizar o que penso, mormente sendo mulher, pois em nossa terra a mulher profissional desperta apenas curiosidade, não se confiando, cem por cento, na sua capacidade.”

AS REIVINDICAÇÕES DA ARTISTA

Ao nosso redor estava um mundo de objetos das mais variadas formas, cheios de tintas coloridas.

Interpretando nosso pensamento a pintora esclareceu:

— “Gosto de confeccionar minhas próprias tintas, bem como as telas que uso. Presentemente eu e meus demais colegas de profissão, estamos em dificuldades para a aquisição de tintas estrangeiras, pois a nacional ainda não corresponde à qualidade exigida para a boa pintura.”

ra. Diga pelo seu jornal que eu faço um apelo ao governo, no sentido de permitir a importação daquele material, ou, pelo menos, do pigmento, com o qual nós faremos depois a tinta.

Djanira fala com acentuado carinho de sua profissão e de seus colegas que desejavam estivessem bem unidos e protegidos socialmente. Para isto imagina a criação de uma associação, ou outro organismo semelhante, que vise, realmente, o amparo e a defesa da classe, a fim de que o pintor não seja mais o eterno aventureiro, à mercê da sorte e da bajulação a falsos Mecenas, para poder viver condignamente.

NA “LUA DE MEL”

Nossa entrevistada, aos seus encargos de pintora, acrescentou agora outro, de não menor responsabilidade: o de esposa. Suas horas se dividem presentemente entre as duas nobres funções que, pela harmonia e paz que se observam no lar de Dianira, estão, também, em “lua de mel”, como o feliz casal.

Partindo em breve para percorrer todo o Brasil, Dianira deixará, nas terras que visitar, o sinal de sua forte personalidade, aliada à sua modéstia e fidelidade.

TAPÊTES E CORTINAS

LAVAGENS E CONSERTOS

Executam-se lavagens e consertos de tapetes, cortinas e nasadeiras, com a máxima perfeição. Retiram-se e colocam-se. Orçamentos sem compromisso. Telefone: 25-6478 — Rua Pedro Américo, 68.

ESCOLA DE CORTE E COSTURA

“ALFA MODA” — (oficializada) — Aulas diurnas — Aulas noturnas — Rua Paulino Fernandes, 6 — Apto. 102 — Botafogo — Tel. 26-8215

O ETERNO FEMININO ★ LUCIANO



JOSEPHINE BAKER foi proibida de entrar nos Estados Unidos.

— E' uma honra para mim — disse ela.



YVES VINCENT e Jacqueline Huet anunciaram que não mais se divorciarão.



JANE WYMAN casou-se com Frederick Kerger, um músico. A ITALIA apresentou pela primeira vez em televisão uma cantora lírica: Elda Ribetti.

CLAIRE BLOOM um dos sucessos do novo filme de Carito continua a morar em Londres em seu pequeno apartamento de dois quartos, com sua mãe e seu irmão.



MARILYN MONROE vai aparecer breve em seu primeiro papel dramático — uma biografia filmada de Adab Meucken, célebre atriz de Nova Orleans.



MRIE BELL, nossa conhecida desde sua temporada no Municipal, será a principal intérprete de "Les Noces de Deuil", de Phillipe Hériat, na Comédie Française.



"NÓS AS MULHERES" o filme que Ingrid Bergman faz atualmente, sob a direção de Rossellini, conta também em uma ponta com a atuação de Robertino, o filho da atriz.



VIVIEN LEIGH, há muito tempo ausente do cinema, faz atualmente na América uma série de "sketches" para o rádio.

MICHELINE PRESLE ficou tão impressionada com a máscara que lhe fez o maquiador para a sua "morte" em "A Dama das Camélias", que ficou três dias sem dormir.



A SENHORA HELM, secretária das esposas dos Presidentes dos Estados Unidos desde 1920, aposentou-se na idade de oitenta anos.



ANNE VERNON é a companheira de Jean Gabin em seu novo filme, uma versão de Pa-pé le Moko.



DIALAGO de um filme que está sendo rodado na França: — Por que nunca me dizes que me amas? — pergunta ela. — Porque eu te amo, é claro. — responde ele.



LANA TURNER vai fazer o mesmo papel já feito por Greta Garbo em "O demônio da carne".



UMA FLORISTA de Nova York ofereceu cem mil dólares ao floricultor que obtiver uma dália azul.



MISTINGUETTE está usando monóculo. Três distingué.



GEORGIANA e Ricardo Montalban, seu marido, dançam como dois namorados

OUTRO CASAL que se mostra feliz, Tony Martin e sua linda mulher, C. Charise



JOHN AGAR e Marilyn Maxwell, por ocasião de um party, em Hollywood, conversam com um conhecido

(Especial do INS para o Suplemento Feminino do D. C.)
Por LOUELLA O. PARSONS

O Impôsto Sobre a Renda — Grande Pesadelo Dos Artistas de Cinema

Coisas que causam sensação em Hollywood:

— A felicidade de Terry Moore que está apaixonada pelo simpático Lawrence Harvey, artista inglês, e também pelos novos papéis que lhe deram e que muito ajudam a sua carreira...

— A torção que Anne Baxter está levando para John Hodiak e os estranhos motivos que teriam provocado o rompimento entre os dois, pois não há nem outra mulher nem outro homem na vida de ambos...

— O mau julgamento de todos os produtores em distribuir 14 filmes numa só semana, prejudicando o futuro julgamento da Academia de Artes Cinematográficas. E' quase impossível aos julgadores da academia assistir a todas as películas...

— O sucesso de Merian Cooper que trabalha em três papéis diferentes. E' o pai de "King Cole", o homem de negócios em "The Quiet Man" e o astro de primeira grandeza em "Cijerama"...

— O grande prestígio de John Philip Webb, já indicado como possível vencedor do "Oscar" este ano, por seu desempenho em "Stars and Stripes"...

— O grande número de artistas de Hollywood que iniciou o Ano Novo no exterior, mas todos preocupados com o que terão que pagar em impostos sobre a renda...

— O modo como se ilumina o rosto de Barbara Stanwyck quando Bob Wagner se aproxima e a devoção com que o jovem e talentoso Wagner a trata...

— Como desperta atenção, por seu encanto, a artista Maureen O'Sullivan quando aparece nos vários programas de televisão. Tudo indica que ela tem a sua frente uma nova carreira artística...

— Todos os dias, Dawn Adams escreve cartas a Claude Dauphin, o artista francês. E todas as noites, Dawn cuida de crianças. Encontra-se sempre com Shelley Winters que não quer estar só, enquanto espera a visita da cegonha...

— O conde de Warrik, primo de Richard Gully, acha-se em Nova York, hospedado na residência de Vincent Astor. O conde tem muitos amigos em Hollywood, onde viveu muito tempo...

— Victor Saville partiu com destino a Nova York a procura de novos talentos para o teatro e a televisão. Ele pretende usar suas descobertas na série de filmes policiais de Mickey Spillane...

— No "The Captain's Table" encontramos Betty Hutton e Charlie O'Curran, jantando com o casal Skylarks...

— Muito se comenta o brilho dos olhos de Barbara Whiting quando está ao lado de Bob Brunson, jovem fabricante de relógios.

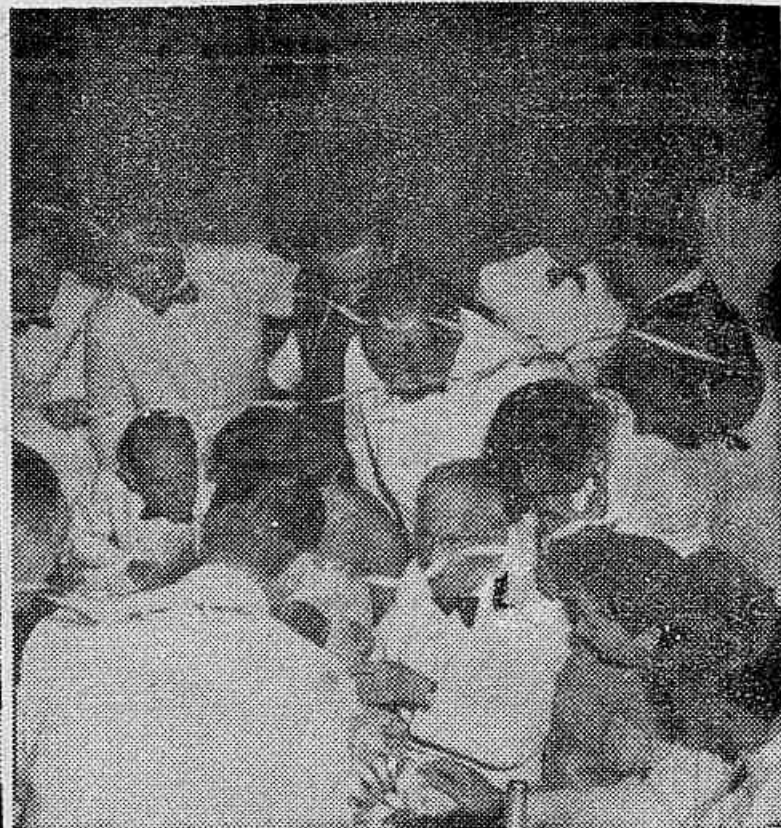
— O novo filme japonês "Anathana" provoca mais comentários do que qualquer outra película estrangeira, desde "Rashomon". E' uma versão de "O Anjo Azul" que deu fama a Marlene Dietrich.



EM BEVERLY HILLS, na sala de cristal, Gordon Mac Rae e sua mulher, Sheila, ao lado de Cesar Romero



AS SRTAS. LIGIA PAVANI (do Rio Grande do Sul) e Ninon Seiller (do Paraná), no momento em que desfilavam sob os aplausos do grande e seletto público que lotou o "Golden Room"



ASPETO da sala, momento emocionante em que o Sr. Moses, Pres. do Júri, abria os envelopes

UMA NOITE

O GRANDE ACONTECIMENTO

O Copacabana-Palace viveu sábado, dia 24, uma de suas noites de maior gala, por ocasião do excepcional baile em homenagem às campeãs da elegância feminina de nosso país.

Raros acontecimentos sociais entre nós, alcançaram, em celebridade e importância, o daquela memorável noite. Tratava-se do desfecho de um concurso de elegância, beleza e graça da mulher brasileira.

A satisfação do objetivo alcançado era sentida por todos, recompensando os esforços dos irmãos Silveira, diretores da Bangu, em proporcionar um acontecimento de ressonância internacional, propagando o nosso progresso na indústria têxtil e consagrando a já famosa elegância e beleza da mulher brasileira.

O êxito da idêla desses dois dinâmicos brasileiros, deveu-se em grande parte à inteligente organização da Senhorita Gilda Robichez e dos modelos do desenhista José Ronaldo.



SRTA. VALDERES ALVES GUERRA, do Clube Quinze de Santos, foi muito aplaudida no desfile



SRTA. LUCI PESSOA, do Esporte Clube de Pinheiros (S.P.), uma das belas concorrentes



SRTA. LAYLA FREYSLÉBEN, de Sta. Catarina, foi uma das fortes concorrentes do sul do país

Rio, 1 de Fevereiro de 1953



A VENCEDORA, Srta. Corina Baldo (Clube Caieiras, do Rio), quando após a decisão do júri, transmitia sua emoção pelas emissoras, ao seu lado o locutor Ribeiro Martins e S. Vasconcelos



MISS ELEGANTE Bangu 1952, Srta. Corina Baldo, do Caieiras, do Rio. Elegantíssima

MUITO BRASILEIRA

Reportagem de: HAROLDO DAMÁSIO

AS AFORTUNADAS GAROTAS

AS 31 representantes de clubes de diversos pontos do país, podem considerar-se afortunadas por terem tido a ventura de participar, após uma democrática e meritória escolha, no maior acontecimento social do gênero, já realizado entre nós. Essas jovens, tiveram a grande oportunidade de serem apresentadas à alta sociedade do país, concorrendo a um julgamento em que a imparcialidade do júri era incontestável, pelos nomes que o compunham.

RUMO À GLÓRIA

AS vencedoras do magno certame, sennoritas Corina Baldo e Maracy Camargo Rodrigues, representarão o Brasil em Paris e Buenos Aires, respectivamente, onde certamente serão alvo das curiosidades e atenções, que o mundo elegante sempre tributou à mulher brasileira. A estas representantes da beleza e bom-gosto feminino estarão reservadas, sem dúvida, infindáveis emoções, grandes prazeres e o inevitável sucesso.



SRTAS. NINON SEILER (Curitibanos) e Maracy Camargo Rodrigues (Hípica do Rio)

ROBERTINHO MARINHO, Diretor de "O Globo", dá faixa a 2.ª, Srta. Maracy Rodrigues

O PRÍNCIPE D. JOÃO, bisneto do Imperador, coloca a faixa na terceira, Srta. Ninon Seiler

Rio, 1 de Fevereiro de 1953

PARA O WEEKEND



De Olga Obry



(Especial Para a Revista
Feminina do DIÁRIO CA-
RIOCA — De Paris Via
Panair)



ESTES dois modelos, com sua elegância sóbria e despretensiosa, prestam-se particularmente para um "Weekend" na serra ou à beira-mar. O conjunto de "tweed" mesclado, cinza-amarelo-verde, é ideal para uma viagem de carro, de avião ou de trem. De estilo esportivo, aparenta, porém, um feitiço original e é bastante "habille" para as horas da tarde. A saia é quase reta, o casaco, comprimento dois terços, é leve e confortável, suas mangas quimono, com prega nas costas, deixam toda liberdade de movimento aos braços, para quem estiver no volante do automóvel. A boina, de jersey cinza esverdeado, combina com a cor do "tailleur". É um modelo típico da nova coleção de Bruyère.

Para passeio, "cocktail", chá-dançante, Bruyère criou o vestido de fustão branco, de feitiço simples, com decote quadrado. O bordado de algodão branco e meangas, nos ombros, dá ao modelo uma nota "chic", de modo que também à noite, numa "boite", ou num "garden party", ele ficará bem ambientado. O chapéu de aba larga, sem capa, é executado num trançado de palha de junco, branca, com debrum negro ou de cor viva.

(Especiais
Para a Revista
Feminina do
Diário Carioca)



BOEMIO — Maiô de setim verde com franja de sêda preta caindo sôbre as pernas. Jaquetão bem apertado de cetim abotoado na cintura. Gravatas verde ou preta. Sapatos de salto bem alto com fitas pretas entrelaçadas na perna.



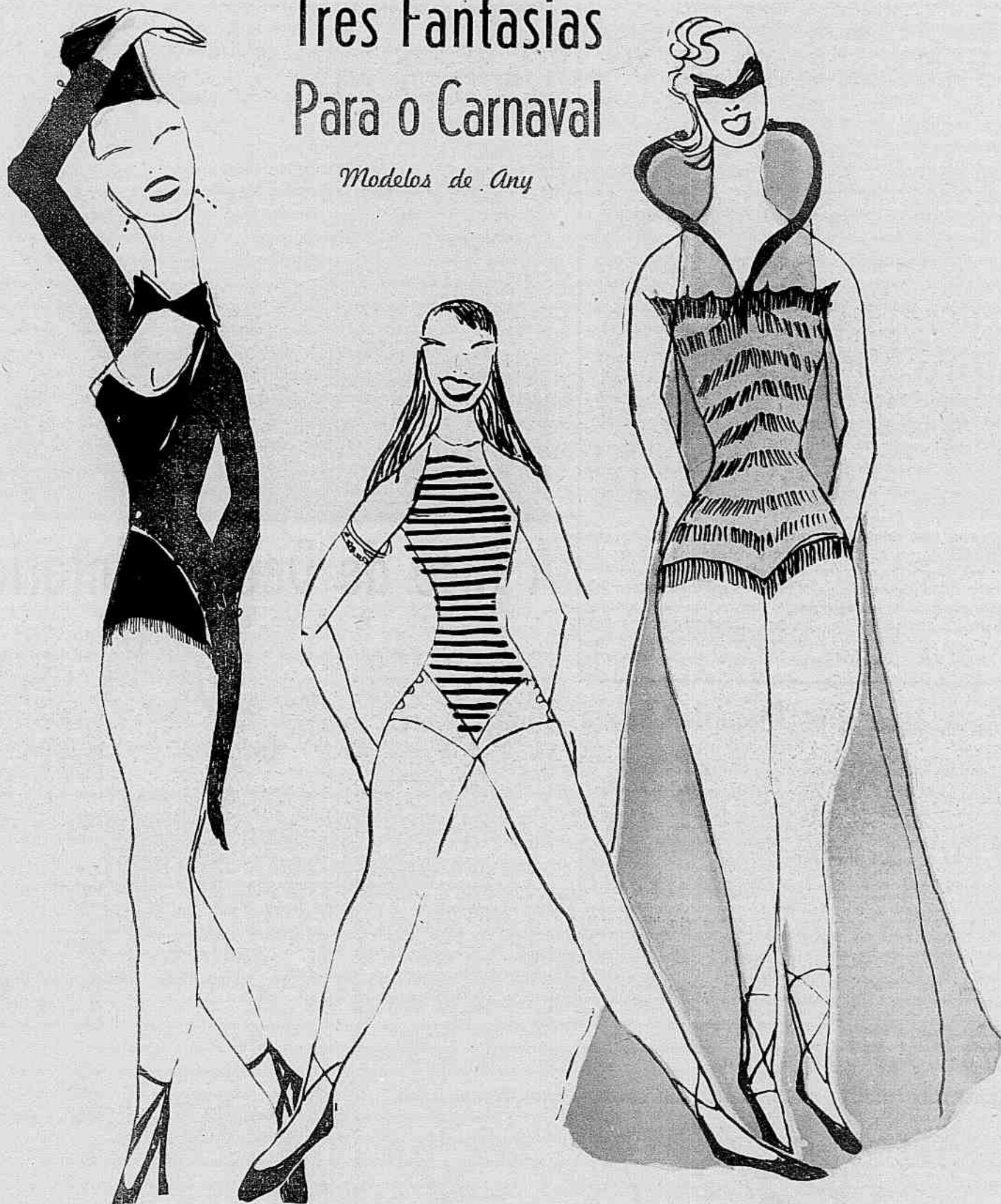
VAILEVANDO — Fantasia muito prática e graciosa. Consiste em uma blusa de malha azul e branca cobrindo o corpo e short com as pontas dobradas com botões brancos nos lados.



LADY SOFISTICATED — Maiô roseo todo trabalhado com franjas de sêda da mesma côr ou negras. Grande capa de nylon vindo desde a cabeça aos pés. Grande gola com armação de arame e fita de veludo negro na ponta.

Tres Fantasias Para o Carnaval

Modelos de Any



UM AMOR TARDIO

PAUL REYNAUD, um dos maiores estadistas de nosso tempo, nascido em 1878, casou-se há poucos anos, com Christiane Mabirre, que foi a sua fiel e devotada auxiliar durante os anos piores e mais sombrios da guerra. Nesse tempo, ela arranhou para se comunicar com ele em Vals, depois em Portalet, onde Paul Reynaud, antigo Presidente do Conselho, estava acamado.

Ele foi enviado para a Alemanha, como refém. Também Christiane foi brutalmente deportada para a Alemanha, para a prisão de Ravensbruck. Quando de seu retorno a França, ele se casou com aquela que tanto se sacrificara por ele.

Christiane é alta, delgada e loura.

O casal tem dois filhos: Ser-

gio, de seis anos, e Evelynne, de quatro anos.

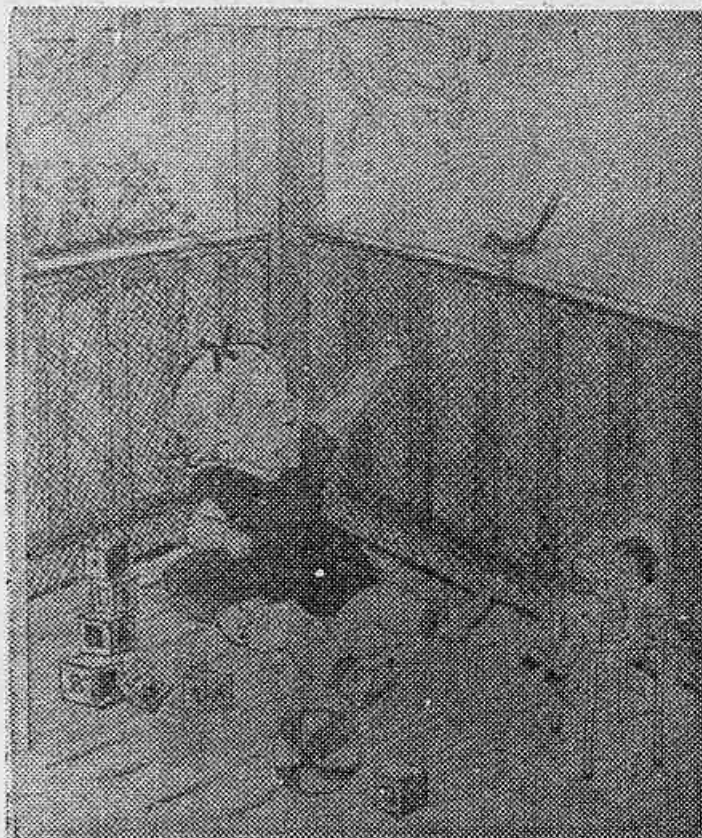
Apaixonado pela cultura física, Paul Reynaud, que nunca deixou de fazer seus exercícios matinais, mesmo quando sobrecarregado de deveres, mesmo na prisão, já ensina a Sérgio as habilidades com um florete.

Trata-se de um homem pequeno, de espírito claro, de fisionomia de traços quase orientais, e que, no meio dos seus

altos serviços prestados a seu país, das tribulações porque passou, guardou um coração capaz de amar a vida e a mulher, já em uma idade em que a maioria se recolhe ao vinagre das recordações.

De seu primeiro casamento (de que obteve a anulação) tem uma filha, que se chama Colette.





É comum em residências providas de varanda as crianças se machucarem ou ficarem com a cabeça presa entre as barras da grade, ao tentarem apanhar um brinquedo que tenha caído por entre elas. Muitas vezes pode acontecer da criança se machucar seriamente. Para evitar esses contratempos sugerimos às mães, que cerquem suas varandas com uma tela fina como se observa na ilustração, não havendo, assim, perigo de espécie alguma para a criança.

Casamentos Por Meio do Cinema

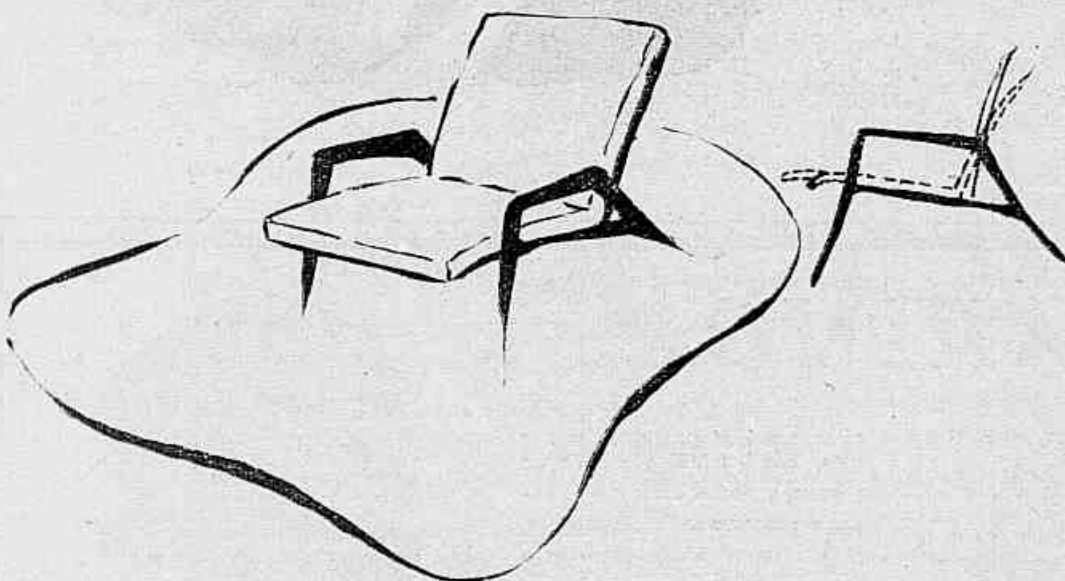
Nos Estados Unidos, como se sabe, existem numerosas agências de casamento, que se encarregam da aproximação dos candidatos ao matrimônio de ambos os sexos. Uma dessas agências, em Hollywood, lançou um novo método de servir sua clientela. Utiliza os filmes para facilitar o conhecimento dos candidatos. Esses filmes compreendem três cenas: a primeira representa o candidato ou a candidata ao entrar em casa; mostra como ele tira o palitô e se assenta na cadeira. A segunda cena mostra seus hábitos, divertimentos, capacidades esportivas e o mais que interessar ao candidato que veja esse filme. A terceira cena é consagrada à apresentação dos valores físicos do candi-

dato principalmente do rosto, de frente ou de perfil.

Essa inovação obteve grande sucesso, pois nos Estados Unidos dezenas de milhares de pessoas possuem aparelhos de cinema em casa. Basta inscrever-se na agência, pagar uma taxa para obter uma grande quantidade de filmes e fazer a escolha do tipo que mais interessar.

Os filmes são identificados por números e somente depois da escolha se poderá obter o endereço e o nome da pessoa indicada.

Se os negócios da agência continuarem a progredir, pode-se prever que um dia destes aparecerá uma estação de televisão para apresentar ao público candidatos ao casamento...



Sugestões

Interessante cadeira para Living ou Jardim de Inverno é a que hoje apresentamos em Sugestões. Destaca-se, nesta cadeira, a movimentação do assento e das costas, que, deslizando para a frente e para trás, adapta-se melhor ao corpo, proporcionando, assim, maior comodidade.



A Arte de Decorar Interiores

★ J. Goulart Soares

Um Abat-jour Original

O primeiro passo a ser dado na construção desse interessante abat-jour, que hoje apresentamos, é fazer ao longo do bloco de madeira, selecionado para base, um furo de aproximadamente um (1) centímetro de diâmetro, que servirá para dar passagem ao fio elétrico da lâmpada.

Como se pode observar num dos detalhes de nossas ilustrações, um segundo furo, na parte inferior da base, cruzando com o anterior, permite a saída lateral do fio.

As dimensões do bloco de madeira que serve como base para este abat-jour, podem ser: 15 x 15 cm por 35 centímetros de comprimento.

Caso o bloco de madeira escolhido não tenha fibra que preste para um bom efeito decorativo, quatro chapas de outra madeira, que possam servir a esse propósito, poderão ser coladas nos lados da base na maneira indicada nas nossas ilustrações.

Uma chapa metálica furada no centro, dá o acabamento à parte superior da base.

O receptáculo da lâmpada é fixado à base pelo mesmo sistema empregado nos abat-jours cujas bases são feitas de garrafas interessantes de bebidas finas, como por exemplo o Whisky.

Desta forma esta peça fica concluída faltando somente a colocação da cúpula que é assentada normalmente sobre a lâmpada, ou então poderá ser colocada da maneira indicada na gravura que é mais interessante pelo fato de ser mais estável.

Sugerimos a base desse moderno abat-jour em Pequá Marfim ou envernizada em preto, com a cúpula em fazenda pesada, de preferência em algodão, e de cor forte: Verde ou Vermelho vivo, isto de acordo com o plano de cores empregado na decoração de seu living.

Várias são as cartas que temos recebido de nossas leitoras perguntando qual a melhor maneira de apresentar os seus problemas de decoração, a fim de que possamos sugerir um plano geral, de acordo com as características de suas residências.

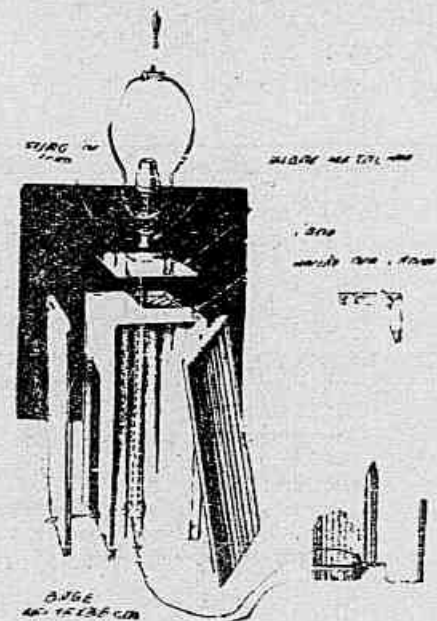
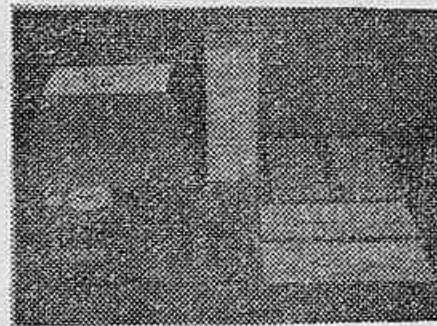
Conforme já tivemos oportunidade de mostrar em capítulo anterior os elementos necessários, são, em resumo, os seguintes:

- Finalidade do cômodo
- Sua forma e dimensões
- Condições de luz (se é sombrio ou não)
- Quais as ligações com os outros cômodos
- Quantas pessoas dele se utilizam
- Quais os hábitos e preferências de cada pessoa
- Quais as suas cores prediletas

h) Quais os hábitos e preferências da pessoa principal (no que diz respeito à decoração); e

i) Qual a sua cor predileta.

Embora qualquer outra informação seja sempre útil, esses elementos são básicos, sem os quais nada podemos fazer. As respostas ao presente questionário deverão ser acompanhadas de uma planta ou croqui do cômodo, mostrando a forma do mesmo, suas dimensões, posição das portas e janelas e outros elementos ou detalhes de construção que por ventura tiver.





AIDA SALAS é a chilena que veio para o Brasil e ficou presa, pelo coração, às coisas do país, transformando-se, no exterior, numa embaixadora da música brasileira

AIDA SALAS CANDIDATA A RAINHA DO CARNAVAL

A mais forte candidata inscrita no Concurso para Rainha do Carnaval de 53, promovido pela Associação

dos Cronistas Carnavalescos, é Aida Salas a interessante cantora exclusiva da Rádio Nacional.



A FUTURA Rainha, no pleito mais democrático que já se realizou no Carnaval, aguarda a televisão da Nacional, para aparecer em novos e primorosos programas

Rio, 1 de Fevereiro de 1953

O lançamento da candidatura de Aida Salas, que é patrocinada pela seção de Carnaval do DIÁRIO CARIOCA, "Folha Carioca", Rádio Mayrink Veiga e Rádio Nacional, constituiu um grande sucesso, tendo sido realizada no programa de Paulo Roberto pela Rádio Nacional.

No baile inaugural da sede própria da A. C. C., Aida Salas, elegante, num traje típico, deu a nota alta da festa, entre as candidatas. Animada, dotada de forte espírito carnavalesco e verve de foliã, a candidata deve ter impressionado, por sua atitude distinta e discutida, aos membros do júri, pois a animação não deve ser sinônimo de nudismo, nem pernas de fora, ou uso de "bikinis" provocantes.

Aida Salas tem ainda a seu favor o trabalho realizado pela divulgação da música brasileira no exterior. Chilena de nascimento, em suas excursões artísticas pela América do Sul, Aida não esquece de incluir em seu repertório números da música popular brasileira, especialmente de compositores cariocas.

Além dessas qualidades, Aida Salas reúne outras, como dotes de inteligência e cultura, que a farão, caso o júri se incline para a sua escolha, uma Rainha digna do cetro que empunhará com elegância e distinção.



Beleza e Liberdade

ATUALMENTE, estão de parabéns, as elegantes. Nunca houve tanta liberdade na maneira de vestir, pelo menos. Falo em liberdade, referindo-me aos padrões, feitios, fazendas, etc. Poderão, senhoras, conforme seus tipos físicos, tons de pele e gosto pessoal pelas cores, enfim, escolher o feitio que mais se lhes adapte. Isso dito assim, num relance, não parece coisa muito fácil. Vamos exemplificar. Uma senhora ou senhorita gorda não deverá de maneira nenhuma abusar e usar vestidos com estampados enormes. Eles são lindos, belíssimos, não há dúvida, mas contenham-se. Olhem-se primeiramente num espelho. Mirem-se de cima a baixo e procurem tirar o máximo de partido de seus próprios corpos, usando feitios e cores de acordo com seus tipos. Procurem usar de preferência, vestidos de tons escuros ou listados verticais sendo que, estes últimos com listas pequenas. Nunca use listas horizontais. Elas alargam muito a silhueta. Também não faça vestidos apertados, pois o acúmulo de gordura fatalmente aparecerá e você parecerá ainda mais gorda do que realmente é.



Os vestidos mais folgados distorcem um pouco. O preto tem o dom de adelgaçar o máximo a silhueta. Pode usar ainda vestidos enviesados e listados, as listas partindo de cima para baixo. Enquanto você segue esses conselhos, não se esqueça de ir fazendo o célebre regime para emagrecer que consiste como já lemos muitas e muitas vezes, em: não abusar das gorduras, nem dos doces, nem dos líquidos (açucarados e bebidas alcoólicas). Deverá se alimentar de carne magra, verduras frescas, ovo cozido ou quente frutas e fazer muita ginástica, bastante exercícios respiratórios, tudo muito bem ministrado e equilibrado.



Se você é magrinha ou normal, pode comprar esses lindos estampados que vemos frequentemente nas lojas, fazer essas belíssimas e vaporosas saias rodadas com anáguas por baixo bem engomadas para armar bastante. Poderá usar o decote arredondado, as mangas fôfas, ou sem mangas conforme preferir. Se você é muito magra não abuse dos vestidos exageradamente lisos e justos. Poderá fazê-lo, se quiser, mas

ficará parecendo muito mais magra do que realmente é. Eu creio que não é isso que as que se julgam magras querem. Façam vestidos de preferência bem rodados, de cores claras e bem alegres. E, se quiserem engordar um pouco, é só repousarem bastante, tomarem bastante leite, usarem e abusarem dos doces e gorduras. No caso do emagrecimento ser de origem glandular, deverão procurar um especialista e o mesmo se aplica às muito gordas, igualmente, de origem glandular.

Evitar exageros é meio caminho andado para a beleza e perfeição.

DR. ALBERTO R. ISRAEL

REGIMES ALIMENTARES

DIABETE — OBESIDADE E MAGREZA

CONSULTAS: Rua México, 41 — Sala 1.404

Diariamente, das 4 às 7 horas

Residência: Tel.: 25-8689

Sociedade União Internacional Protetora Dos Animais

(SUIPA)

Reconhecida Oficialmente de Utilidade Pública
PROTEGEI OS ANIMAIS ABANDONADOS

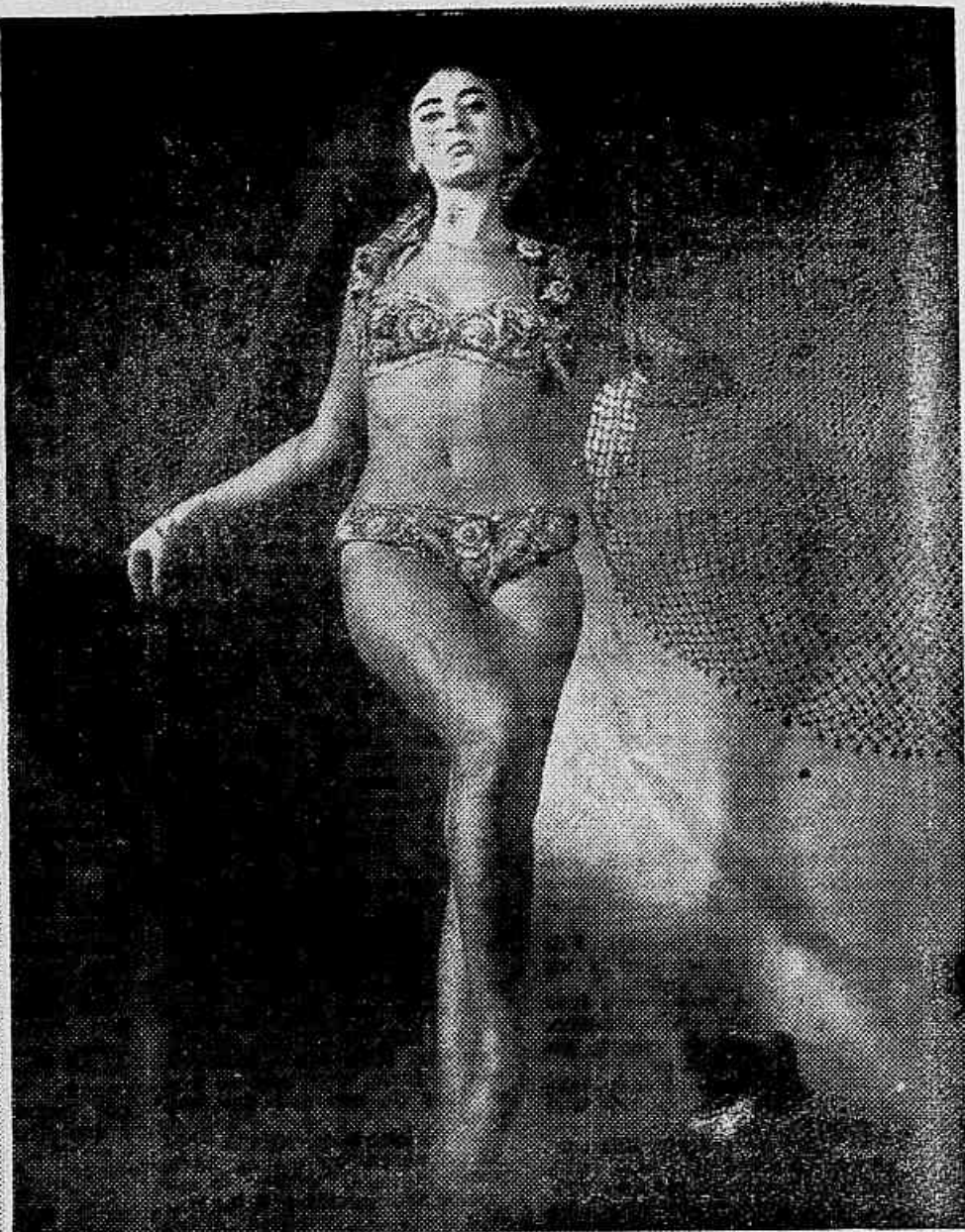
Mensalidade Mínima: Cr\$ 5,00

Avenida 29 de Outubro, 1779

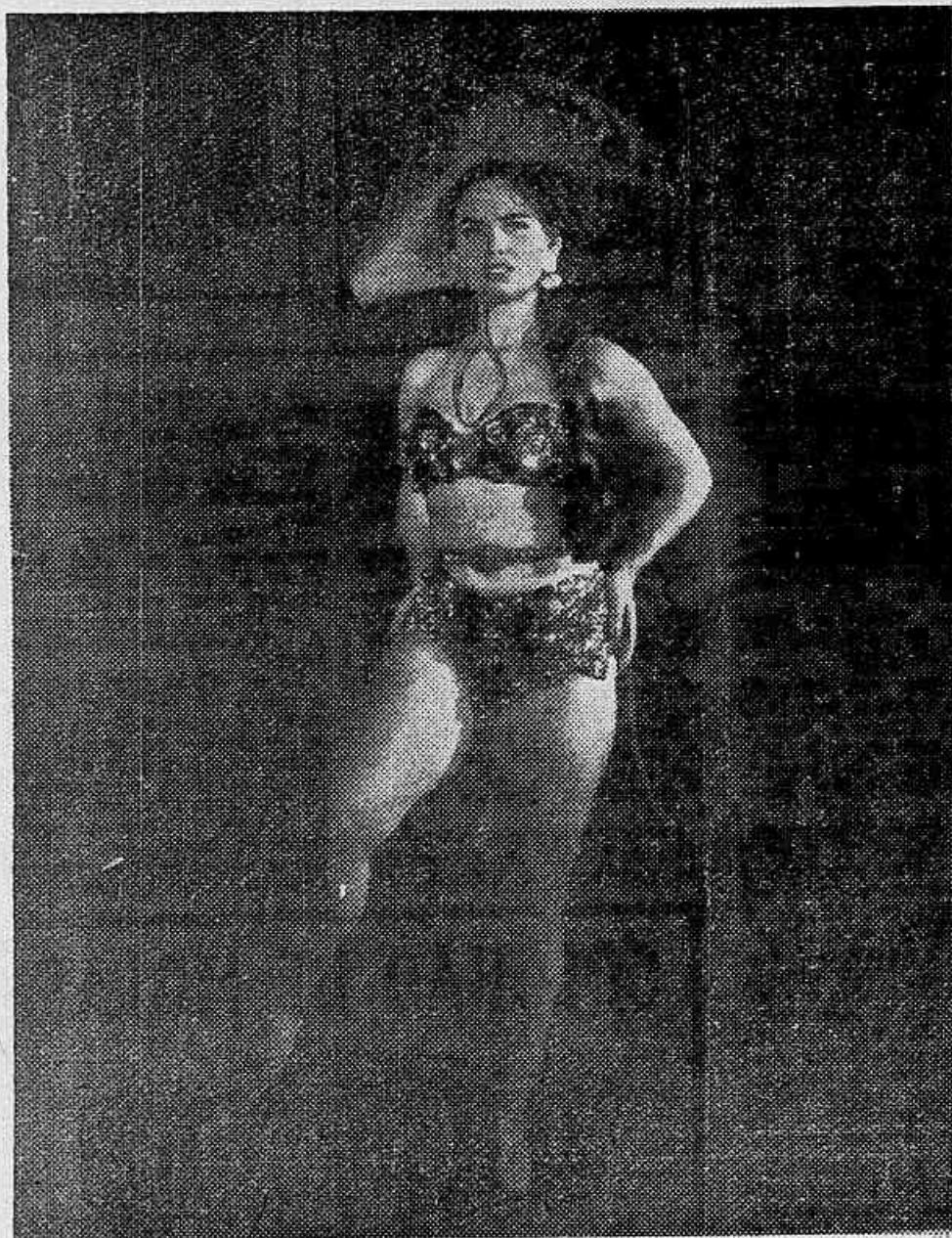
TELEFONE: 29-0325



"CARNAVAL ATLÂNTIDA-1953", o grande filme revista que vai ser exibido êste ano, tem a encantadora Eliana numa soberba interpretação



HÁ NESSA produção da Atlântida um corpo selecionado de "girls" usando ricas e racionadas fantasias, como a que vemos na gravura



OUTRA ALUCINANTE garôta do conjunto de "girls" que a revista cinematográfica da Atlântida nos apresentará, em 1953, para nos divertir.



JOSÉ LEWGOY, o consagrado artista do cinema nacional, não ficou ausente desta película carnavalesca. Ele está com um insolente bigode

Rio, 1 de Fevereiro de 1953



DUAS CENAS do filme "Carnaval Atlântida 1953"... Em cima, o galã Cyl Farney ao lado da cantora Pons e Eliana. Embaixo, Oscarito, a bela Eliana e Renato Restier



OSCARITO, o impagável comico do cinema nacional, garante a hilaridade desta nova película



NA GRAVURA, a cantora Maria Antonieta Pons que integra o elenco de "Carnaval Atlântida 1953"



"Carnaval Atlântida-1953", Uma Película Altamente Inflamável

José Lewgoy Explica as Razões da Mudança do Título do Filme — A Rainha da Rumba e Cuquita Carballo, na Revista Musical do Ano

JA se constitui numa tradição das produtoras nacionais a apresentação de filmes revistas, em estilo carnavalesco, todos os anos nas vésperas da grande festa popular. A princípio, eram simples "shows" filmados com artistas de rádio cantando as composições de maior sucesso.

Ultimamente, entretanto, tem se verificado sensível melhora na realização dos chamados filmes de carnaval. Aliás, isso era natural que sucedesse com o progresso e desenvolvimento que vem alcançando a nossa cinematografia. As exigências do público também já não suportariam aquelas chanchadas carnavalescas com rótulo de filme. O que assistimos, atualmente, são verdadeiras revistas musicais, que em nada ficam devendo aos melhores filmes americanos do gênero.

Sem dúvida, a Atlântida se encontra entre as produtoras que mais cuidadosamente têm se esmerado na exibição dessas películas. Por esse motivo, explica-se a ansiedade dos fãs em conhecer o trabalho que a conhecida empresa nos apresentará este ano.

Como é sabido, o título do filme para o carnaval de 1953 da Atlântida era: "Pegando Fogo". Posteriormente, esse título foi substi-

tuido pelo de "Carnaval Atlântida — 1953", daí a curiosidade que se vem observando no público para saber das razões que levaram a mudança do título. E é José Lewgoy, que desempenha um dos principais papéis, quem explica os fatos, declarando:

— "O título estava bom. Mas gente de teatro e cinema é supersticiosa. Os estúdios da Atlântida pegaram fogo. O filme foi completado na Flama, nome também incandescente. Além disso o "material" do filme é mais perigoso do que celuloide. Por outro lado não era necessário fogo no título, pois o filme é por demais quente, tanto nas músicas, como nos trajes, nos bailados, nas piadas, etc. Basta acrescentar que ele incluiu no seu elenco a rainha da rumba, Maria Antonieta Pons, e Cuquita Carballo, duas especialistas em fazer pegar fogo..."

Está assim, explicado o motivo da substituição do título da revista musical da Atlântida para o carnaval de 53 que, entre outros fatores de primeira grandeza, apresenta em papéis de destaque, Eliana, Cyl Farney, Grande Otelo José Lewgoy e Colé. Na parte musicada o filme traz as melhores composições carnavalescas pelos seus mais destacados intérpretes.

A MULHER-DETECTIVE DESCOBRIU QUE NÃO ERA BOA COZINHEIRA

O cinema, o rádio e a televisão criaram a idéia de que os detectivos são indivíduos de aspecto especial: sérios, severos, calados. Mas, esta é uma imagem falsa da realidade. Em primeiro lugar, porque entre os detectivos há muitas mulheres, que em tudo se parecem com o comum das mulheres. Hoje em dia, em quase todos os países europeus, inúmeras mulheres exercem profissão de detective-particular, cuja maioria se encontra na Inglaterra. Uma das firmas mais famosas de detectives particulares, a "Pinkerton", ocupa, tanto em sua sede central de Londres, como em outras 15 filiais inglesas, 260 mulheres detectives. Elas rivalizam, com grande êxito, com os seus colegas masculinos, nos vários ramos da profissão, perseguindo ladrões, chantagistas, falsários, etc.

A prática já demonstrou que as mulheres possuem intuição mais apurada que os homens, e são mais rápidas em suas decisões, podendo atrair os criminosos às armadilhas, mais facilmente que os homens.

Pode aparecer estranho, mas é às mulheres-detectives que são entregues os casos mais estranhos e que exigem segredo absoluto.

Elas têm mais facilidade em encarnar vários tipos, escondendo sua verdadeira condição. Nunca andam armadas, a fim de evitar suspeitas, quando revistadas pelos criminosos.

A propósito de uma dessas mulheres-detectives, conta-se em Londres um episódio verdadeiro e que prova que os hábitos profissionais não se devem aplicar na vida particular, pois poderão causar surpresas.

Casara-se uma mulher-detective e alguns meses depois do casamento observou que o marido comia muito pouco e, imediatamente, após o jantar, saía sempre de casa, permanecendo fora meia-hora. A esposa ficou curiosa e resolveu aplicar em casa o que aprendera na escola de detectives.

Começou a seguir o marido e notou que ele entrava sempre no mesmo restaurante. A mesma cena repetiu-se várias noites seguidas. Intrigada, a mulher entrou no restaurante logo que o marido saiu. Depois de breve interrogatório do garçon, soube com surpresa que seu marido, havia três meses, era freguês habitual do restaurante e ali jantava diariamente. Ficou provado que nunca fora acompanhado de mulher alguma.

A mulher-detective compreendeu que o marido continuava com fome depois de jantar em casa. Para salvar a felicidade doméstica, resolveu tomar lições num curso de culinária, compreendendo que a sua profissão a havia alheado das "prendas domésticas".

Não se pode obrigar as mulheres-detectives a permanecerem solteiras, pois a prática demonstra que elas são necessárias em diferentes idades e com a maior dose possível de experiência. Mas, a sua profissão as obriga, frequentemente, a ausentar-se de casa, mesmo à noite, o que, naturalmente, provoca protesto do marido. (IPA).

SENHORAS E SENHORITAS

A Academia Universal de Corte e Alta Costura comunica que se acham abertas as matrículas. Método prático, rápido e garantido. Preços módicos, aulas diurnas e noturnas. Confere diplomas, fiscalizada pelo D. T. E. Direção: Madame Irena. — Rua Estácio de Sá n. 153 — 1.º andar. Fone 52-3621.

Casacos de Peles

FABRICAÇÃO PRÓPRIA
ESTOLAS E BOLEROS
Preços de reclame:
Cr\$ 300,00 — 400,00 e
650,00



Casacos de Brunel, Lontre, Plúris e outras qualidades. Peles importadas da França e Inglaterra.

AVENIDA 13 DE MAIO, 23 — 19.º andar — Salas 1903-1915 — Telefone: 32-0305 Edifício Darke

Fabricam-se Jóias

A Fábrica de Jóias "Esser" Ltda., a praça Onze de Junho 79,1, telefone 43-4176 (antiga Av. Presidente Vargas 2.139) vende: um relógio com pulseira de ouro 18 k, garantido, para senhora, por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por 450 cruzeiros; um cordão com medalha de ouro 18 quilates para criança por 80 cruzeiros; anéis de grau desde 800 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer jóia de ouro ou platina. Fabricam-se jóias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

Dentaduras Alemãs em 3 dias do afamado especialista GERALDO V. BROESIGKE dentista prático licenciado, Rua Manoel de Carvalho, 16 5.º andar — Tel. 22-4551

LEIA SOMBRA

MAMÃE DOLORES, a Conselheira

por Ken Allen



VIM LÉDO PARA CASA AFIM DE DAR-LHE UMA BOA NOVA, NANCY... O CORRETOR DIZ QUE NÃO SERÁ DIFÍCIL VENDER A CASA...

NÃO FIQUE ZANGADA, MARGÔ, MAS EU RESOLVI ESPERAR UM POUQUINHO ANTES DE MUDARMOS!



ATE! O ALMOÇO! MANA!

BEIM... E QUANTO À CASA, NÃO TENHAMOS PRESSA EM VENDÊ-LA, SIM?



SERÁ PORQUE GOSTOU DOS NOVOS VIZINHOS?

BEIM... EU GOSTARIA DE FICAR MAIS UM POUQUINHO... PARA CONHECÊ-LOS MELHOR!



VOCÊ NÃO ESTÁ DIFERENTE ESTA MANHÃ, NANCY! NUNCA VI VESTIR ESSE VESTIDO PARA TRABALHAR EM CASA.

MELHES VESTIDOS, CASEIROS ESTÃO TODOS... NA LAVADEIRA, MARGÔ!



ATE! O ALMOÇO! MANA!

BEIM... E QUANTO À CASA, NÃO TENHAMOS PRESSA EM VENDÊ-LA, SIM?



SERÁ PORQUE GOSTOU DOS NOVOS VIZINHOS?

BEIM... EU GOSTARIA DE FICAR MAIS UM POUQUINHO... PARA CONHECÊ-LOS MELHOR!



HUM... AQUELE SORRISO NÃO ME ENGANO... ACHO QUE MINHA QUERIDA IRMAZINHA TRAVOLI "NOVOS" CONHECIMENTOS QUE LHE AGRADARAM...

Nossa Alimentação

Receitas de 1ª. Ordem

Pão Recheado

UM PAO de fôrma, picadinho de carne, uns ovos cozidos, salça, cebola, presunto ou linguiça, caldo de carne ou de leite, dois ovos batidos, manteiga derretida.

Misture o picadinho com os ovos cozidos e o presunto. Corte a tampa do pão no sentido do comprimento, tire o miolo, encha o pão com o recheio e tampe. Molhe o pão com o caldo de carne ou leite, deixando umedecer, passe os ovos batidos e a manteiga. Leve ao forno.

Otimo para comer nos dias de carnaval, quando não há tempo de preparar inúmeros pratos de refeição.

Salgadinhos Para Coquetel

SARDINHAS PARA GULOSOS: Tome sardinhas não muito grandes e sem espinhas, em molho de azeite. Envolver cada sardinha, bem escorrida, em uma fatia de presunto, amarrar com um fio de linha e fritar, ligeiramente, em gordura quente. Escorrer bem, retirar o fio e servir sobre pão amanteigado e torrado.

Pudim Delicioso

TOME um pão de Petrópolis, retire as cascas e corte-o em fatias muito finas e molhe-as com um pouco de leite adoçado. A parte misture duas gemas e uma clara com cinquenta gramas de açúcar, bata bem, junte um copo de leite e leve ao fogo lento. Misture aí bastante passas e leite sobre o pão, em camadas. Leve ao forno brando e sirva no mesmo prato, de xarope de groselha puro.

Irisados (Bebida)

QUATRO copos de caldo de abacaxi e quatro copos de caldo de laranja misturados com dois copos de açúcar, devem descansar na geladeira até a ocasião de servir-se esta deliciosa bebida. Ao servir-se põe-se nos copos uma pirâmide de gelo socado e comprimido, enche-se com o refresco, e por cima da pirâmide despeja-se uma colher de sobremesa

Bôlo de Cerveja

UMA xícara de cerveja branca, uma xícara de manteiga, três xícaras de farinha de trigo, duas xícaras de açúcar, quatro ovos e uma colher de fermento.

Bate-se o açúcar com a manteiga, juntam-se a farinha, as gemas, e por último, a cerveja e as claras batidas em neve. Forno regular. Depois de pronto cobre-se com glacê de chocolate e nozes ou amendoins.



NO MOCAMBO Club de Hollywood, Ginger Rogers com o seu provável terceiro marido, o francês J. Bergerac

O Big-Ben

ESTE é o nome por que é conhecido, internacionalmente, o grande sino da torre do Palácio de Westminster, em Londres. Quando bate as horas, é ouvido em toda a cidade. Traduzido literalmente Big-Ben quer dizer — o Grande-Ben, dado em honra de Benjamin Hall, Comissário dos trabalhos de sua função, em 1858.

Para trabalhar, o Big-Ben precisa de uma verdadeira oficina. O grande sino é de cobre e estanho, tem mais de 2 metros de altura e o diâmetro da boca é de 2 metros e 80 centímetros; está pendente por meio de uma corrente de 480 metros de comprimento, de uma grossa viga de carvalho revestida de chapa de aço. Pesa 13.500 quilos; o martelo que funciona de badalo pesa 200 quilos. O barulho produzido pelo maquinismo que faz o martelo ferir o sino é ensurdecedor. Este enorme maquinismo exige corda 3 vezes por semana, trabalho que ocupa 2 homens durante 5 horas.

RAIOS X

TOMOGRAFIAS

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renzo Côrtes

Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas

Rua Aroujo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5330

PELES

Seu agasalho fica novo — Lava — Conserva e Reforma-se. Oficina especializada. Rua Marques de Olinda, 88, Botafogo — Telefone: 26-7973

Um pouco de tudo ERREPÊ

A Aliança de Noivado



A PRIMEIRA forma das alianças de noivado era de palha trançada, devido ao costume de amarrar-se os pulsos e os tornozelos das noivas com junco, na época do casamento, por meio de raptos. Quando a sujeição tornou-se mais simbólica do que física, o anel de palha foi substituído por anéis de metal e de pedras preciosas. O diamante é mencionado esporadicamente a partir do Século IV, e, frequentemente, do Século XV em diante.

Pensamentos

PARA cada mulher que faz de um homem um tolo, sempre outra que faz, de um tolo, um homem. CALVIN COOLIDGE.

A MULHER que pretende ir do amor é como uma

criança que canta à noite quando está com medo. ROUSSEAU.

A ALEGRIA não está nas coisas; está em nós. WAGNER.

OH! Como vale pouco um coração depois de cair nas garras do amor! J. DONNE.

Trovas

Quem se humilha mais se exalta.
Bendita a água rasteira
Que sobe ao céu, feita em nuvem;
Abre em rosas na roseira.

Não olhes o alto a gemer,
Nem para baixo, a sorrir;
Que os do alto podem descer...
E os outros podem subir...

A saudade, esse aí magoado,
Essa dor que dói na gente,
É a lembrança do passado
A machucar o presente...

Embarcações Enterradas

É COMUM em certas regiões da Holanda, ao serem cavados profundamente os campos destinados à cultura, aparecerem destroços de embarcações. E' que esses terrenos estavam antes invadidos pelas águas do Zuidersee, porém foram aterados por processos modernos com o fim de aumentar as terras cultiváveis.

"Lei Seca" Original



NA SUECIA, o combate ao alcoolismo é feito de maneira interessante: são proibidos os bares públicos; os restaurantes só podem servir bebidas alcoólicas durante as refeições; particularmente, aqueles que quiserem ter em casa qualquer bebida alcoólica terão de se submeter a severo racionamento, ou seja, um litro por mês para cada casal e três quartos de litro para solteiros.

Saiu Pela Culatra

NÚMERAS anedotas contadas, focalizam o ar folgado e ironia...ina de Osório, o vencedor de Tuiuti. Dentre elas destacamos a seguinte, sobre o belo sexo.

"Uma mocinha, contentíssima em estar dançando com um rapaz de quem gostava, num volteio de dança passou junto ao Marechal e resolveu fazer uma gracinha. Osório estava com a perna esticada e com ar cansado. A jovem indagou-lhe: — General, não dança "lanceiros"?"

— Como não, minha senhora, se fui comandante de um regimento deles! — Adiantou Osório, ao mesmo tempo que se levantava para bailar com a moça. O semblante da jovem traduzia seu desapontamento por ter que deixar o namorado para dançar com o velho soldado. Maldosamente, Osório, ao som da música, disse-lhe baixinho ao ouvido:

— E' assim na guerra, minha senhora: quando mal esperamos, sai-nos o tiro pela culatra!

Salamaleque



QUAL é a origem das palavras "salamaleque", denominação que se dá à profunda saudação que uma pessoa dirige a outra, ou ao excesso de cumprimentos?

Os orientais, turcos, árabes e persas dizem quando se encontram: "salamalek", o que

significa "paz para ti". Essas palavras são empregadas com suma gravidade. Durante a ocupação da Argélia pelas forças francesas, essa expressão entrou no idioma francês indicando saudação de polidez exagerada. E do francês passou ao nosso idioma.

MAMAE DOLORES, a Conselheira

por Ken Allen



CASACOS DE PELES

CASACOS DE LONTRA BRUMEL INGLÊS LEGÍTIMO

Frangida a varejo OU PELO REEMBOLSO



Preços de Reclame

Cr\$ 300, 400, 650, 950, 1.250 Grande sortimento de casacos de todos os tipos de peles finas e ba-ratas

A Vista e a Prazo

OFICINA DE PELES

Largo São Francisco, 23, Sala 3 - 1.º And. Começo da Rua do Teatro RIO DE JANEIRO Tel. 43-3998

Dr. Alípio S. Tocantins

ELETCARDIOGRAFIA DOENÇAS DO CORAÇÃO E DOS VASOS

3.ªs, 5.ªs e Sáb. de 16 às 18 hs. Const.: R. México 41 - 3.º e 308 Tels.: 32-9184 - Res.: 26-3335

VESTIDOS PRONTOS

GRANDES SORTIMENTOS Facilita-se o pagamento. Edifício ODEON - Sala 815 Cinelândia - Tels.: 25-6097 e 22-5739

A CONTINUAÇÃO DESTA HISTÓRIA, "MAMAE DOLORES", É PUBLICADA DIARIAMENTE NO "DIÁRIO CARIOCA"



— Em caso de insônia, aconselho, senhor, este ótimo soporífero...



— Sou obrigado a desligar, estão batendo com insistência...



— Senhorita, sugiro este tecido. É um desenho original, chama-se "Mão Bôba"...

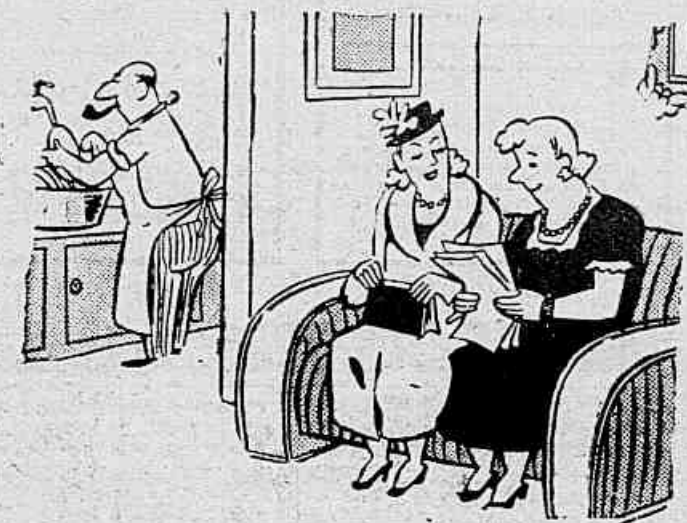
HUMOR

INTERNACIONAL



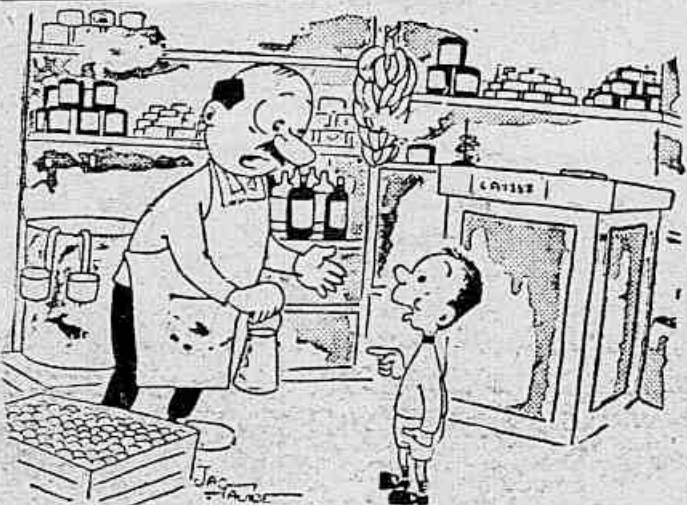
— Velho "gaitero"! De onde vens, a estas horas?

— Querida! Pôdes crer, venho de uma reunião do "Comité dos Homens Livres"!...



— Eis aqui os últimos modelos de máquina de lavar...

— Oh! Que pena! Já tenho tudo que preciso...



— Eis aqui o leite. Tens o dinheiro?

— Tenho; ele está no fundo do litro!...

O Carioquinha

NAO PODE
SER VENDIDO
SEPARADAMENTE

1.º-2-1953

SUPLEMENTO INFANTIL DO DIARIO CARIOCA

QUE FAMILIA!

"Apenas Uma Confusão"





Joe Sopaço

CAMPEÃO DE BOX



LEIA A CONTINUAÇÃO DESTA HISTORIETA NO "DIÁRIO CARIOCA" DE TERÇA-FEIRA



BROTINHO e BROTOEJO

Paul
Robinson-
Registered U. S. Patent Office.



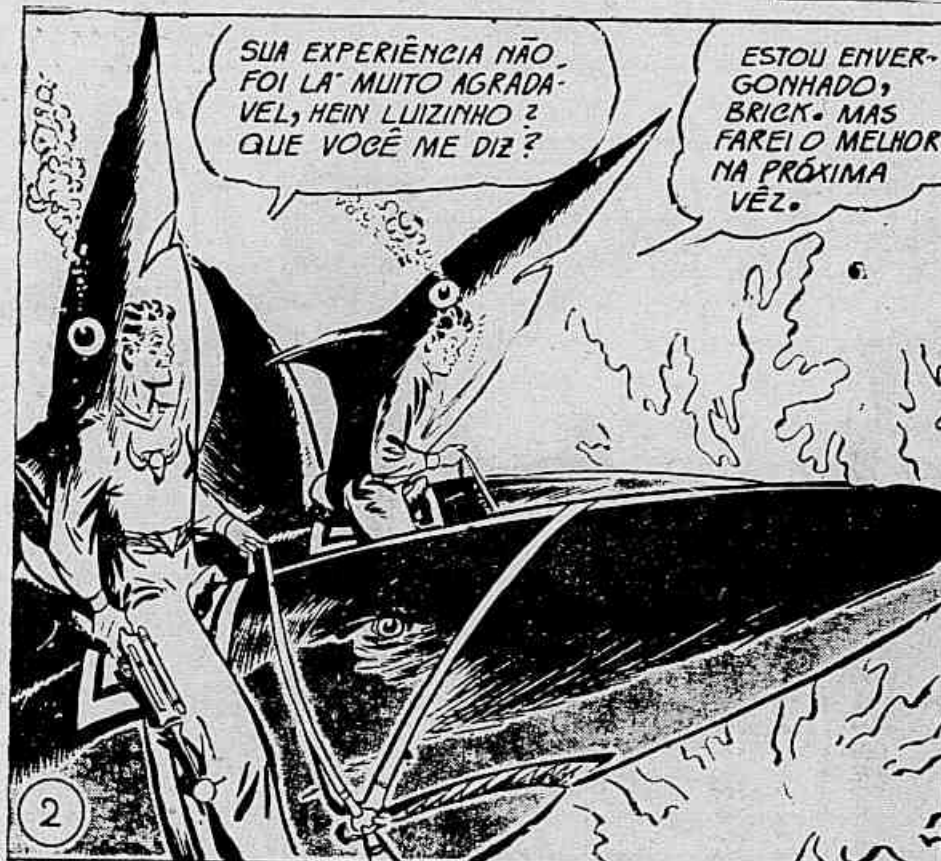
TOM CORBETT e os CADETES do ESPAÇO



LEIA A CONTINUAÇÃO DESTA HISTORIETA NO "DIÁRIO CARIOCA" DE TERÇA



Por sugestão de Korala Brick vai em socorro de Luizinho, aprisionando o enorme peixe numa bôlha disparada da pistola. Um tiro perfeito...



SUPERMAN

WAYNE BORING



O TIO CYRO ESTAVA FALANDO SÉRIO QUANDO ME AMEAÇOU DE DESERDAR... PRECISO ENCONTRAR O SUPERMAN! ÉLE É A ÚNICA PESSOA NO MUNDO CAPAZ DE AJUDAR-ME!

EM NOS JORNAIS QUE O SUPERMAN INICIARIA HOJE OS TRABALHOS DE EXCAVAÇÃO PARA CONSTRUÇÃO DO NOVO HOSPITAL... OH! LA' ESTÁ ELE!



NÃO TEMOS COMO AGRADECER-LHE, SUPERMAN! DEU UM GRANDE IMPULSO AO PROJETO DE CONSTRUÇÃO DO NOSSO HOSPITAL!

SUPERMAN! PRECISO FALAR COM VOCÊ!



NECESSITO DE SEU AUXÍLIO... E VOCÊ NÃO PODE RECLUSAR-LO! MEU PAI COOPEROU MUITAS VEZES COM VOCÊ, QUANDO ERA VIVO. QUANDO PRECISAVAM DELE, ERAM SEMPRE ATENDIDOS!

É VERDADE, REGIE. MAS QUE TEM ISSO A VER COM VOCÊ?



AO MORRER, PAPAI DEIXOU A FORTUNA DA FAMÍLIA AO TIO CYRO QUE DEVE FAZER O MESMO A MIM. MAS AGORA O TIO CYRO DIZ QUE DOARÁ TODO O DINHEIRO A INSTITUIÇÕES DE CARIDADE E ME DEIXARÁ SEM UM CENTAVO... SE EU CONTINUAR A SAIR NOS JORNAIS!

OH! ENTÃO QUER EU BANQUE SUA AMA-SECA E EVITE QUE SEU NOME APAREÇA NAS MANCHETES, NÃO É?



ESTA BEM, REGIE! DEVO MUITO A SEU PAI E FAREI TAL COISA POR ELE... MAS DESDE QUE VOCÊ DIZ QUE É UM "AZARADO" NÃO SERÁ MUITO FÁCIL!

EU SABIA QUE VOCÊ NÃO ME ABANDONARIA, SUPERMAN! MUITO OBRIGADO!



Mais tarde...

JÁ FAZ QUASE UMA HORA QUE SUPERMAN ME TROIXE DE VOLTA AO APARTAMENTO. PROMETI-LHE FICAR AQUI E NÃO FAZER ATÉ A SUA VOLTA, MAS ESTOU CANSADO DESSA ESPERA... EI! QUE É AQUILO ALI?



BEM, EU DISSE AO SUPERMAN QUE NÃO SAIRIA... MAS ACHO QUE NEM ELE DEIXARIA UM POBRE BICHANO CORRER TÃO GRANDE PERIGO... BEM, NÃO CUSTARÁ NADA IR BUSCÁ-LO E TRAZÊ-LO PARA A SEGURANÇA DO APARTAMENTO!

Oh! Cuidado, Regie!



O VELHO MILIONÁRIO AMEAÇA DESHERDAR O SOBRINHO SUÍZO! CYRO DE PEYSER DA UM PRAZO DE DOIS MESES AO SOBRINHO



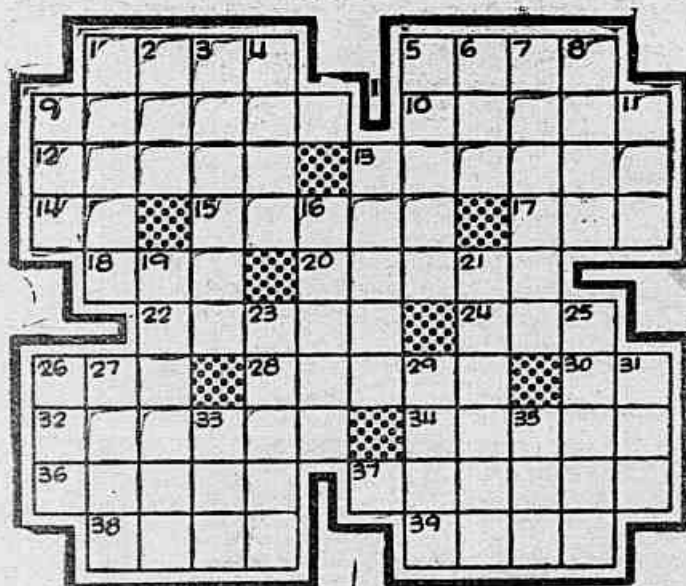
TALVEZ ISTO EVITE QUE REGGIE CONTINUE A FAZER PAPEL DE PALHAÇO EM PÚBLICO! SE FIGURAR MAIS UMA VEZ NAS MANCHETES DOS JORNAIS PERDERÁ A FORTUNA QUE O PAI DEIXOU PARA ELE!

O QUE DIRIA MIRIAM SE SOUBESSE QUE REGGIE SE CONSIDERA UM "AZARADO"? O QUE ME FAZ LEMBRAR... QUE DEVO VOLTAR AO SEU APARTAMENTO!

"DECIFRA-ME OU TE DEVORO!"

PALAVRAS CRUZADAS

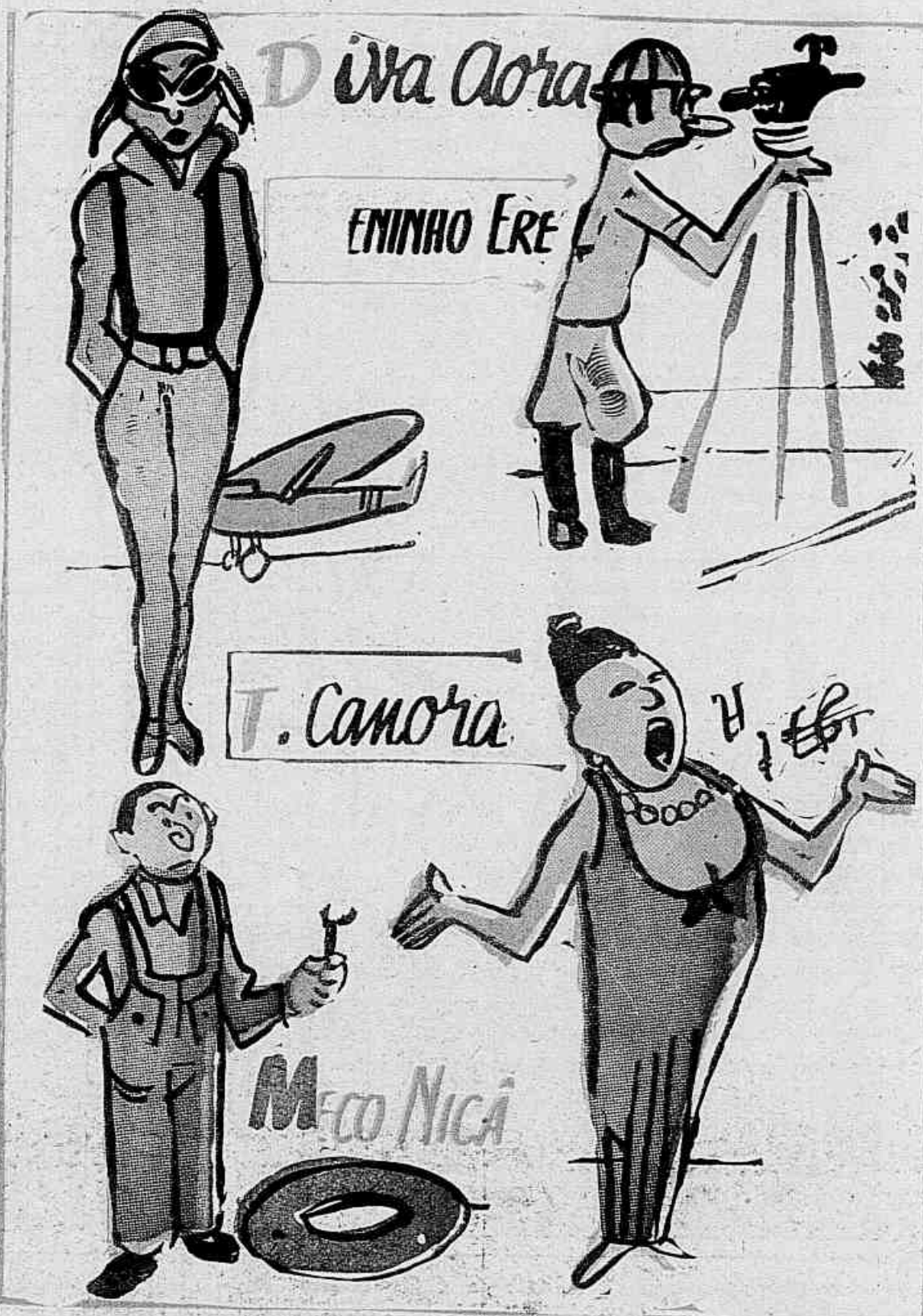
HORIZONTAIS: 1 — Pudor, vergonha; 5 — Mamífero roedor; 9 — Moeda antiga de prata, no valor de 320 réis; 10 — O que há de melhor numa sociedade; 12 — Escuro, turva; 13 — Exprimir, publicar; 14 — A acusada; 15 — Fio de metal; 17 — Feminino de ele; 18 — A casa; 20 — Impetuosidade; 22 — Que impõe penas; 24 — Qualquer quadrúpede que serve para alimento do homem; 26 — Liquei; 28 — Neste momento; 30 — Preposição, indica lugar; 32 — Caipira; 34 — Número de anos de alguém; 36 — Asfixia; 37 — Contrário à moral; 38 — Vocal; 39 — Ventos, brisas.



VERTICAIS: 1 — Parte de cada ator numa peça teatral; 2 — Interjeição, exprime alegria; 3 — Nome comum a diversas espécies de crocodilianos; 4 — Escavar; 5 — Ter medo de; 6 — Naquela lugar; 7 — Fantoches; 8 — Que pode ter alguma serventia; 9 — Colocar; 11 — Época; 13 — Competidor, rival; 16 — Carícia, meiguice; 19 — Tocar apito; 21 — Pregador; 23 — Capital do Estado do Rio Grande do Norte; 25 — Espécie de tecido (pl.); 26 — Feminino de um; 27 — Legume muito nutritivo; 29 — Que dá harmonia aos versos; 31 — O que a abelha produz; 33 — Interjeição, designa cansaço; 35 — Medida agrária.

NOTA — Confronte sua solução com a que damos no Suplemento Internacional, à página 6.

QUAL A PROFISSÃO DELES?



FIQUE SABENDO QUE...

A LOCOMOTIVA A VAPOR
NÃO FOI INVENTADA POR GEORGE STEPHENSON, MAS SIM POR WILLIAM MURDOCK em 1784

MURDOCK FABRICOU O MODELO A VAPOR QUE VEMOS AO LADO, E EMBORA NÃO O TIVESSE PERFEICIONADO, FOI A ORIGEM DA MODERNA LOCOMOTIVA. STEPHENSON SO APRESENTOU O SEU MODELO EM 1829.

Estes Profissionais Escondem-se Sob Pseudônimos. Que Espécie de Profissão Ocupa Cada um Dêles, Amigo Leitor?

Remetam o cupão abaixo, com as devidas respostas, para "Certame Carioquinha N. 29", DIÁRIO CARIOCA, Avenida Rio Branco, 25, sobreloja, Rio de Janeiro. Como sempre vimos fazendo, para estimular os nossos jovens leitores, distribuiremos entre os que nos enviarem soluções certas, três bonitos livros das "Edições Melhoramentos". O prazo, extensivo para todo o Brasil, é de 20 dias, a contar de hoje. Mãos à obra, pois, queridos enigmófilos!

DIVA AORA é.....
GENINHO ERE é.....
T. CANORA é.....
MECO NICA é.....

Nome..... Idade..... Anos.....
Rua..... Nº.....
Cidade..... Estado.....

ADQUIRA OS LIVROS DAS "EDIÇÕES MELHORAMENTOS"

ATENÇÃO, LEITORES! — Vejam resultado do "Certame Carioquinha N. 26", à página 6, do Suplemento Internacional, bem como a relação dos leitores agraciados.